

□□ Оказывается, так называемый Хякки Ексинг относится не только к современному миру, но ритуал, задуманный неоновой богиней, невозможно остановить.

□□ Даже если бы Айенаки знал об этом, осмелился бы он отправиться вглубь древней страны Хуанцюань и разрушить уже начавшийся ритуал?

□□ Я просто не знаю, сколько богов в этом мире знают об этом.

□□ Когда он был молод, Седрик чувствовал, как толстая линия причины и следствия обвивается вокруг его тела, словно паучий шелк, только для того, чтобы проверить движение древней страны Хуанцюань.

□□ У него было великое желание понять и спасти злых духов. Это великое желание должно было принадлежать к великому желанию бодхисаттвы Кшитигарбхи.

□□ Хотя Седрик обременен только теми верующими, которые пожелали сегодня, но причина и следствие завернули его в кокон, и теперь он не может пойти никуда, кроме своего собственного святилища.

□□ Если его великое желание не будет исполнено, он не получит освобождения.

□□ Это также причина, по которой Донгтуксиандао свысока смотрит на синто и буддизм.

□□ Однако стоит заплатить такую цену, чтобы доказать движение Хуанцюаня, по крайней мере, он на шаг впереди всех.

И если посмотреть на это с другой стороны, то у "Великой надежды" действительно есть свои достоинства. Царь Кшитигарбха изначально был просто брамином. После того, как он издал великое устремление "**** не пуст, и он клянется не стать Буддой", он сразу же стал четырьмя великими бодхисаттвами. Первый.

□□ Гуань Шиинь, преодолевший тысячи трудностей и спасший тысячи людей, должен сидеть под ним.

□□ Это показывает достоинства этого тайного метода.

□□ Вот так и сейчас, хотя Седрик подобен кокону, который скован, но как только его великое желание исполнится и причина и следствие будут выяснены, все запреты мгновенно превратятся в помощь и помогут ему приблизиться на шаг.

□□ Я просто не знаю, есть ли в этом мире великое стремление в руках буддизма.

□□ Седрик считал, что оно должно быть.

Когда он просматривал классику этого мира, он обнаружил, что монахи этого мира часто используют силу воли, чтобы запечатать призраков.

□□ Разве заимствование силы убеждения живых существ не является признаком Дхармы Великого Стремления?

□□ Похоже, мне нужно хорошенько побеседовать с монахами храма Сенсодзи.

□□ "Ночь, какое желание ты только что загадал?" взволнованно спросила Маруко.

□□ "Маруко, включение речного фонаря может только помочь моим близким, которые страдают в Хуанцюане, но не может загадать желание". Сяо Ай объяснила низким голосом.

□□ "Ну, это такой шар". Седрик улыбнулся и кивнул, "Я просто загадал желание. Надеюсь, что однажды я смогу спасти злых духов, которые страдают в Хуанцюане". Маленькая Любовь: ? ?

□□ Тушь подняла очки, и в ярких линзах отразились тысячи свечей на глубокой реке.

□□ "Хэй Е действительно любящий человек!" воскликнула Маруко.

□□ Как раз когда она собиралась продолжить говорить, глубокий водоворот в нижнем течении моста Эдогава возник из ничего, проглотив тысячи речных огней, как будто необъяснимое чудовище открыло свою пасть.

□□Иэнами нашел его?

□□ Что ж, если ты хочешь что-то сделать в таком месте, как Древняя Страна Хуанцюань, ты действительно не можешь скрыть его, но и остановить себя он тоже не может.

□□ Стремления всех живых существ собираются, и даже боги и будды боятся. Это больше, чем просто разговоры.

□□ Когда царь Кшитигарбха вошел в ад, император Шифанг Яма не просто смотрел.

□□ Но возможность так быстро найти свое тело по следу говорит о том, что печать [Тысячи Иньши] уже не так совершенна, как представлялось.

□□ "Уходите с берега реки!"

□□ "Уходите с берега реки!"

□□ кричал человек в полицейской форме с мегафоном, разгоняя толпу, которая хотела продолжить зажигать речной фонарь.

