

Какое-то мгновение Шури и Кло стояли на тротуаре, толпы людей плавно расступались вокруг них, совершенно не обращая внимания на их существование (хотя Кло привлек несколько возмущенных взглядов матерей, гуляющих со своими детьми, когда они слышали обрывки его ругательств. Не то чтобы преступника это волновало).

-А если он продолжил... ты бы действительно-"

- Нет! Нет, нет, конечно, нет! Э-э-э, это просто, э-э-э, чтобы сделать себя страшнее, чем ты есть, понимаешь? Да, потому что, э-э-э, тогда тебе не нужно будет давить." Кло поспешил заверить убитую горем девочку, опустившись на одно колено и отчаянно солгав, чтобы сохранить верность Шури.

Маленькая девочка была одержима идеей убить человека, который убил ее мать, и была готова пойти на крайние меры, чтобы добиться этого (например, избить вышибал из казино, которое они только что покинули), но она все еще была маленькой девочкой, и упоминание о хладнокровных пытках, подобных тем, которыми угрожал Кло, все еще шокировало ее.

И если Кло хотел сохранить свою карточку "убирайся из Ваканды бесплатно", то он должен был убедиться, что она продолжает видеть в нем (родственника) хорошего парня.

-Ты имеешь в виду, как это делает серая птица-кошка?" - Тихо спросила Шури, и в ее голосе послышалось некоторое облегчение.

- Да ... подожди чего?"

"Самцы серых кошачьих птиц распушают перья и расправляют нижние хвосты, чтобы защитить свою территорию, когда ей угрожает другой самец. Птица, которая способна раздуваться и казаться самой большой, выигрывает территорию." - Гордо заявила Шури, как будто читая слово в слово из книги.

- Ага. Конечно, пойдем, - ответил Кло, качая головой, когда выпрямился, и они продолжили идти.

Пройдя несколько десятков шагов, Кло не мог не взглянуть на маленькую принцессу краем глаза, вопросительно приподняв бровь.

-Откуда ты так много знаешь об этой, кошачей птице?"

Он удивился, увидев, что Шури слегка покраснела, и девушка смущенно ускорила шаг, вызвав у Кло глубокий смех.

- Ого, что это? Маленькая Шури не хочет сказать мне, откуда она что-то знает? Боже мой, тогда, должно быть скоро, наступит конец света!" - Дразнила Кло, улыбаясь еще шире, когда

маленькая девочка остановилась, топая по земле крошечной ножкой, скрестив руки на груди и сердито глядя на торговца оружием.

"Я думал, что они были котоптицами! Я хотел знать, как выглядит смесь между кошкой и птицей."

"Хахахаха!" Кло разразился раскатистым смехом, заставляя людей останавливаться и вопросительно оборачиваться в его сторону, в то время как Шури продолжала краснеть все сильнее и сильнее.

Однако она быстро пресытилась смехом своего наставника и нанесла резкий удар ногой Кло, который быстро положил конец его веселью, хотя он не мог сдержать ухмылку, когда смотрел на нее.

- И что? Как они выглядели? Это было то, на что ты надеялась?" - Сказал Кло с усмешкой, которая только усилилась, когда он увидел, как она надулась.

- Нет, они просто похожи на этих маленьких серых птичек, как воробей или что-то в этом роде. И да купи мне пиццу!"

-А я?" - Прямо спросил Кло, одарив девочку взглядом, который говорил, чтобы она не испытывала судьбу.

Шури, будучи двенадцатилетней девочкой, быстро проигнорировала этот взгляд.

- Да, Нью-Йоркская пицца считается лучшей в мире, так написано в папке, о том что я хочу попробовать!" - Взволнованно сказала Шури, размахивая листком бумаги, который Кло узнал по туристическим стендам, выстроившимся вдоль пирса, когда они прибыли на лодке несколько дней назад.

-Ты ведь знаешь, что все, что там написано, - это ловушка для туристов, верно? Лучше пойти в одно из этих маленьких местечек. Конечно, их нет на вашей карте, но я Гарантирую Вам, что их пицца намного лучше." - Прогрохотал Кло, когда они продолжали идти легким шагом.

-А вы знаете какие-нибудь из этих "подлинных" мест?" - Высокомерно спросила Шури, вызвав у Кло смешок.

- Нет, я был в Нью-Йорке всего пару раз, и большую часть времени проводил в доках, не больше пары дней. Но я знаю, как слиться с толпой и, что еще важнее, как ее потерять. Ты хотела стать лучшим убийцей, каким только можешь быть, верно? Тогда вот тебе задание: найди нам место, где можно поесть, не попадая ни на одну камеру. Поняла?"

Увидев решительный кивок Шури, Кло издал легкий смешок, отмахиваясь от нее рукой.

-Ну, тогда вперед!"

С этими словами Шури снова кивнула, прежде чем повернуться на каблуках и шагнуть вперед, держа глаза поднятыми, чтобы обнаружить любую камеру видеонаблюдения, намереваясь завершить этот вызов-

- Опять!"

- Что?! Я только начала! Здесь нет камер наблюдения, я проверила!" Шури закричала в отчаянии, и хотя странная фраза вызвала несколько подозрительных взглядов, люди сразу же отмахнулись от нее, как от глупой игры с ее опекуном, когда они посмотрели на маленькую девочку, уперев руки в бока, на улыбающегося мужчину, который шел в нескольких шагах позади нее.

- Я знаю. Но ты пропустила группу туристов на другой стороне улицы. Поздравляю, вы только что появилась на более чем дюжине фотографий." - Сказал Кло с улыбкой, наклоняя голову туда, где Шури могла видеть большое количество людей, закутанных в зимнюю одежду, следующих за гидом, которые продолжали фотографировать великолепие Нью-Йорка, покрытого свежим снегом.

Положив руку на ее узкое плечо, Кло с улыбкой наклонился, заставляя Шури посмотреть на него

-Именно поэтому мы избегаем ловушек для туристов. Поняла?"

Получив кивок от маленькой девочки, Кло тоже кивнул, выпрямился и снова пошел, заставляя Шури поторопиться, чтобы идти впереди.

- А теперь еще раз!"

Размер компенсируется в главе 19.2

<http://tl.rulate.ru/book/49515/1281125>