

Я предполагаю, что услышав, что я был на полпути к тому, чтобы моя душа не была уничтожена разгневанной богиней Пантеры, я должен был прыгать от радости, но так как я эмоционально взвинчен, я просто серьезно киваю Королеве.

Рамонда смотрит на меня с непроницаемым выражением на лице, прежде чем отвернуться от меня, глядя туда, где ее дочь бежала за Кло в поисках мести.

- Моя дочь придет за тобой. Она умна, гораздо умнее всех, кого я знаю. Если ей позволить расти, то она в конце концов сможет выследить тебя. Она убьет тебя."

Говоря это, она смотрит на меня, и я слышу ее невысказанный вопрос.

Пойду ли я за ее дочерью и остановлю ее, прежде чем она станет опасной для меня?

Дело не в том, что я вообще не рассматриваю это, но я довольно быстро решаю не делать этого. Несмотря на то, что позже она может стать для меня угрозой, сейчас она ребенок. Злой, испуганный и обиженный ребенок, который хочет, чтобы моя голова была на блюде, но все еще просто ребенок.

Кроме того, есть еще и тот факт, что сначала мне придется выследить ее. Я не знаю, все ли сцены, которые показывала мне Рамонда, были в прошлом или в реальном времени. Черт, учитывая странность этого измерения и тот факт, что в нем замешана Богиня, есть даже шанс, что я смотрю в будущее. А это значит, что я не имею ни малейшего понятия, где сейчас находятся она и Кло и куда они в конечном итоге направятся, и, учитывая, во что превратилась Африка, Я предпочел бы убраться отсюда раньше.

Так что пусть она растет, и я тоже. И через пять-десять лет мы увидим, кто из нас вырос больше.

Поэтому я лишь пожимаю плечами в ответ на слова Рамонды и повторяю слова, сказанные мною Киллмонгеру так давно.

-Пусть постарается."

Очевидно, уловив скрытый смысл моего ответа, Королева просто кивает, не сводя глаз с того места, где исчезла ее дочь, и обращается ко мне.

-Теперь я отправляюсь в зеленый Вельд, где моя душа присоединится к моим предкам и моему любимому мужу. Мы будем ждать прибытия наших детей, но попомните мои слова, Майкл Маккол. Если наша дочь присоединится к нам раньше положенного срока, вам придется за это поплатиться."

Я открываю рот, чтобы ответить, но Рамонда обрывает меня, поскольку и она, и наше

окружение снова начинают исчезать в бесконечной темноте.

- Я оставляю вас на ваше следующее испытание, Мистер Маккол.

И с этим словом темнота вокруг меня исчезает, когда звук и цвет возвращаются, и я падаю на колени в золотой песок. Поспешно оглядевшись, я обнаруживаю, что нахожусь на какой-то арене, хотя все трибуны совершенно пусты и полная тишина оглушает.

-ТЫ ГОТОВ ПРЕДСТАТЬ ПЕРЕД СУДОМ ТЕЛА, СТРАЖ ПЛАНЕТ?" Обернувшись, я вижу Баст, лежащего в отдельной секции трибун, чем-то напоминающего мне место, где римские императоры всегда изображаются сидящими на аренах.

Когда я в замешательстве оглядываюсь, ворота на другом конце арены внезапно издают громкий стон измученного металла, прежде чем они медленно начинают подниматься, пыль и песок падают вниз тонкими струйками.

В зияющей пасти арены я вижу два оранжевых пламени, вспыхивающих в темноте, прежде чем они медленно приближаются к песку арены, наконец выходя на свет, заставляя меня задыхаться от шока, когда я полностью вижу своего противника.

- Это я.

Или, скорее, та темная сторона меня, которая начала проявляться все больше и больше с тех пор, как я усилил себя кровью Халка. Вместо того, чтобы выглядеть как мое первоначальное тело, как это делает моя Астральная проекция, это выглядит как мое новое тело, все еще лежащее на столе в середине нигде, но... более злое.

Скелет еще более выражен, и вместо того, чтобы просто светиться венами, вся его кожа горит красноватым цветом, в то время как его глаза кажутся на самом деле двумя лужами жидкого огня. Он рычит на меня, показывая острые зубы и слюнявый язык, но его удерживают огромные цепи, сделанные из тени, которые тянутся назад в темноту позади него.

