Глава 66: Засада с Десяти Сторон?

Перевод и редактура: Xataru. https://tl.rulate.ru/book/49601

- Духи Мечты. Усиливают боевой дух всех, кто чувствуют их запах, и повышает их умственную стойкость…

Сюй Сюэ, на которую теперь смотрели все, ничего не оставалось, кроме как рассказать.

- Понимаю. Неудивительно, что я был абсолютно уверен и бесстрашен, когда сталкивался с монстрами. Так это из-за тебя, Сюй Сюэ!

Новичок понимающе кивнул и похвалил ее.

- Не волнуйся, Сюй Сюэ. Мы защитим тебя сегодня!

Другой новичок смотрел на неё фанатичным взглядом.

- Хм.

Мистер Баг снова выразил свое недовольство после быстрых ответов этих двоих.

Однако трое новобранцев-мужчин не произнесли ничего вслух. Если внимательно посмотреть, то большая часть добычи, которую они получили за последние два дня, была на Сюй Сюэ. Сами они были одеты в стандартное снаряжение, выданное солдатам форта!

- Если всё так, то сегодня вечером я оставлю защиту этого района вам, ребята. Помните, это место очень важно. Вы должны охранять его, даже ценой ваших жизней!

Цзи Е несколько секунд смотрел на Сюй Сюэ многозначительным взглядом.

- Я… Я понимаю. Мы обязательно защитим его!

Сюй Сюэ немного запаниковала, когда увидела, что Цзи Е направился внутрь.

Мог ли он догадаться?

[Духи Очарования (Стартовый Предмет)]

[Описание: после распыления на тело существа вокруг вас постепенно развивают добрые чувства к вам, вплоть до поклонения. Конечный эффект определяется волей пользователя!]

Верно, Сюй Сюэ солгала.

Ее духи не укрепляли умственную силу окружающих. Их действие походило на превращение других существ, включая людей, в фанатов.

Те, кто любил ее, боготворил до фанатизма, естественно, прислушивались к каждому ее приказу. Кроме того, чтобы покрасоваться перед ней, они будут сражаться, не заботясь о своей жизни, как будто их действительно благословили чем-то!

На самом деле, получив эти духи, Сюй Сюэ больше всего хотела приблизиться к Цзи Е.

Однако с тех пор, как она получила духи, Цзи Е больше не заботился о взращивании новичков.

Она не могла найти ни малейшего шанса приблизиться к нему, даже к другим старым новичкам. Всё же духи нужно постоянно вдыхать, чтобы они стали эффективными. Ей удалось собрать только трех мужчин-новичков благодаря своему статусу знаменитости.

Иначе, как бы они ни сходили с ума по своему кумиру, три нормальных человека не стали бы так ревновать друг друга и отдавать ей всё свое снаряжение!

…

- Возьми. Ты ведь знаешь, как этим пользоваться?

Цзи Е вернулся с двумя предметами в руке.

Он протянул один из предметов Ли Цин. Экстраординарный револьвер, брошенный черным змеем!

- Я не использовал подобное оружие раньше, но я использую Опыт, чтобы познакомиться с ним получше!

Всё же Ли Цин взволнованно взял его.

Как бывший разведчик, он определенно испытывал особые чувства к оружию.

Однако, поскольку в этом револьвере было всего пять патронов, ему определенно нужно потратить опыт, чтобы ознакомиться с ним.

И это также было преимуществом Земли Наследия. Пока у кого-то достаточно опыта, он мог быстро овладеть техникой.

Конечно, такая практика, связанная с физическими объектами, означала, что скорость расходования Опыта достигнет того же уровня, что и уровень объекта.

Например, Цзи Е подсчитал, что даже если Ли Цин захочет использовать Опыт чтобы сбросить атомную бомбу, ему никакого опыта не хватит!

- Тогда кто знает, как играть на Пипе?

Цзи Е достал еще один предмет — один из самых ценных.

Топазовая Пипа Экстраординарного Ранга-3 была примерно того же уровня, что и Меч Черного Змея, лишь немного ниже по рангу.

Никто не ответил.

Всё же ни один игрок мужского пола не знал, как играть на таком классическом инструменте, как Пипа.

