

Уно

Это было очень уродливое маленькое существо.

Его бледные на вид когти пробили хрустящую яичную скорлупу, звук треска эхом разнесся по камере. После этого появилось маленькое, свирепое рыло, больше похожее на металлическую маску, чем на голову обычного монстра. Пара мутных глаз оглядела окрестности, а затем сфокусировалась на нависшей над ней крупной фигуре Хранителя.

"Сквиинии!"

прорычал кобольд, инстинктивно потянувшись к гиганту. Он сделал несколько шатких шагов, прежде чем упасть лицом вперед на землю.

И это было неудивительно - с отросшей левой рукой, атрофированными ногами и хрупким туловищем было ясно, что в период его роста что-то пошло не так. Он корчился и кричал, пока его маленькое тело медленно ползло к Хранителю. Мой миньон деликатно подхватил кобольда на руки и опустился на колени, ожидая появления остальных монстров.

Вскоре из яиц начали вылупляться остальные рептилии. Воздух огласился странным хором криков, маленькие монстры медленно пробирались к самому большому человеку в комнате. Каждый из кобольдов имел один и тот же признак инвалидности - их чешуя была болезненно-белой, а тела необычайно хрупкими. Наблюдая за их вытянутыми черепами, проворными хвостами и удивительно ловкими пальцами, я размышлял о том, что именно пошло не так, и одновременно думал о будущем.

Мои размышления были прерваны комментарием Нон.

"Один." сказала она, указывая пальцем на невылупившееся яйцо.

[Оно мертво? Что нам с ним делать?] - размышлял я вслух, уже получая чертежи новых монстров. Вылупление дало мне довольно обширные знания об их расе. Теперь я понимал, что они относятся к разумным, племенным людям. Похожи и в то же время отличаются от ратлинов. Главной заметной проблемой в их физическом строении была общая хрупкость их плоти. Без магических способностей, без особых - биологических - способов борьбы, таких как яд или маскировка, казалось, что я просто приобрел не что иное, как кучку нахлебников.

Какое разочарование.

[Нам нужно только подождать, милорд. Не нужно спешить.] - спросил Хранитель еще более умоляющим тоном, чем обычно.

[Хмм... да. Тем временем мы должны решить их судьбу.]

"Слабый. Убить". Мнение Нона по этому вопросу было однозначным.

[Нет! Как ты можешь говорить такие вещи?!]

Она пожала плечами, игнорируя вспышку бронированного гиганта. После минутного молчания она добавила. "Умереть. В любом случае".

[Так это твой способ проявить милосердие?] - спросил я, забавляясь.

Что-то в моем тоне, должно быть, задело за живое, потому что ревенант уставился на мяукающих кобольдов, приняв сосредоточенное выражение лица.

"Милосердие". В ее голосе прозвучал вопрос. Небольшое, почти неразличимое чувство неуверенности.

Словно в дополнение к хаосу вылупилось последнее яйцо. Само по себе это было нормальным явлением. Однако, в отличие от своих братьев и сестер, оно не решило ползти в сторону Хранительницы, а сосредоточилось на... Нон.

Слабо вскрикнув, оно упрямо потащило свое маленькое и слабое тело к неподвижной нежити. Я не знал, было ли отсутствие реакции девушки вызвано шоком или безразличием, но следующее событие дало ответ на этот вопрос.

Хранитель решил, что настало время действовать. Он шагнул вперед, его рука уже была полна маленьких кобольдов, собранных, как какой-то странный букет из ящериц. Гигант протянул свободную руку, чтобы подобрать маленького беглеца, но был остановлен металлическим придатком Нон.

[Что ты делаешь, девочка?] - спросил он в замешательстве. [Позвольте мне поднять его. Мне нужно начать обучать их для моего господина].

Нежить медленно покачала головой. "Выбор. Важно."

[Ты не можешь этого сделать! Ты только что посоветовал нашему господину убить их всех!]

"Выбор".

[Милорд?]

[Пусть она его получит.] - ответил я. Первым моим действием было последовать совету мстителя. Убить их всех и покончить с этим.

Но мгновение спустя я задал себе вопрос.

Почему я должен их убивать?

Была ли польза от их смерти?

Верну ли я какие-нибудь ресурсы?

Опыт?

Предметы?

