

□□ Будучи алхимиком богов, Седрик с первого взгляда увидел, что эта так называемая печать - огромный ритуал жертвоприношения.

Вся улица Вязов разделена на место жертвоприношения, а объектом жертвоприношения является Фредди. До тех пор, пока все жители улицы Вязов не умерли и пока не закончилась вся церемония жертвоприношения, Фредди всегда будет находиться здесь в ловушке. Должен сказать, что это действительно гениальная идея.

Фредди также является демоном-идиотом, который не колеблется. Трудно представить, что повелитель демонов, обладающий способностью искажать реальность во сне, попадет в эту ловушку. Можно лишь сказать, что он еще молодой повелитель демонов. Даже инстинкт не может быть подавлен, иначе, полагаясь на особую природу мира в состоянии сна, он должен быть самым увлажняющим ложем ****, когда-либо жившим в необычном рассвете.

□□ Большинство высокоуровневых повелителей демонов также обладают божественной природой и зачатками Царства Божьего, и они могут быть существованием богов.

□□ Рождение Фредди - это огромная церемония богохульства. Чистая монахиня была заключена в клетку с сотней убийц, душевнобольных и извращенцев, и Фредди родился с двойными атрибутами разврата и греха.

□□ Конечно, такая церемония богохульства - это не просто описание, в ней должны быть более тонкие операции, чтобы в поверхностном мире мог родиться демон-лорд высокого уровня.

□□ Теперь Седрику просто любопытно, какое существо совершило эту необычную церемонию, и какова его цель?

□□ Совершенно невозможно завершить этот вид кощунственного ритуала, близкого к магическому уровню, просто полагаясь на верующих демонов, точно так же, как и жертвенный ритуал на улице Вязов перед вами, которым также манипулируют те, кто за ним стоит.

□□ "Это Элис Джонсон, хранительница всей нашей церемонии запечатывания".

□□ Эдмунд снова представил Седрика Элис. Она колебалась некоторое время и сказала: "Это Лорд Темной Ночи, недавно приглашенный специальный советник в наше бюро".

□□ Седрик внимательно посмотрел на стоящую перед ним носительницу жречества [Страны снов]. Было очевидно, что она была главным жрецом, основным ядром всей церемонии жертвоприношения и невоспетым героем, который заманил Фредди и его мир снов в ловушку.

□□ "Приятно познакомиться с вами, мисс Элис".

Элис уже за сорок, возможно, поэтому у нее часто бывают проблемы со сном. Она выглядит намного старше, чем среднестатистический человек. У нее золотистые волосы с желтыми и белыми, запавшими глазами, и она носит простое и элегантное платье. Качество изготовления не очень новое. И стиль относительно устаревший, трудно заметить, что в молодости собеседница была настоящей красавицей.

□□ Но дух Алисы очень хорош. Годы лишений не сломили ее, а наоборот, она засияла, как драгоценный камень.

□□ Это блеск души, который могут видеть только боги. Смертная ведьма Люси и она должны

встретиться друг с другом, как сырая алмазная руда и восемь звезд и восемь алмазов, вырезанных мастером.

Это кандидат в истинные папы. После небольшой подготовки вы сможете использовать ее как святую. Конечно, в этом поверхностном мире, где чрезвычайная власть ограничена, накоплением страны, даже истинный **** не сможет контролировать жадность. Привязанность.

Федеральное бюро по обработке и исследованию особых событий, тесно контактировавшее с другим миром, конечно, тоже знает ценность Алисы, но скрытые опасности улицы Вязов огромны, и они связаны со слишком большим количеством жизненной силы. Это боль для кожи, и каждый агент хочет решить эту проблему. Проблема, в конце концов, в том, что никто не хочет жить в таком месте.

Во-вторых, Алиса - главный жрец церемонии. У нее нет возможности покинуть церемонию жертвоприношения. Поэтому после того, как Седрик придет сюда, он обязательно найдет следы Алисы. Лучше щедро представить Алису Седрику. грамм.

□□ В-третьих, они также хотят использовать Алису, доверенного старшего агента с двойными атрибутами, чтобы определить, подразумевал ли так называемый "Новый Завет" Седрика дополнительные условия.

