

Из-за исчезновения воли бездны, беспорядки, вызванные бездонной пропастью, намного сильнее, чем в основном материальном мире, но у истинных богов нет времени заботиться о беспорядочных демонах, но у некоторых есть.

Это Асмодей, Владыка Девяти Преисподних, изначальный лидер пылающих богов, а теперь король дьявола, он впервые почувствовал, что ему выпал шанс.

Изначально на поле боя ****, хотя демоны часто побеждают меньшими силами, особенно при стратегии лидера битвы ****, первоуровневого Великого Герцога Байера, они полагаются на бронзовые замки, стоящие на поле боя ****. На этот раз повелитель демонов сопротивлялся, как прилив и саранча.

Но в целом демоны все еще обороняются.

Из-за того, что предыдущий лидер кровавой войны, бывший босс Байера Зарелл известен как радикал. Хотя он одержал немыслимую победу за короткое время, он был втянут демонами в бесконечную войну на истощение. В итоге демоны почти потеряли первый этаж девяти тюрем.

Это самое главное условие восстания Байера, и это же причина, по которой Асмодей согласился на то, чтобы Байер заключил в тюрьму созданного им самим Зареля.

Но теперь, из-за исчезновения воли бездны, менталитет Асмодеев постепенно претерпел некоторые тонкие изменения.

Он всегда пытался избавиться от девяти тюрем и бесконечных **** битв бездны, но ограниченный первоначальным договором с богами, этот план Асмодеев вынашивался бесчисленное количество лет, но так и не был окончательно реализован. .

Но теперь перед ним разворачивается другой путь, и это - настоящая контратака бездны.

Да, число демонов абсолютно несравнимо с числом бесов. Самая главная причина в том, что Девять Адов имеют только девять плоскостей, в то время как Бездна имеет бесчисленные слои.

Но пока можно ассимилировать Плоскость Бездны, превратить ее в часть Девяти Адов и постепенно увеличивать число Плоскостей Девяти Адов, количество демонов, естественно, будет расти.

Раньше самым большим препятствием была Воля Бездны, но теперь это препятствие исчезло.

На дне Девяти Тюрем Асмодей теребил свою козлиную бородку, и его острые, как нож, ногти пробегали по пустоте. Печать бесшумно ослабла, и Заризель, который был запечатан в ней, тут же улыбнулся.

Завершив это, Асмодей направил свой взор на поле боя ****, особенно на самый заметный бронзовый замок, который был захвачен дьяволом.

Там появился новый принц демонов, Яоян Демон Кучулин.

Асмодей лично наблюдал за рождением принца демонов. Хотя гены дьявола имеют бесконечные возможности мутации, не так уж много демонов, которые сияют вместе с солнцем

и даже вызвали отклонение лагеря.

И что еще больше заставляло его задуматься, так это то, что после рождения принца демонов, воля бездны исчезла.

Связь между ними, даже он должен быть осторожен, ведь за этим может скрываться сила, способная уничтожить его самого.

Так что мне нужны шахматные фигуры, - Асмосьерс посмотрел вдаль, где находился внутренний слой бездонной пропасти.

После того как воля бездны исчезла, демоны не были охвачены меланхолией. Напротив, без гнета воли бездны их хаотическая природа еще больше раскрепостилась, обретя более мощную силу. В то же время каждый демон также получил часть информации. У них появилась возможность заменить исчезающую волю бездны и стать истинными хозяевами бездны.

Это начало настоящего карнавала. Даже истинные боги с бесчисленными богами в бездонной пропасти получили эту новость, но сначала им нужно создать для себя воплощение демона без тела дьявола.

Среди них наиболее конкурентоспособным является могущественный бог-паук. В бездне паутины бесчисленные белые паучьи шелка кажутся хрупкими, но они чрезвычайно цепкие и тянут к себе несколько плоскостей бездны, и они начинают замедляться. Медленно перевариваться.

Но в следующее мгновение появился демон в белом саване, закрывающем все его тело в саване.

Паучья **** королева спроецировала перед его царством полупрозрачный образ паукообразного ночного эльфа: "Кан Е, хочешь стать моим врагом?".

Даже паучиха **** королева показала торжественное выражение лица, когда столкнулась с демоном перед ней.