□□ Два молодых человека в форме также появились перед Седриком.

□□ Они нахмурились: "Вы практикующие?"

□□ "А что тут смотреть?" Седрик сказал с улыбкой.

□□ "Ищу амулет".

□□ Значит, в этом мире существует такая вещь, как очарование? Седрик задумался: если трансцендент не может полностью скрыть свой "маленький источник" далеко за пределами смертного, то его найдут сразу.

□□ В храме Сенсодзи должно быть то же самое.

□□ "Вы не из полиции?" Инк сказал: "Поведенческий возраст и физический возраст указывают на то, что вы должны были скоро закончить школу".

□□ "Сейчас не время допрашивать нас. Вы знаете, как опасно для практикующего выходить сегодня вечером?!" - спросил один из подростков с желтыми волосами с чернильным

воротником.

У него красивое лицо, но шрам в уголке глаза портит его красоту. С мускулами под открытым воротником и свирепым взглядом, он заставляет людей чувствовать себя как в клубе, который использует мотоциклы и железные цепи посреди ночи для парада. Наследник.

□□ "Простите, мы иностранные туристы". Сяо Ай сыграла свою роль и тихо сказала.

□□ Другой молодой человек был немедленно убежден любовным наступлением Сяо Ай: "Не бойся этой дамы, сегодня мы **** тебя домой в целости и сохранности".

□□ Подросток опустил чернильный ошейник, повернулся и с силой поднял ошейник и своего спутника: "Нацумэ, наша сегодняшняя задача еще не выполнена."

□□ воскликнул Нацуми, видимо привыкший к своему раздражительному спутнику, и отшлепал его рукой: "Миссия, защитить людей от нападений демонов, разве это не наша миссия?".

□□ Затем он сказал священным тоном: "Вы никогда не сможете смотреть, как эти две такие прекрасные юные леди умирают, верно?"

□□ "Если ты такой хладнокровный человек, я немедленно порву с тобой дружбу, даже если ты умрешь~www.wuxiax.com~ Я сам **** дам домой."

□□ Боюсь, даже если ты умрешь, у тебя ничего не получится.

□□ Седрик почувствовал, как на тыльной стороне его руки Айенами поставила клеймо в виде желтой пружины.

□□ Ты заглянул в бездну, и бездна увидела тебя.

□□ Айенами - не калека седьмого порядка ****, как [Аматерасу], он - совершенный владыка Хуанцюань, неоновый бог-мать.

□□ Любое из этих двух священств может поддержать его личность седьмого порядка.

□□ Таким образом, Седрик оставил след в древней стране Хуанцюань. Конечно, он также оставит след и на зачинщике. Когда он в будущем посетит [Вэйюаньский Китай], то, конечно же, должен будет увидеть, кто такой дерзкий.

□□ И, согласно интуитивным ощущениям Седрика, эта метка преподнесет ему не мало сюрпризов.

□□ [Huangquanzhiyu] обладает силой контролировать демонов, и [Subihui] изначально хотел реализовать свои амбиции с помощью [huangquanzhiyu].

□□ Как владелец [Желтого источника], хотя Айенами не может пересечь [Сен Иньши], чтобы снизить большую силу, просто метка имеет свойство привлекать демонов.

□□ Проще говоря, Седрик теперь имеет Адское телосложение x1.

□□ На панели свойств также отображается колонка особого статуса.

□□ [Iyunami's gaze]: Люди, которые заглядывают в царство Хуанцюань, Хуанцюань также

наблюдает за вами, его любопытный взгляд, мать десяти тысяч демонов и отец десяти тысяч призраков, доставит вам постоянный поток неприятностей.

□□ Компаньон Нацуми определенно тронул подростка, или что он не такой смелый, как его внешность, но на самом деле он мягкий человек в своем сердце.

□□ "Что ж, мы можем прислать вам попутку, но действия должны быть быстрыми. Сегодня в Эдогаве произошли изменения, и теперь весь Токио бунтует".

□□ "Кстати, меня зовут Харуто Томимон, а вас?"

<http://tl.rulate.ru/book/49597/2312482>