Была ли какая-то цель в их смерти? Кроме простого милосердия к тем, кто слишком слаб для этого мира?

И если да, то с каких пор чувство милосердия имеет для меня значение?

Их жизни были незначительны, но не бесполезны.

Их чертежи уже были надежно закреплены в моем разуме.

Пока они оставались в моих покоях, им не требовалось ни еды, ни воды. Да и вообще никаких более важных ресурсов.

К тому же, по какой-то извращенной причине, само их существование было дуновением здравого смысла в жизни Хранителя. Что было еще важнее, даже Нон решил взять одного из них в качестве домашнего питомца. Или что-то в этом роде.

Что означало, что им есть применение...

Обеспокоенные слова прорвались сквозь мои размышления. [Милорд? Вы хорошо себя чувствуете?]

[Хммм? Да. Почему ты спрашиваешь?]

[Ты не отвечал на мои вопросы. Я... Я боялся, что ты передумал.]

[По какому вопросу?]

[О сохранении жизни малышей.]

[Почему?]

[А?]

[Зачем мне это делать?]

[Я чувствовал ваше неодобрение, мой господин.] Железный гигант все еще стоял на коленях на земле, опустив голову. [Даже я знаю... что они слабые. Маленькие. Сломанные.] Его свободная рука погладила одного из более шумных кобольдов. Тот завизжал от восторга. [Но из-за этой слабости, я знаю, что их можно воспитать в твоих верных слуг. Как я.]

"Перемена". Пришло время Нона блеснуть.

[Не могла бы ты объяснить?] - спросил я, немного раздраженный ее односложной речью.

"Объяснить. Жестко." Она остановилась на мгновение, подбирая отставшего кобольда. В отличие от Хранителя, она не стала делать это осторожно. Вместо этого ее металлические пальцы подняли его за шиворот, наблюдая за его борьбой и смущенным шипением.

"Изменение. Металл". Она указала на руки и ноги кобольда.

[Я сразу понял, что она имела в виду.

[Но разве это не означает, что тебе нужно ждать, пока он вырастет? Или ваш металл способен менять форму и объем в зависимости от пользователя, милорд?]

[Я не помню, чтобы у меня была такая удобная способность.]

[Тогда тебе придется некоторое время заботиться о малыше, девочка. Стань матерью.] В голосе великана послышался мягкий смех.

"Нон. Матерью." Она на мгновение задумалась над этой мыслью. "Нет." Затем она быстро покачала головой, и черные волосы взметнулись в воздух. "Учитель. Ученик". Она еще пристальнее посмотрела на маленького белого кобольда, который теперь надежно сидел у нее на руках. Он вопросительно шипел, ничуть не понимая, о чем идет речь.

[Я все равно буду их тренировать. Эти руки могут быть слабыми, но они далеко не бесполезны. Со временем они вырастут в новых защитников нашего подземелья, мой господин!] радостно воскликнул Хранитель.

[Да. Сделайте это.] Я согласился без лишних хлопот. События развивались с бешеной скоростью, и я начал нервничать. Полуэльфы уже были в моем подземелье и пытались уничтожить меня, хотя и сосредоточились на фальшивом ядре. Я надеялся, что моей уловки будет достаточно, чтобы остановить их...

Люди на поверхности были заняты укреплением своего маленького форпоста, их патрули снова завоевали первый этаж и выжали все дерьмо из расположенного там испытания. Кроме того, я заметил... переполох? Что-то там, наверху, заставило солдат и рабочих разбежаться, как муравьев, у которых горит дом. Мне нужно было это проверить.

На прощание я использовал быстрый анализ, чтобы понять, что означает это новое дополнение к подземелью.

Кобольд из племени бледнолицых

Как и все остальные кобольды (и гоблины), эти монстры классифицируются по своему племени - уникальный способ приспособления к местной среде. Это специфическое название происходит от белой чешуи, покрывающей их тело, а также от ощущения бесплотности, свойственного их виду.

Хотя они слабы физически и часто страдают недугами (как эффект очищения от Коррупции, текущей по их венам), взамен их кости и череп пропитаны металлом, что делает их неестественно прочными.

Обычная специализация кобольдов - строительство ловушек, но это конкретное племя, похоже, идет по другому пути, по пути механического мастерства и усовершенствования тела. Их будущее неопределенно, но светло.

