

□□ Два волшебника, следившие за контрактом, удивленно посмотрели на свой главный танк. Ты только что не орал в канале. Почему лодка дружбы так быстро перевернулась, похоже, мы несовместимы.

□□ Конечно, первыми, кто предал революцию, были парни с большими бровями и большими глазами.

□□ Женщина, полная крови, не может идти, когда видит остатки крови ADC. Нет времени заботиться о своем AD и AP.

□□ Благородный кастер может полагаться только на себя.

□□ В следующий момент они сразу же подписывают контракт, выход есть только у выжившего кастера. Нет ничего зазорного в том, чтобы вгрызаться в противника, а невоспетые герои - самые уважаемые.

□□ Видя, что основные члены подписали контракт, оставшимся трем людям, естественно, нечего сопротивляться.

□□ "Учитель, приближается враг". Сигнал тревоги, поданный Медеей, не может быть решен обычными людьми бесшумно. Если вокруг тревоги Медеи не будет никакого движения, нынешний Седрик сдастся без колебаний.

□□ "Темная ночь, тебе нужно сражаться?" Кухулину не терпелось попробовать, и он собрал полную слабую божественность. Он никогда не был так близок к [Технике Копья Бога], поэтому ему немного не терпелось попробовать и срочно нужно было проявить себя в бою.

"Отступаем." прямо приказал Седрик. Он уже понял свой собственный путь. Кастер никогда не сражается в неподготовленных битвах. Сегодняшняя цель была достигнута. Если ты и дальше будешь выставлять себя напоказ, то не получишь никаких сюрпризов. Счастье.

□□ "Да, господин". Медея активировала магию и телепортировала всех обратно в созданную ею временную магическую позицию.

□□ Вернулись в президентские апартаменты на последнем этаже небоскреба. Несколько подрядчиков переглянулись между собой. Если они правильно расслышали, то заклинатель в платиновой мантии - это Медея-предательница?

□□ Остальные перевоплощения переглянулись между собой и внезапно поняли, что это настоящий босс.

□□ В мире Синьюэ не так-то просто вызвать героических духов из того места.

. Прежде всего, они относятся к залу героических духов, а затем к Великому Святому Граалю. Вы должны разорвать эти две связи, прежде чем сможете вызвать героических духов.

□□ Или... стать хозяином третьего закона, разве это не возможно?

Седрик попросил Инка сначала убрать нескольких подрядчиков. Это была всего лишь бесплатная игра, которую он устроил. Хотя Инк был достаточно умен, его нынешняя сила была еще слишком слаба. Даже если бы он мог придумать множество вариантов, он не смог бы этого сделать. Лучше вытащить несколько реинкарнаций пятого порядка, чтобы дать ему попробовать, это будет испытанием для него".

□□ Седрик посмотрел на Лео Куба, который все еще был в коме, с выражением волнения. Это был первый Святой Сейя, который действительно мог проверить свое тело.

□□ Медея ядовито сказала: "Хотя я знаю, как привлекательны для мага неизвестные знания, мастер, но не можете ли вы проявить такое волнение к человеку длиной 1,8 метра?"

□□ Седрик криво усмехнулся: "Профессиональные привычки, профессиональные привычки".

□□ Шутка шуткой, но эксперимент с магом все равно должен быть строгим.

Медея отложила ядовитый язык и начала запись перед экспериментом с заклинаниями: "Согласно тому, что мы знаем, для пробуждения [Малой Вселенной] требуется три условия. Первое - это [Сяююань], второе - "Звездная Жизнь", и третье - [Шестое Чувство]".

□□ "Первые два - краеугольные камни, а третий - фитиль, который вызывает реакцию, подобную Большому взрыву в [Сяююань], создавая "мини-галактику", которая повторяет настоящие галактики во Вселенной".

□□ "У меня нет проблем с извлечением связи "Синь Мин". Теперь мне нужно знать, как [Сяююань] и "Син Мин" объединяются, и каковы условия пробуждения [Шестого чувства]?"

□□ Медея впервые предложила экспериментальную гипотезу.

Седрик подумал некоторое время и спросил Кухулина: "Ты знаешь [Шестое Чувство]?".