□□ "Приятно познакомиться с вами, Лорд Темной Ночи, надеюсь, вы сможете принести настоящий сон на улицу Вязов". Элис приподняла юбку и слегка отсалютовала.

□□ "Конечно, для этого я и пришел сюда".

Седрик непринужденно вошел на улицу Вязов. Он немного осмотрел новые правила, сотканые Элис, и воскликнул: "Хорошая идея. Если ты сможешь прожить дольше, я даже буду сомневаться в тебе. Ты сможешь убить Фредди в одиночку".

Самая главная причина огромных скрытых опасностей улицы Вязов заключается в том, что у Элис закончилось масло. Хотя она является носителем священства [Страны снов], она все еще тело обычных людей в поверхностном мире, даже если она может находиться в стране снов. Она сопротивлялась убийствам Фредди в Китае, но 20 лет борьбы все равно истощили функции ее тела, что даже Федеральное бюро по обработке и исследованию особых событий не смогло решить проблему.

И после 20 лет борьбы Алиса не добилась ничего. Она даже одержала абсолютную победу. Опираясь на ресурсы Федерального бюро по обработке специальных событий и исследований, она строит новую страну снов на улице Вязов и объединяет ее со страной снов Фредди. Сны Призрачной улицы накладываются друг на друга, что мешает способности Фредди влиять на реальный мир и затягивать людей во внутренний мир.

□□ "Ты абсурдна." Элис сказала спокойно, без вида гордости, как все и должно быть.

□□ "Милорд, вы можете начать разгадывать Фредди?"

Эдмунд хотел увидеть истинную силу этого великого сына Господа Бога. Поскольку соперник взял на себя инициативу решить эту проблему в игре, оценка его способностей также очень любопытна в игре, а это значит, что игра будет с ним и в дальнейшем. Сила поддержки во время сотрудничества.

□□ "Конечно, я здесь для этого". Седрик улыбнулся и кивнул, затем посмотрел на Алису и сказал: "Госпожа, вы можете пригласить нас в сон?".

□□ Элис на мгновение опешила, затем улыбнулась и сказала: "Конечно, это честь для меня".

□□ У нее не было никаких других действий, но Седрик знал, что на следующее мгновение он попал в мир снов, и в какой-то степени это можно считать средней зоной между миром часов и внутренним миром.

□□ "Так, 1, 2 Фредди придет к тебе.

□□ 3, 4 закройте дверь

□□ 5, 6 закройте лицо

□□ 7, 8 дыхание остановится ~www.wuxiax.com~ Вы никогда не заснете. "

У всех в ушах зазвучала жуткая баллада: "Алиса, я не ожидал, что ты придешь ко мне сегодня, но вчера я видел, как ты кашляла кровью. В порядке ли твоё тело? Нужен ли тебе смиренный Будда? Ледди вскрыл тебе желудок и проверил кишечник?".

"Спасибо, но я думаю, что привел более профессиональных врачей". У Алисы и Фредди была незаменимая ненависть. Ее друзья, муж и даже она сама погибли от рук Фредди. Единственная ненависть, которая заставляла ее держаться за настоящее с остатками ее останков, и ненависть, которая вот уже 20 лет приносит горькие плоды.

□□ Элис ждала дня, чтобы выпить.

□□ "Доктор?" Ночь накрыла сонное небо, и перед всеми появился повелитель демонов в черной шляпе и свитере. Он внимательно посмотрел на "докторов", пришедших из ленты Алисы.

□□ Какая хорошая закуска, - его взгляд метнулся к Эдмонду, - души этого старшего агента было достаточно, чтобы сделать жадными глаза дьявола.

□□ Боже, какая большая еда, - его взгляд метнулся к Люси и Скотту с удивлением. Они? Его взгляд метнулся к Хун Чжи, Медее и Эории, и выражение его удивления стало торжественным.

□□ Седрик прервал Фредди и с улыбкой сказал: "Здравствуйте, меня зовут Темная Ночь, и я очень полезен".

□□ Закончив говорить, Кухулин рядом с ним достал [Оружие Конца Янь].

□□ Пожалуйста, запомните доменное имя первой публикации книги:. Самое быстрое обновление мобильной версии URL:

<http://tl.rulate.ru/book/49597/2314761>