

Глава 8: Праздники.

— Факты доказали, что в некотором смысле спаситель также является одним из источников бедствий, — подумал Седрик, когда паровоз двинулся в путь, удаляясь от Хогвартса.

Без сомнений, Хогвартс не нуждается в спасителе, там очень безопасно и это подтверждалось тем, что Седрик за все полсеместра не столкнулся ни с какими странными вещами.

Мистер и миссис Диггори ждали своего горячо любимого сына на платформе 9¾.

Взглянув на Седрика, миссис Диггори воскликнула:

— Ну, ты стал намного выше!

— Ты завел новых друзей в школе? — поинтересовался мистер Диггори.

Родители не по годам развитого Седрика испытывали определенное беспокойство. Обычно Седрик не создавал проблем, как другие дети.

Но обладая острым умом, юноша редко общался с другими детьми. Его всегда увлекали различные магические книги, что очень тревожило мистера и миссис Диггори.

— Конечно, в Хогвартсе очень интересно. Я не только познакомился с Джесси, но и сдружился с Форреном и Айвеном... — улыбаясь, рассказывал Седрик, только что выдуманную историю.

По его словам Хогвартс полон веселья и друзей, а не библиотек, алхимии и зелий.

Услышав слова сына, Диггори пришли в восторг.

Юноша с надеждой посмотрел на мистера Диггори и спросил:

— Папа, могу я потренироваться в Отделе регулирования магических популяций и контроля над ними в эти зимние каникулы? Я могу быть твоим помощником.

В Англии на время зимних и летних каникул маленькие волшебники занимаются подработкой или стажировкой. Например, знаменитый Волан-де-Морт в свое время практиковался в магическом магазине, который находится в Лютном переулке.

Услышав то, что сказал Седрик, мистер Диггори почувствовал гордость и волнение, ведь для отца очень важно знать, что ребенок проявляет интерес к месту работы родителя.

Кроме того, волшебный мир почти не изменился. Он представляет собой маленькое общество, похожее на утопию, в котором подавляющее большинство волшебников унаследует семейное дело.

— Седрик, я знаю, что тебе очень нравится изучать магических созданий, но работать в отделе тебе пока еще рано, — ответил мистер Диггори.

Отдел регулирования магических популяций и контроля над ними является вторым по величине отделом Министерства магии. Этот отдел имеет большой авторитет. Помимо укрытия опасных магических животных, которые могут угрожать маглам, отдел также борется с незаконной перепродажей волшебных животных, защищает находящихся под угрозой исчезновения магических тварей.

Например, Управление по связям с гоблинами и Отдел связи великанов входят в структуру этого отдела.

Помимо десятка постоянных сотрудников, в Отделе регулирования магических популяций также есть большое количество временных сотрудников. Многие старшие студенты Хогвартса приезжают в это подразделение на стажировку. Хогвартс – это единственная высшая школа магии в Англии.

Но таких маленьких сотрудников, как Седрик, никто никогда не видел в отделе.

Хотя Министерство магии не издавало закона, запрещающего детский труд, возраст Седрика слишком мал.

— Отец, я обещаю тебе, что если ты не разрешишь мне, я проведу все зимние каникулы в комнате, — рассердившись, сказал Седрик.

В ответ на злость Седрика, мистер Диггори неохотно сдался:

— Ну, хорошо. Но если ты будешь слишком непослушным, и тебя выгонит кто-то другой, я не стану просить о пощаде.

Мистер Диггори определенно хотел счастья для своего сына и больше всего опасался того, что Седрик вырастет заядлым ботаником.

— Да! — радостно воскликнул юноша, зная, что половина его сырья для зелья была получена.

Ранним утром следующего дня хорошо одетые Седрик и мистер Диггори прибыли в Министерство магии, вход в которое был расположен прямо в центре Лондона и был замаскирован под подземный общественный туалет.

Надо сказать, что, несмотря на все неудобства, этот способ посещения работы практически идеален, в отличие от камина...

Как только отец и сын зашли в Министерство магии, многие люди поприветствовали мистера Диггори.

— Доброе утро, Амос, если я правильно помню, это твой сын.

Немало коллег мистера Диггори виделись с Седриком.

— Здравствуйте, мистер Болл, — поправив галстук своего костюма, Седрик торжественно протянул руку. — Амос, мистер Диггори, нанял меня в качестве своего временного помощника, чтобы я прошел стажировку в отделе управления магическими существами.

Серьезное выражение лица Седрика не соответствовало его возрасту, и люди в офисе громко рассмеялись.

— Как видишь, Болл, вчера Седрик попросил меня отвести его в министерство, — с кривой улыбкой сказал мистер Диггори.

— Это стажировка, — поправил Седрик.

Болл не мог не вмешаться:

— Хорошо, раз это стажировка, мистер Седрик, какую работу вы можете выполнить?

Юноша сделал вид, что задумался, и сказал:

— Может быть, я смогу помочь позаботиться о волшебных животных. Может быть, о драконах...

Рассказав свою цель, Седрик заставил офис снова разразиться веселым смехом.

Маленьких волшебников, особенно маленьких мальчиков, всегда интересует такое легендарное животное, как дракон, ведь дракон – символ богатства и власти.

Но юноша был не прочь раскрыть свою цель, тем самым пустив этих людей по ложному следу.

Смеясь, Болл сказал:

— Мистер Седрик, никто не станет держать дракона в Министерстве магии.

Седрик сделал вид, будто растерялся:

— А дракона нет?

— Хотя дракона нет, в нашей компании есть другие волшебные животные, о которых нужно позаботиться. Если вы действительно читаете «Книгу монстров», может быть, вы можете попробовать. Перик, отведи нашего маленького мистера Седрика во временное убежище.

□□Перик был молодым человеком лет двадцати, который беспомощно пожал плечами, услышав слова Болла, и через камин привел Седрика в Отдел по управлению магическими животными.

Это помещение походило на зоопарк, с огромными стеклянными разделенными комнатами от пола до потолка.

— Здесь так много места! — радостно вздохнул Седрик, понимая, что он, возможно, многого добился.

— Конечно, — пояснил Перик, — Во время контрабанды волшебных животных через Великобританию все пойманные магические твари временно хранятся здесь, пока организация по защите магических животных не примет их.

— Контрабанда животных? — непонимающе спросил Седрик.

— Да, контрабанда волшебных животных является крупнейшим незаконным деянием в волшебном мире. В одной только Англии ежегодно контрабандным путем ввозится 100 000 галлонов золота. Некоторые из них вывезены контрабандой, а некоторые – ввезены. Мы захватили некоторых волшебных животных, которые пережили незаконную охоту, и укрыли некоторых чрезвычайно опасных волшебных животных в дикой природе.

Раньше Седрик слышал об этой ситуации от мистера Диггори. Самые популярные контрабандные товары в волшебном мире – это волшебные животные, что эквивалентно сумме таможенной контрабанды в мире маглов. Это чрезвычайно большое количество. Стоит отметить, что большинство незаконно проданных или купленных волшебных животных, составляет огромную ценность для магии.

<http://tl.rulate.ru/book/49597/1241517>