Он не нашел навыков [Шестого чувства] в Кучурине, сторуком пикинере, указывая на то, что в мире Святого Сейи его [Шестое чувство] и его понимание [Шестого чувства] - не одно и то же.

□□ "Если ты имеешь в виду "интуицию", то я думаю, что знаю, что это такое". серьезно ответил Кучурин.

□□ После того как каждый солдат сотни битв выживет, у него разовьется необыкновенное чувство интуиции, которое поможет им избежать возможных опасностей, даже если осенний ветер не шевельнет Пророка".

Седрик ненадолго задумался и покачал головой: "[Шестое чувство] включает в себя "интуицию", но это не просто "интуиция". В этом мире [шестое чувство] почти эквивалентно "универсальной силе". Индивидуальные характеристики отличаются. Некоторые люди управляют силой стихий через [шестое чувство], например, Лео Куб перед нами, а некоторые люди управляют разумом других через [шестое чувство], например, Икки Феникс."

Когда он сказал это, он, казалось, что-то понял: "Наша исследовательская иллюзия должна быть исправлена. Шестое чувство не является условием для пробуждения малой вселенной, но [шестое чувство], которое возникает после пробуждения [малой вселенной], и последующие [Седьмое чувство], восьмое чувство и даже девятое чувство - одно и то же."

Подумав об этом, мысли Седрика прояснились: "Я примерно понял условия пробуждения малой вселенной. Создание [малой вселенной] - это соединение [малого источника] человеческого тела с [большим источником] части вселенной, а мост, который соединяет, - это так называемая "звездная судьба", где истинные боги обернулись и пробудились непосредственно от смертных. [малая вселенная] полагается на жречество, которым они овладели, и "звездная судьба" - это тоже своего рода неполное жречество."

"Соединить [Сяююань] и [Даюань] напрямую? Неужели каждый Святой Сейя - маг? Без ритуалов магического уровня обычные люди будут потеряны прямо в [Даюань]." Медея потеряла дар речи.

Тао, с точки зрения ее мира, люди, которые могут соединить [Сяююань] и [Даюань] - это те, кто проникает в корни, и наиболее типичным является маг Лунного мира.

"Да, я видел взрыв Серебряного Святого Сейи [Малой Вселенной]..." сказал Седрик, глубоко задумавшись: "Сцена первого открытия вселенной ничем не отличается от большого взрыва, но они контролировали себя. Миниатюрная вселенная", созданная в теле, взорвалась, и с помощью неполного жречества "звездной жизни" ~www.wuxiax.com~, она сформировала свое собственное "миниатюрное созвездие", таким образом направляя силу настоящего созвездия извне в тело, одну Силу всего созвездия естественно можно назвать "всемогущей силой", и оно развило все виды особых способностей."

"Так вот в чем дело". Медея поняла, что сказал Седрик. "Под [Даюань] здесь подразумевается не полный [Даюань], а [Источник], произведенный галактикой. В этом случае, если есть дефект, сотрудничество священства действительно может заимствовать силу [Источника Созвездия]. Это действительно гениальная идея".

Медея наконец воскликнула: "С помощью контакта можно постепенно контролировать весь [Источник Созвездия]. Если ты сможешь полностью овладеть им, то это будет равносильно, по крайней мере, овладению священством. Я вспоминаю Геракла, любимого сына богов. Один из жреческих титулов после становления истинным **** - [Геркулес]".

"Более того, сила каждого золотого одеяния святого подобна [магической гравировке], медленно накапливающей путь к [источнику созвездия]. В эту эпоху реинкарнации богини, все эти [магические гравюры] в основном приближаются к зрелости, многие из них способны реализовать путь к полному [Источнику созвездия]."

□□ Седрик наконец понял разделение сил в этом мире, почему золотой святой Сейя и бронзовый Сяюян вырвались со всей своей силой [Восьмого чувства], они могут запечатать или изгнать реинкарнацию истинного бога.

□□ Потому что под благословением святой одежды они сами вошли в предел богочеловека. Они принадлежат к истинным полубогам. Разумно объединить усилия против воплощения святого истинного бога.

□□ Пожалуйста, запомните доменное имя первой публикации книги:. Самое быстрое обновление мобильной версии URL:

<http://tl.rulate.ru/book/49597/2313724>