□□ В небе разгорается рассвет, и слабый отблеск зари, словно меч, разрывает тьму.

□□ "Забудь об этом, я не могу понять, почему одна ночь". Седрик положил свои капающие кровью руки и вытер капающую кровь.

□□ Эта фотостудия площадью менее 20 квадратных метров превратилась в квалифицированную бойню.

□□Рога синего призрака, когти серпа Итачи, зубы рвущейся женщины, колесо призрачного автомобиля...

□□ Органы, изъятые у призраков и монстров, упорядоченно сортируются по категориям.

□□Мать Си, которая вела запись, похлопала себя по голове: "Хотя я не против эксперимента ****, мы можем быть немного более цивилизованными, как хозяин. Почему мы ведем себя как нецивилизованные обезьяны?".

□□□Божественная Алхимия-Корона Истины□, место преступления было очищено Седриком.

□□ "Что поделать, для Него я, естественно, становлюсь счастливым". Седрик указал на маленького коротконожку, сидящего на святыне.

□□У него красивое лицо, ему около 5 или 6 лет, и он одет в длинный халат, который отличается от повседневной одежды Цяньхэ. На его халате ржавеют солнце, луна, горы и река, и он прекрасен на тысячи миль.

□□ Изысканная тройная корона на макушке головы, внешний слой представляет [Всезнающее Око], средний слой представляет [Всемогущую Руку], а внутренний слой представляет [Корону Истины].

□□ "Но почему расколотый крестраж породил меня в детстве?"

Мама Си заглянула в память Цяньхэ и объяснила: "Так не может быть, ведь мы просто позволили Святому Граалю с его душой родиться из желания, а не раскалывать крестраж напрямую, и боги этого мира следуют желанию. Когда они родились, они, похоже, были в ювенильном состоянии".

□□ Она почти не могла сдержать любовь в своих глазах, когда говорила, мастер этого возраста просто тыкал во все ее высокие точки.

□□ "Пожалуйста, не смотри на меня так извращенными глазами, тетя".

Молодой Седрик внезапно стал ядовитым, не зная, было ли это его природой или дополнительным атрибутом [Кинжала Предательства].

□□Сокровище Си Ма [Кинжал Предательства] также называется [Талисман Ван должен быть взломан]. Это проявление божественности предательства, которая может сделать все концептуальные вещи "предательскими", кроме сокровищ.

□□ И в этот раз Мать Си позволила вере Цяньцзуру предать и перенестись в Святой Грааль, и родился ребенок Седрик.

□□ Все воспоминания о вере Цяньхэ будут указывать на юного Седрика, если только седьмой орден не окажется здесь, докопаться до истины будет совершенно невозможно.

□□ И если только вы получили истинную веру на период времени, охватывающий траекторию судьбы Цяньхэ, то узнать правду можно только овладев [Временем], [Истиной] и седьмым орденом священства".

□□ "Тетушка?" Мать Си тут же спряталась в углу и нарисовала круг.

□□ Я не ожидал, что мое детство станет сокровищем для матери Си, - Седрик улыбнулся и сказал: "Ты должен знать, как расширять".

□□ В молодости Седрик кривил губы.

□□ "После уборки почини для меня дверь перед уходом".

□□ Седрик: Я, кажется, запихиваю его обратно и восстанавливаю, что мне делать.

□□ Потянув мать за круги на корточках, Седрик не хотел оставаться здесь ни на минуту.

□□ Проходя мимо двери, он похлопал Кучурина по плечу: "Я оставлю его здесь на тебя, не дай ему играть с огнем".

□□ Кучурин впервые почувствовал доверие хозяина и улыбнулся, показав зубы: "Не беспокойся, темная ночь".

□□ Из фотоателье была выброшена деревянная палка: "Догго, подбери ее".

□□ Улыбка Кучурина постепенно затвердела, и Седрик ускорил темп своего ухода.

□□ Увидев, что Седрик наконец-то ушел, Седрик принял вид взрослого человека в молодости, уперся подбородком и подумал: "Чье желание я должен осуществить первым?".

