"Бесконечное путешествие из Хогвартса" (

В этот момент все реликвии Царства Божьего работают со сверхсилой, а из центра Царства распространяются мощные энергетические колебания. Очевидно, гномы и боги знаний, гномы и боги пара приступили к реализации своего плана воскрешения.

Седрик с достоинством посмотрел на Святилище паровой магии в центре. Это самое вероятное место во всех руинах, где спрятаны основные знания, или есть другие места, но у него нет способа гарантировать это до того, как два истинных бога будут воскрешены. явиться.

"Талис, это последний шанс для всех. Почему ты все еще мешаешь мне? Ты действительно хочешь упасть здесь?" Раздался ужасающий звук, похожий на извержение магмы, подавляющий механическое движение всех руин. Рев.

Фредди неконтролируемо задрожал. Обладатель этого голоса был **** пара и гномов, а "Талис" в его устах, очевидно, было именем **** гномов и знаний, Фредди наполовину Страх и тоска исходили из крови, но он усилием воли сдержал желание встать на колени и молиться.

Кайн посмотрела на Седрика. Она уже слышала от Седрика обо всем Паровом королевстве, поэтому неуверенным голосом спросила: "Кажется, они сейчас воюют?".

В конце концов, это обида, которая передавалась тысячелетиями. Если оно само по себе, оно не согласится на воскрешение другой стороны. Первое, что воскресит другая сторона, - это, скорее всего, убить свою собственную вражду.

На основе взаимного знания, без Царства Божьего в качестве барьера, очень легко для воскрешенного истинного **** убить падшего истинного бога.

Седрик облегченно рассмеялся: "Это не наше дело".

Сколько денег нужно взять, и какие замечательные вещи сделать.

Парней, которые действительно хотят **** священство, это не волнует.

Все его тело налилось энергией, а голос был древним и протяжным: "Проекция-Мировоззрение-Робе".

Хотя он отдал [Халат Образа Разума] Теневым Ассасинам, чтобы предотвратить будущие неприятности, как владелец [Халата Образа Разума], пока значение энергии источника достаточно, он может легко проецировать фантом этого артефакта с 50% силой.

Мантия, похожая на темное ночное звездное небо, упала, и узоры [Звездное небо], [Песочные часы], [Святой Грааль] и [Мировое дерево] на ее четырех углах покрыли пространство, где жили четыре человека.

Разделив новую вселенную, они в одно мгновение стерли с лица земли реликвии Царства Божьего.

"Сначала отправляйтесь в Храм паровой магии, а затем выполняйте мои приказы". Затем его небесно-голубые глаза посмотрели на Фредди: "Я знаю твою ненависть к карлику и **** пара, но тебе определенно нельзя расстраиваться, если из-за тебя возникнут необратимые последствия, я брошу тебя, включая твою тетю Кайин и дядю Кузку."

Фредди некоторое время выглядел озадаченным, но тоже понял всю серьезность вопроса и торжественно кивнул: "В любом случае, договор между нами таков, что ты отомстишь за меня."

Седрик не возражал против прямолинейного характера Фредди, он сказал с улыбкой. "Конечно."

Окруженные проекцией [Ментальной мантии], они вчетвером легко скрыли стражей-просителей в реликвиях Царства Божьего.

Если бы не страх быть обнаруженным двумя истинными богами внутри, Седрик даже хотел поймать просителя и забрать его для изучения.

Просители - это реинкарнация душ верующих в Царстве Божьем. Они рождаются, чтобы соответствовать пути истинного бога. Например, просители в этом мире представляют собой некую полумеханическую гуманоидную структуру. Они имеют как плоть, так и сталь, и их сердцевина также разделена на две части, одна часть - это топка, работающая на пару, а другая - сердце из плоти и крови.

Седрик даже обнаружил правило у многих высокоуровневых просителей, а именно: чем выше энергетический уровень просителя, тем выше степень интеграции его плоти и крови с механизмами.

