

□□ "Кабинет Инь Ян?" Человек Лу Шэн посмотрел на нового учителя с сомнением на лице.

□□ "Конечно, мой возлюбленный". Седрик с улыбкой сел рядом с Лу Шэном.

□□ "Я не согласен, я больше не хочу быть с демонами, я хочу быть настоящим человеком!" Лу Шэн взбунтовался, сейчас он находится в возрасте бунтарства.

□□ "Ты ненавидишь демонов или тех, кто людоедствует?" Седрик поддался искушению: "Если ты ненавидишь даже Снежную Девушку, просто относись ко мне так, как будто я этого не говорил".

□□ Лу Шэн посмотрел на жалкую Снежную Девочку рядом с ним: "Конечно, я не ненавижу Бингли и их".

□□ Для земного человека маленькая Снежная Девочка - единственный товарищ по играм его детства.

□□ "Значит, ты монстр, который ненавидит каннибализм". сказал Седрик с улыбкой.

□□ "Так и должно быть". Лу Шэн, второй и средний молодой человек, полностью проникся словами Седрика.

□□ "Если ты увидишь человека, съеденного монстром, ты не будешь просто игнорировать это?" Седрик сказал с преувеличенным выражением лица.

□□ "Как... как это могло произойти".

□□ "Вот почему я основал фирму "Инь Ян", учитель. Наша цель - помочь тем, кого преследуют демоны". резко сказал Седрик.

□□ "Если ты очень хладнокровный человек, как мой любовник, то боюсь, что я буду разбит в сердце, как учитель".

□□ "Но молодой мастер - повелитель призраков, как он может помогать людям преследовать монстров, разве это не чудовище?" Сюэ Ню с нетерпением сказала, она не ожидала, что наставник, которого главный менеджер нашел для молодого мастера, будет таким ненадежным.

□□ "Да, я просто хочу помочь Лу Шэну избавиться от его имени повелителя призраков, но я не знаю, понравится ли это Лу Шэну?" Седрик с улыбкой посмотрел на Лу Шэна.

□□ "Я действительно могу избавиться от судьбы повелителя призраков и привидений?" Лу Шэн внезапно растерялся, и большие монстры вокруг него сказали ему, что он - молодой мастер группы Нулианг и будущий повелитель призраков и привидений.

□□ Но по мере взросления, особенно в связи со случаями охоты на монстров и убийства детей, с которыми он столкнулся в детстве, у него появилась ненависть к своей личности.

□□ Поэтому он отказывался стать молодым повелителем группы Нулианг.

□□ Потому что в его подсознании повелитель демонов напрямую связан с каннибализмом.

□□ "Это разрешение твоего деда, не волнуйся, раз уж ты стал моим учеником, то не хочешь в

будущем стать повелителем демонов и бесов, даже твой дед не посмеет этому помешать". Седрик дал последнее безжалостное напутствие.

□□ "Учитель, пожалуйста, помогите мне". Лу Шэн дал ученичество учителя.

□□ Седрик честно согласился: "Мой возлюбленный, давай посмотрим, с чего должна начаться наша первая миссия".

□□ Инструмент чернил и армейский нож сбоку уже давно искали на сайте Линьи.

□□ "Ночь-ночь, вот то, что, по нашему мнению, может быть просьбой зверя о помощи". Инк распечатал сборник постов о помощи и передал его Седрику.

□□ Седрик взял распечатанный документ в руки, и от его пальцев протянулись невидимые шелковые нити. Следуя за этими шелковыми нитями, они соединили святилище [Тысячи Журавлей Пу Чжао Цзун Мин].

□□ Это место уже давно стало местом, опутанным причинно-следственными связями, словно логово паука. Даже боги теперь не хотят взаимодействовать с Седриком и призывают его как можно скорее погасить причину и следствие, иначе они навсегда увязнут в собственном святилище.

□□ Погасить причину и следствие? Думаешь, я не хочу, **** тело Седрика случайным образом перемешало несколько связанных с ним кармических нитей, и внезапно желание верующего исказилось, и ему наконец понравилось быть отцом.

□□ Надо сказать, что быть старым в это время действительно интересно, по крайней мере, для одиноких собак.

□□ Почувствовав послание от нити, соединяющей себя и тело, Седрик скривил губы. Это детский труд.

