Глава 7: Запретная секция.

После месяца учебы Седрик хорошо освоился в Хогвартсе. Лестницы замка больше не доставляли юноше неудобств, и его репутация «Когтевранец в Пуффендуе» постепенно распространялась среди юных волшебников первых курсов.

После знакомства с Хогвартсом Седрик был готов приступить к следующему этапу обучения. Запретная секция – это самое лучшее место, где можно быстро усовершенствовать свои знания.

Насколько удивительна запретная секция Хогвартса? Скажу так, в ней существует огромная база знаний по черной магии, скопившаяся за последнюю тысячу лет. Нигде в мире больше нет места, сосредоточившего столько полезной литературы.

Бытует мнение, что Волан-де-Морт нашел способ создания крестражей из книги, которую он раздобыл в запретной секции.

Седрик, безусловно, был заинтересован в технике создания крестражей. Хотя эта техника имела множество серьезных недостатков, возможность избежать смерти была основополагающей для того, чтобы компенсировать каждый из них.

С умением делать крестражи, шанс изменить свою судьбу увеличивается как минимум на 50%.

В конце концов, притвориться мертвым – не самая лучшая тактика.

А поскольку Волан-де-Морт сумел создать успешный крестраж в студенческие годы, Седрик верил, что он сможет справиться с этой задачей ничем не хуже Темного Лорда.

Чтобы успешно исследовать запретную секцию, однозначно недостаточно полагаться только на Дезиллюминационное заклинание. Меньше всего юноша хотел случайно наткнуться на Дамблдора во время своей миссии.

Чтобы не встретить на пути Дамблдора, необходимо вооружиться одним волшебным предметом, и это знаменитая карта мародеров.

В некоторой степени карта мародеров более полезна, чем мантия-невидимка.

Более того, карта была конфискована Филчем, завхозом Хогвартса, так что раздобыть ее не составит труда.

Самое большое удовольствие Филча – это ловить учеников, нарушающих школьные правила, а это значит, что его часто нет в кабинете.

Известно, что в свое время близнецы Уизли стащили карту мародеров из кабинета Филча, где та лежала в коробке «особо опасных вещей». Изначально ребятам показалось, что это всего лишь кусок старого пергамента, но они ошибались…

Определив местоположение Филча, Седрик воспользовался дезиллюминационным заклинанием и проник в кабинет завхоза. К своему удивлению, юноша довольно быстро отыскал легендарный предмет.

Вернувшись в свою постель, Седрик не стал сразу же открывать карту. Он решил изучить ее снаружи.

С точки зрения алхимии, юноша высоко ценил мастерство создания карты мародеров.

Во-первых, в активированном состоянии этот предмет высмеял Снегга.

Такие предметы не редкость в мире Гарри Поттера, но есть еще одна невероятная особенность карты мародеров.

Карта может видеть точное местонахождение людей в Хогвартсе.

Эта особенность даже вызывает некую тревогу, ведь если четверка мародеров не получила какое-то особое наследство, значит, они нашли лазейку или изъян, который допустили создатели Хогвартса.

Для волшебного замка, наличие карты, определяющей точное местоположение любого человека, нельзя назвать недостатком.

Правда, если этот предмет попадет в руки к врагу, есть риск того, что вся защитная система Хогвартса разрушится.

Но Седрик был склонен думать, что отец Гарри Поттера наверняка получил какое-то необычное наследство, ведь он имел честь соприкоснуться с мантией-невидимкой – одним из Даров Смерти.

Юноша невзначай подумал о том, что было бы неплохо получить себе в дар такое наследство…

Чтобы опомниться, Седрик похлопал себя по щеке. Ведь, скорее всего наследие мистера и миссис Поттер найти не удастся, иначе бы они не оставили Гарри без подсказки.

— Торжественно клянусь, что замышляю шалость, и только шалость! — сказал Седрик, обращаясь к карте мародеров.

После этого на пространстве карты появились отчетливые имена, движущихся по замку людей.

Изучив карту, юноша пришел к выводу, что его нынешние знания в алхимии далеки от того, чтобы найти разгадку создания карты мародеров.

Смирившись, Седрик начал планировать свое ночное выдвижение в запретную секцию.

Что касается книг, юноша отчетливо понимал, что ему нужна литература, касающаяся древних алхимических техник.

В средние века существовало множество алхимических техник, которые подразумевали убийства людей, что, например, необходимо для изготовления крестражей. Сейчас эти методы считаются крайне аморальными, поэтому все книги, хранящие эти учения, были запечатаны в запретной секции библиотеки Хогвартса.

Но что Седрик думал насчет черной магии? Он мог только посмеяться.

Природа силы мира Гарри Поттера – это магия хаоса. Да, магическое заклинание может быть прикреплено к предметам и вызывать различные странные эффекты.

Но это скорее «очарование», чем «изысканность»!

Ни одному волшебнику в этом мире не под силу изменить природу магии хаоса.

Маги используют только магию хаоса. А волшебство завершается только тогда, когда магия хаоса попадает на объект, производя другой эффект.

Когда Гарри Поттер впервые столкнулся с Волан-де-Мортом, он не понимал, что за заклинание использует Темный Лорд.

Гарри использовал Экспеллиармус, а Волан-де-Морт использовал Аваду Кедавру.

Непростительному заклинанию, используемому Темным Лордом, противостояло простейшее основное обезоруживающее заклинание «Экспеллиармус».

Однако если вернуться к сути магии хаоса, проблем не будет.

Когда два заклинания сталкиваются, сила определяется собственной магией пользователя.

Будучи одним из крестражей Волан-де-Морта, Гарри Поттер таил в себе частички его души, поэтому с точки зрения магической силы два этих волшебника были равны.

Так что Седрик не собирался тратить слишком много времени на практику черной магии.

Глубокой ночью юноша легко добрался до запретной секции библиотеки Хогвартса с помощью Дезиллюминационного заклинания и карты мародеров.

По правде говоря, без руководства миссис Пинс нужные книги оказалось непросто найти.

Но юноша изначально планировал просмотреть весь список книг в запретной секции, а оставшееся время потратить на «заимствование» литературы.

— «Жестокие ритуалы» - это хорошо, но и «Безумный алхимик» - тоже интересно, — подумал Седрик.

Когда юноша собрал все нужные книги и вернулся в спальню, Форрен, единственный друг Седрика на факультете Пуффендуй обеспокоенно спросил:

— Седрик, ты болен?

— Почему ты так говоришь? — зевая, спросил Седрик.

— Ты даже не задал никаких дополнительных вопросов профессору Снеггу сегодня, — естественно ответила Форрен.

Седрику было очень сложно сосредоточиться. Даже могущественным волшебникам нужен отдых, ведь они состоят из плоти и крови.

— Не волнуйся, просто в последнее время я немного нервничаю из-за школы, но я разберусь.

Этот ответ звучал странно, особенно от юноши, который намного опередил свой класс. Форрен пришел в замешательство.

Но с замечанием Форрена, Седрик захотел как можно скорее решить данную проблему. И решение было очень простым, достаточно было всего лишь бутылки энергетического зелья.

Хорошо, что у Седрика был второй уровень развития в зельях.

http://tl.rulate.ru/book/49597/1241514