Уровень угрозы: E (немодифицированный)

Ладно... это было жутко. Как, черт возьми, это описание учитывает решения, которые были приняты всего мгновение назад?! Или это был скорее естественный путь, который кобольды выбрали бы, даже если бы их оставили в покое? В конце концов, они долгое время находились под воздействием Фальшивого Ядра...

Неважно.

Какой бы ни была причина, у меня были более важные проблемы, о которых нужно было позаботиться.

Мое внимание переключилось на поверхность.

Снаружи все выглядело немного иначе, следы разрушений в основном устранены. Серебристые деревья и другие кустарники медленно отрастали, в их коре и листьях чувствовался оттенок металла - явный признак моего влияния.

В стороне от комплекса было установлено полдюжины новых палаток, вооруженные охранники нервно проверяли их каждые несколько секунд. Казалось, что их больше интересовало происходящее внутри, чем запрет на доступ различных зрителей.

Единственным средством разведки на поверхности оставались лишь несколько уцелевших камер, поэтому я не мог точно видеть, что происходит внутри. К счастью, только через полчаса из палатки вышли две знакомые фигуры с мрачными выражениями на лицах. Мастер Винсент, маг в шлеме и Чарльз Блюфлейм медленно шли к стене аванпоста, перебрасываясь словами. Я, конечно же, сосредоточился на том, чтобы подслушать.

"Значит, причина до сих пор неизвестна?"

"Да, сэр. Не было никаких изменений в их внешности, ни кашля, ни внешних симптомов. Однажды они просто... уснули и больше не проснулись".

"Ты знал об эльфийском яде". перебил маг. "Проклятие сна". Чарльз одобрительно кивнул. "Да. Это он. Неужели у вас нет никаких идей, что это может быть за новый недуг?"

Мастер Винсент покачал головой. "Я проверял и еще раз проверял. Они просто спят. Ни один из тестов, которые я проводил, не дал никаких результатов". Он остановился на мгновение, почесывая подбородок. "Однако я обнаружил одну общую черту. Все до единого больные солдаты сопровождали нас, когда принцесса выпустила свой яд".

"Тогда...!"

Старый маг поднял руку, останавливая Чарльза. "Но это все равно не имеет смысла, чтобы быть причиной этой болезни! В конце концов, заболели только некоторые из них! Почему не все мы? Почему не я или ты? Должны быть различия! Я думал, что это мана в наших телах, но это тоже не подходит! Примерно три четверти телохранителей, сопровождавших нас, были в порядке!" Он остановил свою пулеметную речь, тяжело дыша. "Я просто не знаю, в чем причина". Маг перестал говорить более низким и гораздо более усталым тоном.

"Мастер Винсент..."

"И это ужасно!" Лицо старого мага исказилось от страха, но он быстро сдержал свое выражение. "Я продолжу свои испытания. Яды. Магия. Проклятия. Если кто-то из пациентов снова очнется, вы узнаете об этом первым". Он устало улыбнулся.

"Какова вероятность того, что эта болезнь начала распространяться из-за подземелья?" обеспокоенно спросил Чарльз.

"Учитывая, что это место - Забытое подземелье... Кто знает, правда? Прошлая судьба Лунаров была лучшим примером того, что нельзя недооценивать, какие чудовища могут появиться из этих залов. Новая болезнь? Конечно! Какой-нибудь медленно действующий яд? Почему бы и нет! Забытое проклятие? Возможно! Неизлечимый, разъедающий душу паразит? Может быть!" Фиолетово-русый маг опустил голову. "Единственное, что я могу сказать вам наверняка, это то, что эта болезнь не похожа ни на что из того, что я встречал раньше".

"Значит, нам придется просто ждать?"

"Боюсь, что да".

"Понятно... только для верности - привяжите пациентов к их кроватям".

"Почему, сэр?"

"Боюсь, что эта болезнь пришла из глубин подземелья". Чарльз остановился на мгновение, его глаза смотрели на закат вдалеке. "И из-за этого, возможно, придется использовать некоторые более... сомнительные методы. Например, убить носителей. Или сжечь все это место дотла".

Мастер Винсент помассировал виски. "Очень хорошо. Я попрошу своих учеников начать их сдерживать".

"А я отдам приказ стражникам". Кивнув друг другу, оба мужчины разошлись: один вернулся в изолированную палатку, из которой пришел, а другой направился к человеческому аванпосту.