Что касается актрис, то даже когда родители отправляли их на внеклассные занятия, они в основном изучали западные инструменты, такие как фортепиано и скрипка.

И даже если они хотели изучать традиционные музыкальные инструменты, они в основном изучали гучжэн* или цитру. На самом деле было не так уж много людей, которые знали, как играть на Пипе.

П/П: Гучжен - традиционный китайский инструмент. Принадлежит к семейству цитры, родственен кото и цисяньцинь. Современный гучжэн имеет полукруглую форму, и количество струн 21-25.

Ци́тра (нем. Zither) — струнный щипковый музыкальный инструмент, получивший наибольшее распространение в Австрии и Германии в XVIII веке. Имеет плоский деревянный корпус неправильной формы, поверх которого натянуто от 17 до 45 струн (в зависимости от размера инструмента).

- Можно попробовать?

К своему удивлению, Цзи Е услышал незнакомый женский голос.

- Новичок?

Услышав голос, все повернули к нему головы.

Говорившая женщина была одета в костюм новичка. Было очевидно, что она только что вышла из святилища.

Поскольку все в деревне были заняты подготовкой к ночному сражению, никто не заметил пришедшую.

У этой новенькой был приятный голос, и ей было около 20-ти лет. От неё исходила классическая академическо-ученая аура… Что же касается ее внешности, то Цзи Е уже подозревал, что гора Близнецов-Драконов может обладать способностью привлекать красоток.

Однако Цзи Е заметил, что у женщины в стартовой форме, похоже, есть проблемы с ногами. Она шла, прихрамывая.

Хотя другая сторона изо всех сил пыталась скрыть это, его глаза были намного острее, чем у большинства обычных людей.

- Ты уверена?

- Если ты возьмешь его, тебе придется драться снаружи сегодня ночью!

Посмотрел на женщину-новичка Цзи Е.

- Я смогу!

Твердо ответила собеседница.

- Хорошо, я дам тебе попробовать!

Цзи Е кивнул и протянул ей Пипу.

Лязг!

Она положила свои молочно-белые руки на струны и заиграла на Пипе. Атмосфера на мгновение замерла.

В следующее мгновение из пипы донеслась ровная мелодия.

- Эх…

Цзи Е ничего не сказал.

"Первая же нота Пипы заставила мое сердце пропустить удар. Мне хочется взорваться! А теперь, почему мне немного грустно…"

- Мне как-то не по себе!

- Почему мне кажется, что кто-то прячется в каждом углу хижины и за каждой стеной? Как будто жадно следят за нами!

Удивленно вскрикнули остальные игроки.

- Да, игра на Топазовой Пипе позволяет использовать звуковые волны в качестве среды для заражения окружающих людей их же эмоциями. Это какая-то психическая атака? Кроме того, если одна струна сильно забренчит, она способна запустить взрывную звуковую атаку, как в фильме "Мелодия Смерти"?

Цзи Е, чье божественное чувство и душа были достаточно сильны и незатронуты, примерно угадал функцию Пипы по реакции других.

Скорее всего, музыка исходила от особой способности Земель Наследия. Но другой частью была необычайная сила пипы!

Музыка прекратилась, потому что игрок была потрясена особенностью этой пипы, по виду вырезанной из желтого нефрита.

- Имя?

Цзи Е уставился на новенькую, которая всё еще держала на руках Топазовую Пипу. Хотя она была одета в грубую льняную одежду, было трудно скрыть ее классическую и потустороннюю ауру.

- Чу Инь.

- Это была "Засада с Десяти Сторон"?

П/П: Я точно где-то её слышал, скорей всего в фильме https://www.youtube.com/watch?v=YBHLE7LGSxs

- Не совсем. Это часть "В окружении" из "Безоружного Завоевателя". "Засада с Десяти сторон" была написана Лю Бангом, так что она не вызвала бы такого чувства!

- Хорошо, я позволю тебе воспользоваться Пипой сегодня вечером. Следуйте за ней (Су Нунъин) к Девятому Дяде. Он даст тебе задание!

http://tl.rulate.ru/book/49601/1241850