□□Как ****, рожденный от Святого Грааля и [Силы желания], он рожден со священством [Универсальной машины желаний].

□□ "

Убийство Акиты Казудзи, ну, и драка двух средних мальчиков, это не имеет особого смысла".

□□ "Надеюсь, будет здоровый ребенок, увы, ваш ребенок не личный, дядя".

□□------

□□ В детстве Седрик потихоньку читал пожелания, загаданные его последователями, и вдруг нашел кое-что интересное.

□□ "Если ты хочешь стать отличным истребителем, реши, что именно тебе, подростку, предстоит спасти мир".

□□ Детство Седрика невинно улыбнулось.

□□ Во время совместного завтрака Седрик обнаружил, что тушь пристально смотрит на него: "На моем лице что-то есть?".

□□ "Ну, я смотрю на твое лицо". Инк неожиданно кивнул.

□□ "Ты все еще смотришь на лицо?" Седрик заинтересовался.

□□ "Конечно, мои интересы могут быть широкими". Как раз когда Инк хотел продолжить разговор.

□□ Вошел старый Хэй: "Назначьте сегодняшнее задание. Это место я обнаружил прошлой ночью. На те, что с красным кругом, следует обратить внимание, а к тем, что с черным, лучше не приближаться."

□□ Седрик посмотрел на карту. Черные круги содержали Императорский дворец, храм Мэйдзи и храм Сэнсодзи.

□□Красный круг - это Синдзюку, Токийский залив и город Укиёэ.

□□Город Укиёэ должен считаться городом-спутником Токио, но он обозначен старым черным кругом.

□□ Судя по всему, прошлой ночью он в одиночку пробежал почти весь Токио, по крайней мере, самые важные места, даже для реинкарнаций 4-го уровня, это была очень тяжелая задача.

□□ "Старший брат 666". Седрик без колебаний похвалил его~www.wuxiax.com~ Бедра очень толстые, и мне это нравится. "Фрикадельки" последовали за ним.

□□ "Не много сплетен, сегодня мы сосредоточимся на исследовании трех мест в красном круге, давайте назначим задание."

□□ "Хей Е сказал действовать с нами вчера." сказала Маруко с ухмылкой.

□□ "Нет проблем, чернила и армия будут командой, я буду командой". Старый Хэй выглядел очень хорошо для разговора.

"Я хочу пойти в храм Сенсодзи. Кто-то на канале сказал, что еда там очень вкусная".

Маруко, похоже, не знала, что такое исследовательская миссия. "Это также очень близко к Акихабаре. Моя высокая фигура немного хуже, не знаю. В эту эпоху ее не купишь".

□□ Сяоай посмотрел на Лао Хэя, лицо которого становилось все мрачнее, и потянул за собой Маруко, которая хотела поговорить.

□□ "Я также хочу увидеть комплекс императорского дворца. Такая древняя архитектура не пропадет даром, даже если ее не заметят".

□□ Инк неожиданно согласился с утверждением, что шар большой, или же он просто хочет противостоять старому черному плану.

□□ Видя, что мысли у всех разные, Лао Хэй не стал форсировать события, он собрал карту и сказал: "Раз уж ты собираешься умереть сам, никто не сможет этому помешать. Надеюсь, я смогу вернуться целым и невредимым сегодня ночью".

□□ "Большой парень просветлен". Маруко первым поднял руки в знак согласия.

□□ После того, как несколько человек распределили задания, они с радостью занялись своими делами.

□□Прибыв в район Асакуса, Сяоай убеждал разграбленного ****: "Маруко, стоит ли нам быть осторожнее, в конце концов, у нас будут алые сундуки с сокровищами для охотников за реинкарнацией из других лагерей."

□□ Маруко похлопал по короткому ножу, прикрепленному к его спине: "Не волнуйся, я защищу тебя".

□□ Затем он, не раздумывая, бросился к огромному храму Сенсодзи.

□□ "Я иду в храм Сэнсодзи, вкусные такояки".

□□

http://tl.rulate.ru/book/49597/2311975