Я на мгновение задумался над их проблемой, но не думаю, что мои существа разрабатывали какое-либо биологическое оружие. И даже если бы - даже если бы они это делали - я был уверен, что сначала они попросили бы меня развернуть их.

Скорее, я надеялся.

И все же это был не самый важный вопрос.

Были и другие проблемы, требующие решения.

Например, эльфы, неуклонно сокращающие число моих защитников и подбирающиеся к последней комнате третьего этажа. После первоначального успеха моих крысоловов враг отреагировал - изменил свой строй на более уплотненный и обратил внимание на туннели, усеивающие стены подземелья.

Эффект был очевиден - погибло меньше эльфов и больше моих собственных существ. С другой стороны, скорость их продвижения тоже упала. В качестве небольшой подзарядки уцелевшие крысы темных магов уже догоняли, помогая своим собратьям в преследовании. Яйце-мехи были слишком велики, чтобы поместиться в них, и вместо этого отступили назад, сердито топчя Берсеркера.

По крайней мере, проблемы были не только у меня.

"Как скоро мы доберемся до ядра?" спросил Ян, наколдовывая деревянное копьё и посылая его в ближайшую крысу. Голова монстра выскочила, как раздавленный фрукт, и упала на пол. Остальные отступили.

"Без понятия". Агрик пожал плечами. "По крайней мере, в отличие от других этажей, этот довольно прост".

"Да, спасибо Богине за маленькие блага".

ворчал я. Обустройство третьего этажа было далеко не закончено. Хотя я уже заселил все комнаты, здесь было не так много хитростей, за исключением потайной двери перед камерой босса. Слышать, как разумные называют ее легкой, уязвило мою гордость больше, чем я ожидал.

Конечно, была еще контрольная точка, заполненная несколькими электротронутыми Лебирами, но я не очень-то верил в их стойкость. Вернее, их шансы были бы гораздо выше, если бы на стороне врага не было около восьмидесяти солдат - и это даже не считая эльфийской принцессы, ее рыцаря с магическим щитом, двух лидеров...

Да.

Они были в полной заднице.

Я попытался использовать оставшееся время с умом, передвинув несколько крысоловов, чтобы увеличить число защитников, но это было сделано в основном для видимости. В конце концов, спуск в основную комнату не мог быть слишком простым. Наоборот - он должен был быть сопряжен с опасностями, за успех нужно было заплатить кровью. Иначе у людей возникли бы подозрения.

Даже искусственные (или лучше сказать не разумные?) ядра подземелий были запрограммированы таким образом, чтобы защитить их от разрушения.

Я не мог поступить хуже.

К моему удивлению, ранее буйная нежить начала внезапно подчиняться. Все лебиры были довольно глупы, но электротронутая разновидность взяла пирог. В то время как остальные их собратья старались держаться вместе и иногда даже применяли хоть какое-то подобие тактики (капитаны были похвальным исключением), эти парни просто бежали по прямой к своей цели. Только внезапные дуги электричества, иногда исходявшие из их плоти, делали их более опасными, чем их менее продвинутые собратья.

Теперь вместо того, чтобы хаотично перемещаться с места на место, они делились на небольшие группы, выискивая места, где можно спрятаться и устроить засаду на приближающихся солдат. Комната была пустой и чистой, но с помощью нескольких хитроумных движений им удалось пролезть в различные щели или просто лечь на пол, изображая мертвецов.

Мгновение спустя прибыла еще одна партия крысоловов, волоча за собой полумертвую растительность, которая, на удивление, успела воссоединиться с землей всего за несколько секунд.

Новые крысы отличались от остальных: их коричневые свободные одеяния закрывали большую часть тела и лица. Возглавлял их чуть более крупный экземпляр, руки и ноги которого были покрыты... корнями?

Их вожак пискнул еще несколько раз, и его подчиненные втащили внутрь еще больше зелени. Растения быстро приживались, но их листья и ветви выглядели не лучшим образом. И все же в них было что-то знакомое... Я сосредоточился на них, и внезапно знание хлынуло в мой разум.

Ручные ягоды, так они назывались на самом деле. Растение, никогда прежде не встречавшееся в этом мире... выращенное в моем собственном, частном саду. С темно-зелеными толстыми листьями и изящными ветвями оно было похоже на своих сородичей, растущих над землей. У него даже были съедобные, хотя и горькие, ягоды.

