

Хотя он не достиг статуса императора, он также является императором династии Тан. Он не подвержен нашествию зла. Более того, он процветал в период Весны и Осени. Страна грез.

□□ Ли Таймин вытер пот горячим полотенцем, которое ему подала дворцовая дама, и начал вспоминать сон, который ему только что приснился, - этот сон определенно предвещал что-то важное.

□□ Король драконов без головы, Ли Шимин, эти две улики связаны, зрачки Ли Таймина слегка сузились, "Хватит гонять Таймья".

Хотя сейчас это уродливо, **** также понимал важность вещей. Он сразу же начал действовать. Прежде чем он шагнул вперед, Ли Таймин вдруг указал на окутанный лунным светом павильон и спросил, "Как ты думаешь, это страна? дивизия?".

□□ Великий **** посмотрел в направлении пальца Ли Таймина, кивнул, а затем сказал: "Национальный учитель придет поздно ночью, должно быть что-то важное, не хотите подождать?".

□□ Выражение Ли Таймина стало глубоким, а его лицо статичным, как застоявшаяся вода: "Нет необходимости, просто прокатитесь."

Юань Шоучэн, одетая в платье со сплетенными облаками, смотрит на уходящего Ли Таймина с усталым выражением лица. Дело не в том, что он не хочет скрывать свою фигуру, а в том, что как Учитель Великого Танга, он уже поставил перед ним задачу. Все заклинания не могут обмануть императора Танга.

□□ Поэтому одна из двух вещей, которых он боится больше всего в этом мире, - это император Танг. Император Танг может помочь ему просветить его одним словом, и, естественно, он может судить о его пути одним словом.

□□ И второе, чего он боится в этом мире, - Юань Шоучэн повернул голову и посмотрел на Короля Драконов Цзинхэ, который стоял в девяти шагах позади него. Хотя выражение его лица было спокойным, он крепко сжимал пыль.

□□ В следующее мгновение Король Драконов Цзинхэ исчез без следа.

□□ "Он действительно заслуживает вечной неизвестности". Юань Шоучэн вздохнул, а затем немного расстроился.

В самом начале Юань Тяньган не сказал ему, что обезьяна запечатает Короля Драконов Цзинхэ. Почему сегодня он так неизвестно как выпутается из неприятностей?

□□ Он также был тем, кто создал бюро по переработке Цзинхэского Короля-Дракона в вечно неизвестного Паньгу, но император Тан Ли Шимин помог ему справиться с бедой. Захочет ли Ли Таймин теперь помочь ему с катастрофой?

В этом мире столкнулись две вещи, которых я боялся. Юань Шоучэн улыбнулся, взмахнул пылью и исчез на месте. В этом Запретном дворце Тан он может произносить заклинания по своему усмотрению, за исключением квази-мудреца-гиганта, он единственный. Я был мастером государства Датанг. Раньше он управлялся только машиной Ци, поэтому я пришел проверить, но теперь, похоже, у меня большие проблемы".

Ли Таймин вел Таймья, прикрываясь слева и справа, достал из-под родовой скрижали стопку

царских секретов и обнаружил записи предка Ли Шимина. После тщательной проверки в течение получаса он усмехнулся и сказал: "В начале буддизм перешел на восток, монах, Царь-дракон Цзинхэ и Юань Шоучэн спутались вместе, а теперь они собираются совершить запрет Будды, монах, Царь-дракон Цзинхэ и Юань Шоучэн снова смешались вместе, но остались ли они в прошлом?"

□□-----

□□ Седрик, вернувшийся в столицу Бога из внешнего царства демонов, был мгновенно обнаружен синим драконом.

□□ Он усовершенствовал вечную неопределенную двусмысленность, чтобы нарушить состояние Императора Тан, конечно, он будет возмещен, и глаза синего дракона красные, и он выглядит отчаянным, даже квази-мудрец вынужден отступить.

□□ Седрику было все равно: "Твоя взяла, иди в мою комнату".

□□Его голос раздался в соседней спальне, разбудив троих спящих, и Сунь Чэнву с завистью посмотрел на Ван Гуйи: "Брат Гуй, даосский мастер снова собирается научить тебя фокусу".

□□ Когда Ван Гуй увидел зависть двух друзей, он не выдержал: "

Я попрошу учителя научить тебя Фа".

□□ В это время Чэн Вэнь остановил его и сказал: "Брат Гай, почему ты был умным, а теперь запутался?". "Как?"

□□ "Ты забыл, как Сунь Дашэн был изгнан из Сэйюэ Саньсиндуна?".

□□ По разным причинам слова "Путешествия на Запад" также распространяются в народе, так что простые люди тоже могут узнать об этих феях-буддах интересные вещи.

□□ Ван Гуй на некоторое время растерялся.

□□ В это время Сунь Чэн-ву по очереди подтолкнул Ван Гуя: "Ты должен пойти к даосскому вождю. Мы верим, что ты не забудешь нас двоих".