□□ Его руки лежат на линии причины и следствия, соединенной столбом помощи.

□□ Хотя у него нет священнослужителей в области "Судьбы".

, подобно пауку на паутине, он всегда может почувствовать направление жизни, которое трудно воспринять обычным людям.

□□ Одна из шелковых нитей бесконечно увеличилась в восприятии Седрика, и вместе с ней, чтобы исследовать нисходящий поток судьбы, все больше и больше шелковых нитей смешивались вместе из-за этой шелковой нити. В итоге даже образовался беспорядочный "причинно-следственный результат". Даже с нынешней личностью Седрика неясно, кому принадлежат причина и следствие.

□□ Интересно, что Седрик сразу же передал то, что он воспринимает, в свою онтологию.

□□ Седрик в городе Укиё-э скользнул пальцами по каталогу и быстро заблокировал сообщение о помощи.

'Помощь: Несколько дней назад мои родители посетили религиозное собрание, но через некоторое время я обнаружил, что они становятся все более и более странными. Сначала им просто нравилось есть сырую пищу, а постепенно они стали покупать **** говядину, чтобы

поестъ. , И взгляд в моих глазах отличается от прошлого. Неужели они спровоцировали что-то подлое? Мне так страшно, и через несколько дней они поведут меня на митинг, кто может прийти и спасти меня. '

□□ Глядя на этот пост, другая сторона должна быть несовершеннолетней, поэтому нет денег, чтобы найти монаха или священника для решения проблемы.

□□ Вы должны знать, что в неоне, чтобы решить проблему призраков и богов, всегда четко обозначайте цену, если вы тот самый.

□□ Даже самый простой способ очистить старые вещи и избавиться от траура стоит недешево, а отправка священника или монаха нужного ранга просто взрывоопаснее, чем визит к врачу в прекрасной стране.

□□ Счет может привести к прямому краху семьи.

□□ Седрик указал на этот пост и спросил Инка: "Могу ли я еще связаться с его владельцем?".

□□ Инк быстро отыскал на сайте ~www.wuxiax.com~ и вскоре нашел оригинальный пост.

□□ отправил личное сообщение владельцу поста.

□□ Мы недавно открывшаяся фирма "Инь и Янь", и в настоящее время занимаемся изготовлением звездных кейсов. Для вас большая честь быть выбранным нами в качестве счастливого клиента.

В качестве скидки нашей фирмы мы бесплатно решим для вас любые чрезвычайные происшествия.

□□ Через минуту или две владелец поста ответил,

□□ То, что вы сказали, правда?

□□ Конечно, если вы можете, пожалуйста, пришлите нам подробный адрес, и у нас будет комиссар, чтобы обслужить вас.

□□ Если это старая палка жареного теста в обществе, в это время я, по крайней мере, спрошу об адресе офиса, сайте и так далее. Сначала проверьте его в развитом Интернете.

□□ Но другая сторона, очевидно, не очень глубоко вовлечена в мир, и это означает, что он был вынужден впасть в отчаяние.

□□ Я нахожусь в интернет-кафе в районе Цзяндун, я боюсь идти домой сейчас, вы можете прийти?

□□ Увидев адрес, присланный собеседником, он уже запомнил карту Токио в своей голове и сказал: "Это примерно в 8 километрах, очень близко."

□□ "Пойдемте, посмотрим". Седрик встал, и в то же время его **** тело приняло новое желание.

□□ Я услышал твоё желание.

□□ Шестиколесный тяжелый внедорожник с ревом выехал из города Укиёэ, и Седрик не мог не спросить Лу Шэна: "Кстати, у твоей семьи в гараже стоит роскошная машина. Неужели ты

никогда не думал о том, чтобы ездить в школу на машине?".

□□ Этот внедорожник явно не серийная модель, а специальная, не встречающаяся в продаже, и у него даже есть специальный пропуск.

□□ В любом случае, армейские колотушки, служившие раньше солдатами, открывались очень хорошо.

□□ "Если это так, то не будет ли гораздо меньше времени проводиться с одноклассниками". Лу Шэн имел в виду время в школьном автобусе.

□□ Он действительно искренний ребенок, он действительно заслуживает быть моим учеником.

<http://tl.rulate.ru/book/49597/2312552>