Однако у этого вида было несколько уникальных качеств. Первое - Ручейник любил расти в местах, богатых маной. Второе - ее ягоды имели маленькие крючки, которыми она цеплялась за любого, кто был настолько глуп, чтобы протиснуться между кустами. И третье...

Вожак крысоловов снова пискнул, и по его команде крысы в коричневых одеждах одним решительным и быстрым движением подрезали себе лапы. Затем, после очередного писка, они разрызгали красную кровь по кустам.

Ручные ягоды взрывообразно росли в соответствии с всасываемой жидкостью.

Я очень, очень надеялся, что крысоловы использовали кровь, потому что вода из ближайшей реки была недоступна.

Я очень надеялся, что это не был какой-то религиозный ритуал...

Через несколько минут ранее бесплодная комната была заполнена растениями, не только скрывающими оставшихся электротронутых лебиров, но и обеспечивающими естественный барьер против наступающих эльфов. Закончив свою работу, коричневорукие крысы ушли одна за другой. Остались небольшие джунгли.

Захватчики прибыли примерно через двадцать минут, их авангард вошел в комнату, но остановился. Один из них отошел назад, чтобы через мгновение вернуться с Йеном и Агриком. Два полуэльфа на мгновение уставились на темно-зеленую комнату, а затем хмыкнули.

"Это ловушка".

"Да, это точно ловушка". улыбнулся Йен.

"Тогда могу ли я попросить вас заняться друидической мумбо-джамбо и указать нам путь вперед?" Агик слегка поклонился.

Однако Йена рассердила его шутка: карие глаза эльфа превратились в щели. "Сколько раз я должен тебе повторять? Это не так уж и сложно!" Он повысил голос. "Друидическая магия - это не то же самое, что магия природы! Я не жрец! Это все равно, что сказать, что человеческий маг света эквивалентен священнику-целителю!"

"Да, в любом случае, для меня это все мудрено".

"Чертова скотина..." вздохнул Йен, расчесывая свои по-девичьи черные волосы. "Просто перестань болтать, ладно? Я разозлюсь еще больше, если ты этого не сделаешь. Я получаю это дерьмо от своей семьи каждый день, тебе не нужно добавлять".

Агрика сразу стала серьезной: "Прости. Я забыл, каков твой народ, когда дело доходит до таких вещей". добавил он более тихим тоном. Атмосфера стала мрачной, пока Ян не хлопнул своего более крупного товарища по плечу.

"Давай не будем об этом говорить". Он улыбнулся немного принужденно. "Я мигом позабочусь об этом, и мы сможем продолжить наше завоевание". Он стал немного серьезным. "Я полагаю, подметальщик все еще позади нас?"

"Да." Агрик кивнул. "И он набирает обороты. Наш темп слишком замедлился. Возможно, нам придется пожертвовать немного крови, чтобы ускориться".

"Понятно."

Уверенными шагами Ян пошел вперед, остановившись за несколько метров до импровизированных джунглей. Ха поднял руки, широко раскинув их, и начал скандировать.

Длинная череда слов, которые я не мог понять, продолжалась около 30 секунд, пока он не закончил фразу более сильным, командным тоном. И словно прислушиваясь к его речи, мои растения начали увядать спустя короткое мгновение, обнажая скрытые в их сердцевине

лебиры.

Ну конечно... главный троп фэнтези - эльфы и растения. Как я не предсказал этого? Хаааа...

"Нежить!" закричали эльфы, заметив мои силы.

"Лучники! Вперед!" скомандовал Агрик, и его подчиненные бросились вперед. "Осыпайте их стрелами!" Эльфы последовали его словам, быстро убивая видимых врагов. Лебиры молча пали ниц.

После того как первая линия обороны была уничтожена, командиры ратлингов приказали провести бешеную контратаку - их разум все еще боролся с тем фактом, что захватчики обладают способностью управлять природой. И нежить, и оставшиеся крысы упрямо бежали вперед, желая отведать крови врага. Однако большинство из них погибло, даже не добрав до зоны ближнего боя, и лишь немногие выжили достаточно долго, чтобы нанести лишь поверхностные повреждения.

Это было полное поражение.

Эльфы тоже это понимали, они ликовали в течение минуты, а затем вернулись в свой прежний, черепахообразный строй.