□□ Ван Гуй осторожно открыл дверь.

□□ Седрик указал на футон перед ним: "Садись".

Ван Гуйи честно сел на футон, Седрик улыбнулся и посмотрел на дракона в небе: "Если ты хочешь сегодня много работать, тебя будут сопровождать бедняки. Если не хочешь, пожалуйста, уходи". Самый быстрый <https://m.xxxxz.com/>.

□□ Канлун некоторое время смотрел на Седрика и Ван Гуйи, и наконец удача императора Тан незаметно исчезла.

□□ "Учитель, с кем вы только что разговаривали?"

□□ с любопытством спросил Ван Гуйи.

"Один советуется с драконом". непринужденно ответил Седрик. Хотя император Дракон Ци династии Тан обладает определенной самостоятельностью, конечно, он также знает принцип

поиска удачи и избегания зла. Если Седрик один, он, конечно, придет в отчаяние. .

Но в сочетании с Ван Гуйи и [Печатью Девяти Драконов], так называемые отчаянные усилия - не более чем смерть. Как истинный дракон ци судьбы, сконденсированной тысячами ци судьбы, дракон ци гор и рек, и дракон ци императора, он не совсем устоял в династии Тан. На стороне императора, не говоря уже о Ли Таймине, он, конечно, не стал бы отчаиваться, зная, что умрет.

□□ Ван Гуйи задумчиво кивнул. В любом случае, он не мог понять все на уровне учителя, поэтому не стал много спрашивать.

□□ Затем он осторожно спросил: "

Учитель, вы можете передать Фа Сунь Чэнву и Чэн Вэнью?".

□□ Седрик слегка покачал головой: "Время еще не пришло".

□□ Причина, по которой он не учит Фа сейчас, естественно, в том, что он не хочет воспитывать белоглазых волков.

□□ Люди в мире часто говорят, что мы можем только делить богатство и честь, но не делить горе и беду.

□□ Но его жизненный опыт говорит ему, что одни и те же невзгоды даются легко, а одно и то же богатство - с трудом.

□□ Такова человеческая природа.

Что же касается Ван Гуйи и трех человек, то, когда день шаткий, даже когда жизнь и смерть волнуют, терять нечего. Поэтому даже ради драгоценной дружбы трое могут бороться друг за друга. Это и есть люди как общество. Животные работают вместе, чтобы род продолжал развивать инстинкты.

□□ Но с другой стороны, когда все лежит перед тобой и тебе позволено просить, человеческое сердце снова станет чрезвычайно жадным, не беспокоясь о скудости, а беспокоясь о неравномерности, что, вероятно, и имеется в виду.

□□ Сегодня Ван Гуйи может просить Дхарму для них двоих, завтра он может просить духовные сокровища для них двоих, могут ли они просить трон императора для них в будущем?

Так что это то, что Седрик должен рассмотреть ~www.wuxiax.com~ и должен испытать двух людей. Теперь, даже если эти двое будут отделены друг от друга, он теряет только две звезды и вице-судьбу, но если он будет чувствовать себя плохо в будущем, моя собственная потеря может быть большой.

□□ Видя, что учитель, похожий на сказочного Будду, не отвечает, Ван Гуйи был беспомощен.

□□ Седрик тоже не обращал внимания на осторожные мысли Ван Гуйи, его урожай сегодня так велик, что пора его переварить.

Первое - это Уничтоженный Черный Лотос Девятого Ранга. Бесфазный Небесный Демон унаследовал его от легендарного Предка Демонов Луоху и выиграл Великую Удачу Небесного Демона. Поэтому и родилась эта лотосовая платформа. Лучше всего, конечно, развивать ее с

помощью своего 18-го ранга.

Зеленый лотос сливается в одно целое, и он делает шаг вперед, но объединить лотос и платформу не так-то просто. Седрик использовал лотос для реинкарнации в первую очередь с помощью Великой Смуты Хунюань. Первый релиз [https://\(www\)https://m.x81zw./com/](https://(www)https://m.x81zw./com/)

□□ Более того, открывшаяся перед ним возможность уничтожения мира даже у него пока не вызывает никаких идей, и он может лишь приберечь эту возможность на потом.

□□ Если вы хотите получить такой шанс, прежде всего, вам нужно пройти большое расстояние по аллее разрушения.

□□ Перед Седриком появилась иллюзорная каменная мельница. Вращение каменной мельницы стерло все правила и вернуло его в исходное состояние бесконечности.

□□ Это иллюзорная каменная мельница, воплощающая концепцию [Великой Мельницы]. Для Седрика это не что иное, как врожденное сокровище.

Однако он все еще немного колебался, ведь после поглощения каменной мельницы, он и предок демонов Луо Ху создали причинно-следственную связь, затем он убил Усянь Тяньму сегодня, так ли это в целом, как описал легендарный предок демонов? ?

<http://tl.rulate.ru/book/49597/2317371>