

"Эй, пожалуйста, будьте уверены, сталкиваясь с высококачественными клиентами, мы всегда последовательно придерживаемся принципа "клиент прежде всего, сервис прежде всего..."

"Все в порядке". Возможно, потому что ему надоела тактика продаж Лу Мингце, Лу Мингфэй снова и снова махал рукой: "Скажите, что вы хотите здесь?"

Седрик лукаво улыбнулся: "Клятва, обещание, ограничение или что-то в этом роде."

Услышав слова Седрика, Лу Мингфэй слегка приподнял свое сердце.

"Конечно, это не так сложно, как ты думаешь". Седрик небрежно махнул рукой: "Почему бы не быть так, мы обещаем, что в будущем вы не сможете быть вегетарианцем."

"Разве это не запор?" Лу Мингфэй сказал с уродливым лицом: "Хотя я тоже плотоядный, мне все равно иногда приходится быть вегетарианцем."

"Нет, нет." Седрик достал из трехколесной тележки рядом с ним наполовину красный и наполовину изумрудный персик. "До заключения договора, после того, как съешь этот плоский персик, у тебя не будет запоров, даже если ты всю жизнь не будешь вегетарианцем. ."

"Пань Тао?" Глаза Лу Мингфея слегка вспыхнули: "Вы, Небо, и мой Дадунтуяочи вместе занимаетесь рекламной деятельностью?"

"Можно и так сказать." Седрик передал плоский персик, источающий вечную славу, Лу Мингфею, который взял плоский персик в руку и посмотрел на Лу Мингце.

Хотя он всегда ненавидел маленького дьявола-продавца, но когда дело доходило до дела, он был единственным, кому он мог доверять.

Взгляд маленького дьявола скользнул по Седрику и Лу Мингцею: "Это тоже может быть хорошим выбором".

После этих слов он взял огромный обеденный стол и исчез в этом пространстве и времени.

Лу Мингфэй некоторое время стоял в растерянности, держа в руке плоский персик.

"Что? Я смею торговать, но не смею есть персики?" сказал Седрик с улыбкой.

Без маленького дьявола Седрик казался единственным торговым партнером перед ним. Лу Мингфэй стиснул зубы и надкусил плоский персик в своей руке.

Очень ароматный и сладкий.

Седрик щелкнул пальцами: "Концепция сформирована, ты не можешь съесть дерево".

В реальном мире.

Тень белого дракона пересекла поверхность моря, раскрытые крылья охватили облака, а пылающие белые громы спутались, как драконы и змеи.

Хотя в глазах обычных людей этот белый король уже похож на **** и демона, лишь немного, и

он может стать настоящим **** и демоном.

Но в глазах Седрика эта точка - действительно бесконечная пропасть.

Полная власть белого короля в мире драконов исходит от черного дракона Найджелхолда, мощной божественной силы, способной проецировать небеса, но "белый король" перед ним - это в лучшем случае воплощение святого, близкое к слабой божественной силе. Он может принадлежать смертным. Категория убийства, хотя власть [spiritu] позволяет ему произвольно контролировать четыре элемента, это лишь самая базовая энергетическая пластичность.

"Отдай мне Эрири! Я прощу твои грехи!"

Белый дракон несет в облаках высокомерие, радость и надменность, у него безумный голос, но он величественен, как император.

История очень проста. Он - безумный карьерист, который погнался за силой драконов, и теперь ему осталось всего полшага до того, чтобы по-настоящему взойти на трон и пожрать одежду Эри, которую держал Ахилл. Белый Король в мире. Осталась единственная прямая кровная линия.

Седрик не делал ни шагу, он хотел посмотреть, насколько хорошо бойцы, которых подготовил для него Анжер, смогут зарубить Короля Богов.

"Ты боишься?" Ахиллес аккуратно написал эту строчку на чертежной доске, и в то же время нарисовал сильную руку, чтобы выразить себя. Из-за высокой концентрации драконьей крови, Эрий будет посылать драконов, когда она заговорит. Рев Янь Линга [Суд], уничтожающий все материальные вещи в мире, так что способ общения между Эрией и Ахиллесом был достигнут через чертежную доску.

Эрия в костюме ведьмы была в очень плохом состоянии, а подавление источника крови на противоположной стороне вызвало у нее множество фантомов. Маленькая уточка в ее руке не знала, когда ее потеряли.

Но Эрия не волновалась, ведь за ее холодную руку держался весь мир.

Эрия из всех сил пыталась сопротивляться подавлению кровной линии и энергично трясла головой.

"Хахаха, я хочу послушать пение Эрии". Ахиллес рассмеялся: "В этот день истребления богов, это все равно, что услышать пение собственной девушки, что незабываемо по сравнению с тем, как услышать голос собственной девушки. ."

"Босс Ахиллес, если босс Цезарь здесь, он определенно преклонится перед вашей историей любви только что". Лу Мингфей толкнул плечами стоящего перед ним Ахиллеса. Тот, кто подписал контракт с ****, теперь бесстрашен.

Я, Лу Мингфей, такой плохой мальчик, который в одиночку спасает мир!

Лонгин пробил риф вдалеке, рядом грохотал гром вертолета, но слова Лу Мингфея все равно дошли до ушей каждого. Что еще более удивительно, так это то, что все в вертолете ничего не почувствовали. Странно, как будто это было оправдано.

Ахиллес крепко держал на спине [Семь Смертных Грехов]. Это был ящик для мечей, наполненный древним бронзовым смыслом, в котором находилось семь мечей. Это одно из лучших алхимических оружий, известных в мире. Он был создан Королем Бронзы и Огня, чтобы убить нескольких его братьев.

Бурная драконья кровь начала течь в теле Ахилла, и золотой зрачок зажегся, словно солнце, освещающее глубокую ночь.

Седрик использовал кровь этого мира, чтобы помочь Ахиллу бросить свое тело, и кровь дракона естественным образом потекла в его теле.

Спрыгнув с вертолета, прочные костяные крылья протянулись за Ахиллом, неся кипящую золотисто-красную кровь, но Ахилл уже не чувствовал боли.

Секретная техника смешанной крови, третья степень насильственной крови, позволяет людям в короткие сроки стать анти-анти-крестными и обрести силу, близкую к королю драконов, но это также означает, что человеческое тело и даже душа будут потеряны в крови драконьего~www.wuxiax.com~ народа.

Линии мышц на теле Ахилла четкие, как у мраморной статуи, и невидимое поле раскрывается, разлагая всю окружающую материю. Даже если он не хлопает костями и крыльями, он стоит между облаками и ветром.

Пояс с [Семью смертными грехами] давно порван, но семь мечей, словно плоть и кровь, влились в костяные крылья за его спиной, неся в себе убийственное намерение и царскую силу.

Эти мечи изначально являются "живыми существами", и пользователи, конечно, могут выбирать способ их использования.

Глаза Ахилла были холодны, и он двигал своим новоприобретенным телом. Не было ни печали, ни радости, как у воина, вышедшего из мифа и собирающегося сразить богов.

"Смиренный смертный, знаешь ли ты, с каким великим существованием ты столкнулся?!"

Возможно, его возмутило поведение Ахилла, возможно, он испугался проявленной им силы. Белый дракон грянул гром и устремился к Ахиллу с силой, пронизывающей все. Пятидесятиметровая стройная фигура соответствовала размаху крыльев. Десятиметровое костяное крыло, словно острая стрела, не оказывает сопротивления воздуху.

Потому что в его руках власть [духа], а [ветер] находится под духом, в руках нового царя.

<http://tl.rulate.ru/book/49597/2317220>