Но его не должно быть здесь! Он не должен быть отделен от меня, верно?! Конечно, я стал более агрессивным с тех пор, как принял две сыворотки, которые, как оказалось, вредны для эмоциональной стабильности человека, но до сих пор Брюс Баннер был единственным, кто действительно развил совершенно отдельную личность.

-Что это за чертовщина?" - Шепчу я в шоке, но Баст явно слышит меня, так как издает глубокий рокочущий смешок, который сотрясает трибуны одним своим присутствием.

"УСИЛЕНИЕ СЕБЯ СЫВОРОТКАМИ, КАК ВЫ ЭТО СДЕЛАЛИ, ПИТАЛО ТЬМУ, ПРИСУЩУЮ ВСЕМ СУЩЕСТВАМ. НАДЕЛЕНИЕ СЕБЯ МАГИЕЙ ПРОСТО ПРИДАЛО ЕЙ ФОРМУ И ОЩУЩЕНИЕ."

При этих словах монстр передо мной напрягается в своих оковах, издавая мощный рев, чтобы взорвать песок вокруг его ног.

- Ну что ж. По крайней мере, он в форме, - говорит Баст, пренебрежительно поворачивая голову.

-Но как?! Блонски сошел с ума от крови Халка, да, но у него не было альтер-эго. И что бы ни случилось с мозгом Киллиана после Экстремиса, у него не было этого внутри!" - Кричу я, указывая на пенящееся проявление моей ярости.

- СОВЕРШЕННО ВЕРНО. НО ТОГДА НИ ОДИН ИЗ НИХ НЕ ПРОГЛОТИЛ МИСТИЧЕСКИ НАСТРОЕННУЮ ТРАВУ, А ЗАТЕМ ВОШЕЛ В АСТРАЛЬНЫЙ ПЛАН. ТЫ-НЕЧТО УНИКАЛЬНОЕ, И ЭТО ПРИВЕДЕТ К ТВОЕМУ ПАДЕНИЮ."

Я разинул рот, как рыба, вытащенная из воды на слова богини Пантер, мои глаза приклеились к темному проявлению моей внутренней ярости, прежде чем я смогла выдать вопрос.

-Что ты вообще говоришь? Магия дала ему жизнь?"

В ответ Баст сдвигается, обращая свои пылающие глаза на меня.

- ПО ОПРЕДЕЛЕНИЮ ЖИЗНИ. МАГИЯ-ЭТО КОСМИЧЕСКАЯ ЭНЕРГИЯ НЕВОООБРАЗИМОЙ СИЛЫ И НЕПОСТИЖИМЫХ ПРАВИЛ. ТАКИЕ ЭМОЦИИ, КАК СИЛА ВОЛИ, СТРАХ, НАДЕЖДА И ДАЖЕ ЯРОСТЬ, НЕ ЯВЛЯЮТСЯ ВЕЩАМИ, КОТОРЫЕ НАХОДЯТСЯ ЗА ПРЕДЕЛАМИ ТОГО, НА ЧТО ОНА СПОСОБНЫ."

Выпрямившись в сидячем положении, Баст кладет огромный коготь на тесаный камень перед собой, слегка наклоняя свое вздымающееся тело вперед, чтобы лучше поймать меня своим горящим взглядом.

- ХВАТИТ БОЛТАТЬ. ЭТО БУДЕТ ВАШЕ ВТОРОЕ ИСПЫТАНИЕ: ВЫЖИТЬ."

И с этими словами призрачные цепи спадают с манифестации, и она взрывается по песку арены, врезаясь в меня со всей мощностью товарного поезда. Удар отбрасывает меня через остальную часть арены и вонзает в высокую стену, которая тянется вдоль песка.

Когда он бросается ко мне для второго удара, все, что я могу сделать, это слабо поднять руки в защиту, но это оказывается бесполезным, поскольку он полностью игнорирует мою защиту и посылает свой пылающий кулак прямо мне в лицо.

И все, что я знаю, - это боль.

<http://tl.rulate.ru/book/49515/1253193>