Пройдя через прямые стальные боги, вы увидите великолепный дворец. Этот дворец разделен на три части, которые символизируют трех истинных богов, созданных паровой магией.

Однако божественная сила дворца слева полностью рассеялась, что должно быть символом **** гоблина и изобретения.

А храм гнома и **** пара с паровой печью в качестве священного символа в центре и храм гнома и **** знаний с пером в качестве священного символа справа источают огромные энергетические колебания.

Увидев этот дворец, Седрик сразу же понял, почему боги гномов и гоблинов объединились, чтобы подавить веру в богов гномов в королевстве.

Это определенно не просто из-за расы, а из-за создания всей цивилизации паровой магии. Этот гном и **** пара занимают слишком много места в вере.

Из его храма и **** имени видно, что если магическая паровая цивилизация сможет наконец поддержать мощную божественную силу, то только этот гном и **** пара, скорее всего, окажутся на троне мощной божественной силы.

Седрик приказал без колебаний: "Иди в Храм Духов".

Он был здесь только для того, чтобы попросить денег, но не от отчаяния.

Фредди, которого Седрик предупредил ранее, взглянул на храм в центре, который состоял из бесчисленного количества стали и механизмов, а затем, повинуясь указаниям Седрика, направился к духовному храму земли.

Из-за полного падения гоблина и **** изобретения, весь храм не был окружен и охранялся тяжелыми просителями, как два других храма.

Но другой вид жизни, даже после смерти хозяина, будет продолжать исполнять волю хозяина в течение тысяч лет.

В храме туда-сюда путешествуют легендарные големы. Самый известный из них - алмазный голем.

Этот голем обладает невообразимо высоким физическим сопротивлением и высоким магическим сопротивлением, а также может излучать энергию, сравнимую с заклинаниями восьми кругов. Если энергетический луч сливается с душой святого, то этот голем может почти достичь уровня легендарного крестового похода.

Так называемый уровень легендарного крестового похода относится к легендарной профессиональной команде из пяти человек, дополненной и полностью экипированной.

И таких големов в этом зале пять. Остальные големы, которых узнал Седрик, сделаны Филогенией Лича, из костей дракона. [Если это не легендарный голем, то он не имеет права находиться в этом храме~www.wuxiax.com~ Это все еще наследие, оставленное гоблином и **** изобретения после падения через тысячи лет. ...

Можно предположить, что когда противник был самым сильным, масштабами голема обладали.

Седрик предположил, что **** гоблина и изобретения обладает не только опытом [Легендарного изготовления големов], но и духовенством, связанным с [Големом], иначе он не смог бы объяснить количество големов, оставленных им в этом зале.

Седрик облизнул рот. Хотя ему удалось временно избежать обнаружения этих големов, полагаясь на [Ментальную мантию], как только он захочет получить знания в этом храме, он неизбежно будет обнаружен этими легендарными големами. атака.

А в окружении легиона легендарных големов даже истинные святые могут пасть.

Кайн, очевидно, тоже это видела. Она посмотрела на Седрика и спросила: "Ваше Высочество, вы можете ограничить этих големов?"

Взгляд Седрика метался туда-сюда по храму, и наконец он повернулся, чтобы посмотреть на два храма снаружи, где колебания божественной силы становились все более и более очевидными: "Теперь мне более любопытно, почему эти легендарные големы все еще хорошо сохранились".

Гоблин и **** изобретения действительно пали. По крайней мере, Седрик не видит недостатков на данный момент.

Так почему же боги гномов и боги карликов не принимают этих големов в одном царстве богов?

Вы должны знать, что для истинных богов это не малая помощь, и у них достаточно времени и сил. Ведь правила всех руин построены их царством богов. Когда у этих големов нет хозяев, разве мы не вправе принять это? Даже если они мешают друг другу, они должны быть равны.

Если нет договора, подобного Союзу богов, который ограничивает их, этот договор действует даже после падения бога гоблинов.

http://tl.rulate.ru/book/49597/2316044