Хаотическая природа демонов не позволяет им стать истинными богами, но, как и Асмодей, они не являются истинными богами, но все согласны, что он сравним с могущественной божественной силой.

То же самое можно сказать и о демоне, стоящем перед ним. Он - мать древнего демона. В истории Бездны он сам породил могущественных принцев демонов, включая нынешнего принца демонов, который заточил богиню воплощения богатства для обучения. Шесть пальцев Граста.

Никто не знает силу Кан Е, матери демона, ведь даже если он только показывает свое истинное лицо, этого достаточно, чтобы убить большинство врагов, и даже истинный **** не желает обижать столь древнюю и могущественную мать демона.

Но теперь, мать демона, которая тихо оставалась на своей собственной территории, появилась за пределами царства паука **** королевы.

"Прекрати свое поведение пожирания бездны, королева пауков ****". Холодный голос Канг Е не содержал никаких эмоций, словно он был воплощением абсолютного разума.

"Все так делают, почему ты нашла меня?" Королева Паучьего Бога сказала с некоторым невезением. В последнее время ему не везло. Безрезультатно вернулись не только несколько действий, но и Мистра и Сурен.

Сила этих двух врагов растет с каждым днем, и в подземных городах материального мира Ослора также началось новое восстание темной девушки.

изначально считал, что бездонная пропасть - это возможность упасть с небес, но был блокирован матерью-демонами.

Канг Е, как и большинство древних, вряд ли стал бы вмешиваться в дела дуньи или даже дела между богами, подобно древнему умертвию **** Егерю, который добросовестно записал свою смерть после разделения силы.

Но Канг Е ненавидит все действия, которые угрожают бездонной пропасти, поэтому в его царстве всегда можно услышать болезненные крики тех ангелов, которые были заключены навечно, которые напали на бездну.

"Потому что ты самый вероятный". Канг Е вытянула пальцы, как человеческая женщина, и пошевелила паутину в пустоте. Эти паутинки соединяли бесчисленные плоскости бездны в пустоте. Если позволить королеве пауков **** продолжать, то хотя его сущность не увеличится, но за короткий промежуток времени его сила взлетит до уровня, который действительно способен угрожать бездне.

"Давайте используем нашу силу, чтобы говорить". Многочисленные паучьи шелка выпорхнули из пустоты и начали отслеживать источник Канг Е.

Будучи матерью демонов, противница обладает невообразимыми способностями.

Самой известной среди них является способность Канг Е "слепота", за исключением истинного лица, на которое он не может смотреть прямо. Такая 'слепота' делает Канг Е практически неуязвимым для всех энергетических и физических атак.

Поэтому, если вы хотите победить этого демона-мать, вы должны сначала узнать его тело.

"Каузальные способности? Похоже, что твой прогресс за эти годы намного больше, чем ты себе представлял. Ты уже начал быть способным действительно вмешиваться в сущность [Судьбы] и [Мира] одновременно. Кореллон отпустил тебя, возможно, это Его. Самая большая ошибка в жизни".

Как мать древних демонов, Кан Е наблюдала за рождением паучихи **** королевы Розы, и превратилась из благородной феи **** королевы в жестокую богиню передо мной~www.wuxiax.com~ Не притворяйся им передо мной! "Паук **** королева сказала сердито.

Как бесконечный паучий шелк, как нить веретена в руках богини судьбы, она начинает сгущаться, и прослеживает свой источник через причинные нити, связанные с Кан Е.

"Неужели?" Голос Канг Е был по-прежнему спокоен: "Если ты сможешь победить меня, я уйду. В противном случае, ты должен прекратить своё поведение, разрывающее бездонную пропасть".

Под саваном, который он носил, появился странный блеск, в воздухе появилась фигура, немного похожая на полупрозрачный занавес из простой ткани, который постоянно парил, и при ближайшем рассмотрении за занавесом обнаружилась мягкость и соблазнительность. Очертания, смутно напоминающие пухлую и **** женскую фигуру, под дуновением эфирного ветра, край белой занавески иногда приподнимался, но останавливался на высоте, где детали не могли быть ясно видны.

Воплощение королевы пауков **** показало одержимый взгляд: "Это так красиво!".

затем превратилось в неподвижную картину.

<http://tl.rulate.ru/book/49597/2316761>