

□□ В бесконечной пустоте, окружающей звезду происхождения этого мира, большие и маленькие пузырьки притягиваются звездой происхождения и плавают в пустоте. Некоторые из них являются естественно существующими подпространствами, а некоторые - странами, созданными таинственными существами.

□□ По воле звезды происхождения эти необычные миры исключаются, образуя круг "внутреннего мирового пояса", который является прилагательным для необычных исследователей в этом мире, подобно кругу метеорита, притягиваемого гравитацией планеты.

□□ Но один находится в обычном мире, а другой - в необычном.

□□ Когда Ли Чанцин был оттолкнут от поверхностного мира, он автоматически был притянут гравитацией разных миров. Изначально, с его нынешней силой, не было никакого способа противостоять этому притяжению, и он автоматически был бы втянут в ближайший другой мир.

□□ Но 'Око Судьбы', очевидно, ждало его здесь уже долгое время. Божественная сила тянет судьбу Ли Чанцина, показывая окончательную гибель и притягивая его к прототипу Царства Бога 'Ока Судьбы'.

□□ Это было бесплодное и разрушенное Царство Бога, с обрывистыми скалами, высохшими реками и обвалившимися горами. Очевидно, что это зло **** уже было на грани падения, иначе не было бы ресурсов для хорошего обучения Уильяма.

□□ Это и есть подавление всех ложных богов Звездой Истока. Поскольку истинный **** имеет полное царство Бога, он может продолжать жить в своем собственном царстве, получая питание.

□□ Но зло **** вроде Ока Судьбы, которое подавлялось с древних времен, потеряло поддержку верующих и было снова избито охотником на демонов. Тяжесть его жизни можно себе представить.

Именно из-за этого, пробудившись в наше время, он будет доводить своего единственного **** до безумия, чтобы вместо накопления силы во тьме проводить обряд обреченности и кровавого жертвоприношения. Это также невозможно. Если нет поддержки веры, он может и не дожждаться.

К рассвету необычайного рассвета и сейчас все разрушено Ли Чанцином, а гибель Уильяма, апостола судьбы, может представить себе гнев Ока Судьбы.

□□ В царстве [Рассветного разрыва] Ли Чанцин ясно осознает, что с этим артефактом, ведомый силой судьбы, он минует миры и летит к скрытому царству.

Глядя на приближающееся царство "Ока Судьбы", Ли Чанцин не мог не пожаловаться "Лезвию Рассвета" в небе: "Ты быстро двигаешься, брат, не дело попадать в чужое царство. Веселые дела".

□□ Лезвие рассвета упало перед Ли Чанцином из воздуха, и раздался звук меча. Ли Чанцин, обладавший сердцем меча, быстро понял смысл этого артефакта: ты такой робкий, почему стесняешься упражняться с мечами?

□□ "Брат, те, кто жив, могут продолжать тренироваться на мечах". Ли Чанцин прошептал, он не осмелился напрямую ответить этому артефакту с высоким уровнем духовности, в конце концов,

сейчас его жизнь зависит от мастера этого артефакта.

□□Клинок Рассвета некоторое время молчал: Может быть, ты и прав, но я не согласен с твоим мастерством фехтования. Так называемый мечник должен скорее сгибаться, чем разгибаться!

"Я тоже не гнусь". Ли Чанцин шептал плохие слова, но его все больше и больше интересовала духовность Лезвия Рассвета. С темпераментом своего начальника он никогда бы не смог воспитать в себе такую замкнутость и честность, как у рыцаря. Духовность артефакта, значит, за духовностью этого артефакта скрываются еще какие-то секреты.

Ли Чанцин, который стремился к высшему уровню в кэндо, конечно же, любитель меча... К сожалению, он не любитель меча. Ли Чанцин вздохнул в своем сердце, а затем отреагировал: даже если Клинок Рассвета наконец-то стал повелителем меча, он также является боссом Его жена - его невестка.

□□В реках и озерах я вспомнил, что моя невестка была преступницей, и она хотела три ножа и шесть дырок.

