

□□ Это святилище расположено в лесном парке Уэно. На огромном искусственном озере стоит поэтичное здание-павильон второго этажа, похожее на журавля, расправившего крылья для полета.

Все верующие, которые приходят сюда, могут посетить святилище Фудзин через озеро, что равносильно тому, что весь парк Уэно является внешним краем святилища Седрика. Даже сейчас, в эту темную, кишашую монстрами ночь, вокруг искусственного озера все еще много настоящих верующих-деваутов, разбивших палатки и расположившихся на ночлег.

□□ Потому что оно очень чистое.

□□ Там нет чудовищ.

Кучурин появился на втором этаже святилища со своим [Ударом смертельного шипа]. В тусклый двор проникали лунные лучи \*\*\*\*, разделяя пространство, полное древних смыслов, теней и блеска. Противостояние.

Е Доу сидит между тенью и светом, с собственной [жертвой] на ногах, не в старомодной спортивной одежде, а в простом белом хаори, великолепная укиё-э яркая.

□□ Асура, Небесный Демон, Ячи Орочи, эти легендарные монстры дают жизнь свежему топливу, но даже эти могущественные монстры вынуждены свернуться на краю Укиё-э.

□□ Хотя они режут, они режут.

□□ Но они также боятся.

□□ В центре Укиё-э, черный восьмигранный меч, полный древнего смысла, спустился с неба, пугая небеса и демонов.

□□ Глаза Е Доу слегка закрылись, и луч голубого света, словно сон, в лунном свете \*\*\*\* охватил все 530 000 квадратных метров парка Уэно. Ни один призрак не осмелился ступить за пределы шахтного пруда.

□□ "Учитель попросил меня прийти и поучиться у вас мастерству".

□□ Е Доу открыл свои слегка закрытые глаза, такие же ясные, как поверхность озера: "Я не могу учить людей, но я лучше умею резать людей."

□□ "Хаха, если у нас есть время, мы должны учиться друг у друга". Ответ Е Доу был явно очень аппетитным.

□□ "Слишком много всего произошло в последнее время, особенно сегодня". Е Доу не ответил прямо, он смотрел на слабый свет в палатке вдоль озера.

□□ Неожиданно, но прошло совсем немного времени, прежде чем он решил стать \*\*\*\* благословения, и столкнулся с этим миром, полным злых духов.

□□ "Ты хочешь убивать людей?" Кухулин понял смысл ночной драки. Все они бойцы, и они не могут спасти простых людей, как святой, который сострадает и сопереживает.

□□ Как у воина, в его сердце есть блок, поэтому он вытащил меч и нанес косой удар. К сожалению, Е Доу в это время был заперт на двухэтажном чердаке.

□□ "Я вдруг понял, что имел в виду мастер". неожиданно сказал Кучурин.

□□ "Что ты имеешь в виду?" Е Доу повернул голову.

"В этот раз я пришел сюда не только для того, чтобы научиться мастерству, но и чтобы осушить твое сердце. Кто еще сказал, что нельзя резать демонов на чердаке?" Кучурин рассмеялся: "Дай мне новое имя. "

□□ Е Доу удивленно посмотрел на Кучурина: "Ты действительно хочешь стать Ноляном?".

Кучурин - это [жертва] Седрика. Седрик дал ему имя "жертва". Если связь с Седриком не прервана, то другой \*\*\*\* дает ему новое имя, это значит' Неверность стала "оружием Яляня", которое ненавидят все боги, потому что ни один \*\*\*\* не желает принимать неверные артефакты, даже если он [жертва], поэтому он может только постоянно скитаться.

□□ "Хотя рыцарю стыдно носить имя неверного, я думаю, то, что ты сделаешь, важнее". Брат Гоу сказал небрежно, как будто восемь добродетелей рыцаря для него лишь облака.

□□ "Похоже, что ты настоящий рыцарь". Е Доу некоторое время рассматривал брата Гоу.

□□ "Меня зовут [Е Доу Чжань Е Цзунь Мин], притворяюсь, что ты - имя, и получаю табу на имя, чтобы я поехал, дал тебе табу на имя и наказал тебя".

