

Уно

Человеческие искатели приключений были заняты. Их жадность побуждала их продвигаться вперед безрассудно, но мои залы были не из легких, тем более что их разбойница, похоже, была намного слабее своих эльфийских коллег-рейнджеров. По крайней мере, в том, что касается ловушек. Может, дело в разнице в опыте, а может, у нее был класс, в котором меньше внимания уделялось обнаружению и больше - прятаться. Или убивать. Кто знает.

Неважно, как сильно они хотели промчаться, как человекообразные носороги, это было просто невозможно. Копья-ловушки и подводные камни в этой части подземелья были расставлены неравномерно, и, что самое главное, их охраняли крысоловы. Они следили за тем, чтобы любой невежественный захватчик в конце концов стал похож на игольницу. Предпочтительно, чтобы он лежал на дне мертвого провала.

Хотя коридор был не очень длинным, они двигались шаг за шагом.

Я до сих пор помню их выражения, когда копье-ловушка чуть не снесло рыжеволосого мага, который настаивал на более быстром темпе.

Так близко.

Их способности позволяли авантюристам уклоняться от некоторых атак или даже быстро перемещаться с места на место, но я заметил подозрительное отсутствие защитных или утилитарных навыков.

Использовать эту слабость - вот что стоило сделать.

Какими бы сильными ни казались люди в "Мечах надежды", они явно предпочитали наносить больше урона. Словно они были не искателями приключений, а солдатами, привыкшими к штурму. В моем воображении они были скорее исследователями и смельчаками, а не этими приземленными личностями.

Только полуорк-воин казался другим - несколько его навыков делали его главным защитником в группе. Была еще девушка с Одинокой горы, но она была гораздо более ориентирована на уклонение, чем человек по имени Боулдер. Тем не менее, учитывая низкое качество его снаряжения и тот факт, что баффы только усиливали его тело и не делали ничего больше... Я был уверен в исходе, если бы ему пришлось сойтись один на один с моим Хранителем.

Но опять же - один был разумным, а другой - сплавом машины и монстра-нежити. Хранитель также был боссом первого уровня.

Не говоря уже о том, что авантюристы никогда бы не допустили такой дуэли.

Да, возможно, это сравнение было не самым удачным.

В любом случае, я хотел сказать, что эти искатели приключений вместо того, чтобы сосредоточиться на выживаемости, предпочитали отдавать предпочтение силе атаки и мощным навыкам. Или, может быть, это просто я классифицировал их как хлюпкие мешки с мясом? Большинство моих приспешников, в конце концов, были тяжелобронированными, нежитью или сделаны из металла.

Вернемся к сути - такая сосредоточенность делала их легкими для использования с помощью

непрямых средств атаки - яда, галлюциногенов и кислоты.

Жаль, что я не был хорошо осведомлен о таких вещах.

Телепередачи и книги, которые я читал, не углублялись в такие темы.

На втором уровне у меня было несколько растений с довольно сильным ядом, но сделать токсин, передающийся по воздуху, было слишком сложно.

Может быть, если бы я использовал магию Анимы как способ усилить их...

Но в этом не было необходимости, так как у меня был другой способ поиздеваться над захватчиками. Во-первых, у меня была сила взрывов! Количество взрывных устройств Лебира на втором этаже уже достигло критической массы. Я не был уверен, сколько из них, взорвавшись одновременно, обрушат туннели, поэтому мне пришлось действовать осторожно. Десять ублюдков в синих плащах ждали у входа в Центральный пруд. Почему не прямо под лестницей? Комната была слишком мала, чтобы спрятать их всех. Конечно, я мог бы изменить ее размеры, но зачем это делать?

В центральной комнате плавало много флоры и фауны. Разместить несколько Взрывателей Лебира вокруг скалы, деревьев и стен незаметно было гораздо проще.

Было ли нападение на авантюристов, как только они появились на моем втором этаже, трусостью? Возможно. Однако мое выживание было на кону. Детские перчатки были сняты.

Кстати, поскольку приключенцы продвигались по метко названному Ловчему коридору очень медленно, я отступил на второй этаж, чтобы собраться с мыслями. Происходило что-то странное. Что-то, на что я не мог указать пальцем.

Невидимое давление, которое я ощущал, когда мое сознание плавало по полу ближе к поверхности, казалось здесь гораздо слабее.

Я все еще не знал, что это на самом деле, просто неприятное чувство плавало в моей голове.

Однако я не мог ничего сделать, чтобы подтвердить это...

Просто не хватало информации.

Поэтому, мысленно пожав плечами, я вернулся к планированию.

Как я и предполагал ранее - казалось, что способности разумных перекошены в сторону нападения. Я почти не видел баффов или полезных навыков, не принимая во внимание скрывающие способности разбойника и теневого мага. Конечно, были щиты, которыми маг огня и маг земли наделили своих спутников.

Проблема была в том, что они казались в лучшем случае слабыми.

А еще дело было в том, как они использовали эти магические приемы. Она казалась жесткой, неестественной.

Это означало, что они, вероятно, не могли использовать их свободно. Большинство, если не все, их заклинания активировались путем вливания маны в кристалл, расположенный в груди. После произнесения заклинания - а иногда и без него - появлялся результат, каждый раз точно такой же, словно его создавала машина, а не человек.

О таких вещах, как разжигание костров с помощью манипуляций с маной или согревание своей группы, не могло быть и речи. