

□□ такой милый?

□□ Нет, он такой свирепый?

□□ Неужели собака напротив него действительно превращает Эрии в своего собственного шикигами?

□□ Самсары посмотрели друг на друга, а затем почувствовали, что такая возможность очень мала.

□□ Потому что усилия не пропорциональны выигрышу.

Не будем говорить о сложности убийства драконьего семени пика шестого порядка. После убийства вам придется столкнуться с безумной местью мирового жука Лу Мингфея. В этом мире может оказаться даже босс седьмого порядка. Некоторые были разорваны руками.

Как сказал Лу Мингзе, сила, которой владеет Лу Мингфей, ни в коем случае не является простыми правилами. Это скорее власть, власть, подобная воле планеты. В мире клана драконов он действительно вырвался вперед, кроме себя самого, почти всемогущего. .

□□ И хотя битва только что была загадочной и необычной, уровень энергии далеко не достигал пика шестого порядка, иначе монах Жишу был бы повержен в первом же ходу.

□□ Значит, когда пес на противоположной стороне ущипнул Принцессу Демонического Меча, он ущипнул внешность Мастера Эрии?

□□ Как это можно исправить, - реинкарнации показали гневный взгляд.

□□ "Это." Третий рог Будды прозвучал тихо, и только несколько человек из шестого порядка в окружающей толпе обнаружили третью атаку Чжишу.

□□ "У него есть сердце?" Дух Седрика был втянут в чистое белое пространство.

□□ Здесь нет мира, остались только он и Чжишу.

□□ "Шикигами благодетеля действительно ужасен и страшен, а маленький монах может только это". сказал Чжишу, его голос был хриплым, а тон жестким, как будто он долго не разговаривал.

□□ "Так ты думаешь, что я - слабое место?" Седрик с улыбкой посмотрел друг на друга.

□□ Жишу выглядел подозрительно, наследство онмёдзи было неполным, и как призыватели имперских богов, их главное тело было слабым местом. Разве это не здравый смысл?

□□ То же самое верно даже для Сэймэй.

□□ "

Изначально я думал, что бойцы будут достаточно глупы, чтобы встретиться лицом к лицу, но я не ожидал, что ты окажешься глупее их".

□□ В это время Чжисуй осознал, что вокруг него пространство с разными менталитетами. Это был не первый раз, когда он врвался в ментальное пространство, принесенное другими с помощью ментальной связи, но он никогда не входил в это ментальное пространство.

□□ Здесь так чисто.

□□ Здесь нет ничего, кроме теплого и мягкого, вечного и уютного сияния, как человек может быть таким чистым?

□□ Как он смог скрыть тьму в своем сердце, или...

□□ Чжишу потрясенно смотрела на Седрика, если только он не святой реинкарнации, то он козырная карта Инь Ян Дао?

□□ "Что ты ищешь? Ищешь мою скрытую темную сторону? Это они?" Седрик щелкнул пальцами.

□□ "Вдоль берега, прорезая облака.

□□ Солнце-близнец погружается в озеро

□□ Длинная тень упала

□□ здесь, в Карксе-----".

□□ Шепот, казалось, доносился из бесконечной пустоты, через холодную и одинокую темную вселенную, через неопишное бесконечное время.

□□ Постепенно голос становился все громче, как ансамбль, как буря, набрасываясь на рассудок Чишу.

"Бодхисаттва Авалокитесвара, долгое время пребывающий в глубине Праджня-парамиты, видит, что пять агрегатов пусты, и избавляет от всех страданий..." Чжишу цепляется за ум и душу, и духовная платформа становится единой, и он произносит "Сутру сердца Авалокитесвары" с достаточной мудростью и духовностью. Сияние расцветает от него, сопротивляясь звуку тысяч шепотков.

□□ "Как царь желтых одежд, владыка бескрайнего глубокого неба и моря, безымянный человек предлагает веру! Черная звезда никогда не упадет". небрежно пробормотал Седрик.

□□ По сравнению с благочестивым Чишу, он словно напевал незначительный стишок, выпивая несколько чашек под теплым зимним солнцем.

□□ Шепот исчез, и голос стал единым.

□□ Желтая одежда, деревянная рама, красные глаза с одним зрачком, черная звезда, которая никогда не падает, поднимается со дна сердца Чжишу.