□□Лезвие Рассвета не знал мыслей Ли Чанцина. Просто потому, что у Ли Чанцина был талант к кэндо, он просто болтал. В противном случае, даже создатель Седрика, Клинок Рассвета не стал бы проявлять инициативу в разговоре.

□□Конечно, он обладает автономной духовностью, конечно, у него больше полномочий, например, он не только хочет сбежать с Ли Чанцином...

Хаотичный и злобный псевдобог вроде "Ока Судьбы", неизвестно сколько обезглавленный в предыдущих битвах, хоть и не имеет силы, но противник настолько слаб, что даже его прообразу Царства Божьего грозит крах. Если не преподать противнику суровый урок, Клинок Рассвета не будет отозван с поля боя".

□□ Когда Ли Чанцин подошел к своему Царству Бога, "око судьбы" также заметило [Разрушение Рассвета].

□□ "Пряжка? Артефакт?" промелькнула у него мысль.

□□ Рассвет, словно волна света, затопил его царство.

□□ "Нет!" Огромный одноглазый появился из Царства Бога. Он не мог позволить другой стороне уничтожить прототип Царства Бога, чтобы потом поприветствовать себя падением.

□□Черная божественная сила, бурлящая жгучим пламенем, проклятие, накопленное бесчисленными неудачами, гневом и отчаянием, высвободились, образовав черное небо, покрывающее это разрушенное Царство Божье, блокируя шаги рассвета.

□□ Тогда 'Око Судьбы' было немного удивлено. Сила этого артефакта действительно очень сильна и сдерживает его, но у него нет хозяина, или его хозяина здесь нет.

Сияние рассвета действительно подобно первородному солнцу. Он длится лишь мгновение, затем тускнеет, а потом словно наступает и отступает, используя всю свою силу для защиты, а затем быстро покидает это место. Мир бежит в более отдаленное место.

Беспрецедентно мощный артефакт, если вы сможете заполучить его и превратить в свой

собственный эксклюзивный артефакт с помощью ритуалов богохульства, то даже в наступающую эпоху необычайного рассвета "Око Судьбы" сможет сохранить свою индивидуальность, даже пойти на шаг дальше и стать настоящим богом.

□□ Что касается владельца этого артефакта...

□□ Даже если это могущественное существо ~www.wuxiax.com~, в правилах, установленных этим всезнающим и всемогущим великим существом, оно не может покинуть свое Царство Божье даже на полшага.

Более того, с пронизательностью "глаза судьбы", после того, как волна блеска рассеялась, в тот момент, когда он увидел [Dawn Breaking], он понял, что это не полный артефакт, а прототип артефакта, владелец противника такой же, как и он сам. Он был просто псевдо-богом, ему просто повезло получить прототип этого артефакта, похоже, это защитный артефакт.

□□ Так что прототип этого артефакта - это как собственное "Око Судьбы", оставленное в поверхностном мире!

□□ Это отличная возможность для меня. Эта волна не-жадности просто невыносима.

□□ Думая об этом, 'Око Судьбы' больше не колеблется, божественная сила бурлит, черное небо, похожее на пламя, то расширяется, то разрастается, и он хочет остановить отступление [Dawn Breaking].

□□ Лезвие Рассвета перед Ли Чанцином издало довольный стон меча, и он проглотил наживку!

□□ Настоящий рассвет подобен ****, держащему меч бича, чтобы пронзить темное небо, воспользовавшись "глазом судьбы", чтобы рассеять силу, разделив одну десятую прототипа Царства Божьего.

□□ В царстве рассвета Ли Чанцин безучастно смотрел на прототип Царства Божьего, который постоянно пожирался и разрушался, ощущая радость [Рассвета, разрывающего рассвет], и вздохнул, я такой глупый, я действительно чувствую, что этот артефакт очень вертикальный.

□□

□□ Пожалуйста, запомните доменное имя первой публикации книги:. Самое быстрое обновление мобильной версии URL:

<http://tl.rulate.ru/book/49597/2314757>