Их дальнейшее продвижение было практически беспрепятственным.

Даже потайные двери, которые я тщательно подготовил, были обнаружены, очередная засада была сорвана дождем стрел и магией щита едва пришедшего в себя рыцаря. Несмотря на боль на лице, он все еще держал белый барьер, преграждая путь моим взрывникам, делая их легкой мишенью.

Через полчаса они прибыли в мою последнюю комнату, где фальшивое ядро было надежно вмонтировано в стену - черный кристалл в море зеленой меди. На первый взгляд комната казалась необитаемой, бронированный зверь лежал в ожидании, его черная чешуя сливалась с тенью.

"Наша цель в поле зрения!" доложил один из авангардов. "Каковы ваши приказы, командир?"

"Мы можем покончить с этим прямо сейчас". Другой говорил со страстью. "Одна стрела... и дело сделано!"

"Не будь дураком". Агрик внезапно появился у них за спиной. "Ты думаешь, обычное оружие может уничтожить Ядро Подземелья?" Он покачал головой. "Вот почему принцесса Минналея взяла с собой кинжал королевской семьи".

"По правде говоря, мощная магия тоже может сделать этот трюк". добавил Йен, медленно оглядывая последнюю камеру. "Она кажется... незаконченной". сказал он через мгновение.

"Да. Но я уверен, что где-то в этих тенях ждет зверь-хранитель". ворчал более мускулистый из двух эльфов. "Нам придется пролить больше эльфийской крови, чтобы справиться с ним". Он вздохнул. "Неважно."

"Сэр?"

"Пусть солдаты, умеющие защищаться, идут вперед. Остальные следуйте за ним... и, ради

Богини, пускайте стрелы, как только появится зверь! Не ждите моих приказов!"

""Да, сэр!"" Бесчисленные голоса отвечали.

"Стой!" И еще один приказ прозвучал сзади, остановив их атаку.

"Принцесса, почему ты здесь?" Агрик удивленно наклонил голову.

"Пусть Джейк пойдет первым". Она говорила уверенно. "Он остановит хранителя ядра, а я нанесу завершающий удар".

"Но... вы в полной силе, миледи?"

"Не совсем... но я справлюсь, если это всего лишь одиночный монстр!"

"Принцесса, по нашим следам также идет зачиститель. Не лучше ли поберечь силы, пока мы не победим его?"

"О чем ты говоришь?" ответила Минналея, явно чем-то озадаченная. "Известно, что звери подземелий теряют свой драйв, когда ядро уничтожено!"

"Это... не совсем верно, миледи". Иан был единственным, кто решил высказаться после минутного молчания. "Хотя это верно в контексте обычных монстров, те, кто был создан с высшей целью, вполне могут пережить уничтожение своего хозяина и следовать своим первоначальным директивам".

"Но вы не уверены?"

"Ни в чем нельзя быть уверенным, когда речь идет о подземельях, миледи".

"Тогда мы рискнем. Кто скажет, что страж этой камеры не выскочит вперед в тот самый момент, когда мы попытаемся разобраться с нашим преследователем?" За ее словами снова наступила тишина. "Видишь? Мы сражаемся".

"Принцесса!" Агрик холодно повысил голос. "Позволь моим воинам идти первыми. Мы победим чудовище, а в худшем случае - ослабим его для твоего завершающего удара!" Он глубоко поклонился, прося ее разрешения.

"Я не хочу больше терять солдат, командир". Минналея тихо произнесла.

"Это наш долг. Пожалуйста, предоставьте нам честь нанести первый удар".

Долгое время мускулистый эльф и королевская особа смотрели друг другу в глаза.

Наступила тишина.

А затем вздох покорности.

"Делайте, что хотите".

"Спасибо, принцесса!"

Агрик отсалютовал, а затем повернулся назад, выкрикивая приказы. Через несколько минут примерно половина солдат последовала за своим капитаном, а остальные буквально

заблокировали туннель своими телами.

Приближалась битва.

В безопасности моего настоящего ядра я задрожал.

Этот магический кинжал казался мне неприятностью. Хуже того, как нечто, чего я не планировал.

Ах... но теперь у меня не было другого выбора.

Скажем так, мне тоже нравилось жить опасно.

<http://tl.rulate.ru/book/49483/2213554>