□□ "Ах~" Мелкий духовный блеск Чжишу рассыпался, его разум исказился, половина его щек восхваляла "Короля желтых одежд", а половина щек восхваляла почтенного Гуаньшиня.

□□ Седрик медленно подошел к нему. В глубине его сердца, в пространстве, запечатанном [Всемогущим], из маленького отверстия вытекали капли черной грязи, похожей на жир.

□□ Правая рука Седрика была покрыта скрученной, но ароматной черной грязью, и он сострадательно погладил Чжишу по макушке, как Будда, дающий посвящение в сан Будды.

□□ Черная грязь полилась из глаз, ушей, носа Чжисюя.

□□ Его истерзанное лицо уже не исказилось, а стало спокойным, как у младенца, разве что зрачки в его открытых глазах стали глубокими, словно для того, чтобы проглотить всю тьму.

□□ На самом деле Чжишу молча отсалютовал Седрику, а затем пошел обратно к монахам.

□□ В его глазах промелькнул намек на сомнение, и казалось, что он не может не победить онмёдзи на противоположной стороне.

□□ "Хотя некоторые задирают больших и малых, это спор об ортодоксии". Тачибана Чжэндэ стоял с серьезными глазами, и он был редким человеком, который только сейчас понял имя последнего Будды Чжишу.

□□ Он даже не смог победить свой Синьтун, что говорит о том, что противник уже не тот, с которым может бороться молодое поколение.

□□ Голос Тачибаны Масадэо упал.

□□ По изначально чистому небу, словно из ниоткуда, начал гулять мрачный ветер с дождем.

□□ Через пространство пролегает пестрый каменный мост, тянущийся издалека сюда. Каменный мост находится на расстоянии около десяти метров, и под ним нет проточной воды.

□□ На мосту написано "□□" слева и "один" справа.

По мосту медленно шла фигура с высокой церемониальной короной на голове и в лунно-белой форме ученого.

Лицо его было прекрасно, как у девственницы, с парой прекрасных лисьих глаз, а уголки его глаз были длинными и тонкими, соединенными с темной стороной облака.

□□ Через этот каменный мост~www.wuxiax.com~ он появился здесь, словно преодолевая тысячу лет.

□□ "Чинг Минг Гонг?!"

□□ Тачибана Масато, вставший было, снова и снова отступал назад, как будто увидел привидение.

□□ Но появление "□qiao" само по себе символизирует приход жизни.

□□ Ходят слухи, что ночной Хякки путешествует по Хэйанкё. Причина, по которой под этим каменным мостом нет воды, заключается в том, что он подавляет бесчисленных монстров. Как он может открыть путь для побега чудовищ?

□□ "Это невозможно?!" безумно закричал Чжу Чжэнде, не успокоившись.

□□ "Разве путь соединяет инь и ян и обращает вспять жизнь и смерть, разве не в этом смысл онмёдзи?" Голоса людей на каменном мосту были чистыми и подвижными, как звон ветра.

□□ "Фестиваль монархов в особняке Тайшань! Вы преуспели?!" Монах Исиу больше не мог контролировать свой дзен-разум.

□□ "Мы преуспели". Впервые Миямото Химура проявил неконтролируемую гордость.

□□ У клана Томимон, который передал Харуаки Абэ, тоже есть святилище, но они поклоняются не неоновым богам, а старейшему владыке земель на востоке, императору Донгюэ и королю Тайшаня.

□□ Если бы это была прошлая жизнь Седрика, он бы вышел вперед с воодушевлением и крикнул: "Друг, это время инкубации сравнимо с товарищем Цзяньго.

□□ Как старейший владыка подземного мира, отвечающий за жизнь и смерть, в его время Инь Мин и Ян не связаны неразрывно. Даже если умерший человек готов пожертвовать собой, он может быть снова отправлен в Ян.

□□ Таков предел онмёдзи в легенде "Праздник особняка Тайшань".

□□ Пяти великим кланам инь и ян удалось вернуть душу Абэ Сэймэя из Хуанцюаня и поручить ее полудемону для воскрешения, после чего они осмелились предложить план восстановления инь и ян □.

□□ "Поскольку это герцог Сэймэй собственной персоной, пожалуйста, позвольте нам удалиться". с горечью сказал монах Исиу.

□□

<http://tl.rulate.ru/book/49597/2312841>