□□ На левом плече Кучулина появилось клеймо в виде облачной урны, наполненной древним смыслом, в сочетании со словом "заклание".

□□ Кучулин превратился в рыцарский большой меч, сияющий бесконечным блеском, и появился в руках Е Доу.

Толстый рыцарский меч нес в себе божественность [солнца], как и надежда Е Доу в это время.

□□Первоначальное [жертвоприношение] Сюэинь Едоу могущественно, но, в конце концов, это всего лишь душа смертного, и накопление слишком мало, его хватило только на то, чтобы укрыть 530 000 квадратных метров земли в парке Уэно.

□□ И теперь то, что он держит в руке, - это божественный инструмент, созданный сияющим сыном.

□□ "За всю свою жизнь я никогда не думал о спасении человеческих существ. В конце концов, они - люди, а я - бог. Как им быть со мной?" мягко сказал Е Доу, его глаза погрузились в воспоминания.

□□ "Но с тех пор, как я встретил другой день, я обнаружил, что человеческие существа на самом деле довольно милые, хотя иногда они глупые и злые, но они достойны того, чтобы их спасали". Его глаза постепенно смягчились.

□□ Он поднял рыцарский меч в руке, и неизмеримый блеск пронзил крышу и пробил тяжелое облако. Золотой блеск образовал трон богов в небе, даже \*\*\*\* лунный свет не мог с ним сравниться.

□□ "За свою жизнь я перебил бесчисленное количество демонов, людей и богов, но я никогда не хотел перебить несчастье каждого, как сейчас". Глаза Е Доу постепенно заострились.

□□ "Кучулин, смотри хорошенько, это мой авторитет [Е Доу Чжан Е Цзун Мин]!"

□□ Перья позади него разлетаются, а боги и демоны в благоговении.

□□Его фигура продолжает расти, и даже с Кучурином в руках он видит длинную текущую реку, а радости и печали каждой жизни превращаются в капли воды, без начала и конца.

□□ "Вэйюаньский Китай, суэта призрачного призрака, я [Е Доу Чжан Е Цзун Мин], инструмент, заставивший меня служить, отсекаю несчастье всех живых существ, отсекаю!".

□□ Бесконечный блеск сгущается в руках ночного бойца. Он сострадательно стоит на берегу судьбы, воспевая древние изречения, подобно Будде в момент просветления. На какое-то время он один оказывается в небе и поднебесье.

□□ Крушение славы~www.wuxiaх.

com~ Несколько величественных взглядов стали единственными свидетелями.

□□ Бесподобный по блеску меч вонзился в реку судьбы, и хаотичная река разделилась на две части, что откроет новое направление.

□□Как оружие, Кучулин ясно ощущает, что его меч рассекает нити причин и следствий, отсекая их невезение и обозначая их будущее, славное будущее.

□□ Над Токио возшло новое солнце, осветив землю во всех направлениях, тьма померкла, и демоны завывали от блеска.

□□ "Отличное владение мечом". раздался мужской голос, полный магнетизма: "Но как великий демон, я не могу просто сидеть сложа руки".

□□ Десятипалый меч, покрытый восемью бедствиями, устоял перед этим ударом.

□□ [Буря], [Вулкан], [Землетрясение], [Цунами], [Болезнь], [Страдание], [Лавина], [Смерть].

□□ Это легендарное оружие, сабля Сусано [Небесный меч Конгюн].

□□ Эти двое враждуют друг с другом в длинной реке судьбы.

□□ Славное солнце, которое нельзя увидеть напрямую, наполовину закрыто черным солнцем.

□□Увядаящие темные тучи воссоединились.

□□ Демоны ревут, а люди молятся.

□□ Битва в мифологии прошла через время богов и вновь появилась здесь, свидетелями чего стали миллионы людей в Токио.

□□ Пожалуйста, запомните доменное имя первой публикации книги:. Самое быстрое обновление мобильной версии URL:

<http://tl.rulate.ru/book/49597/2313094>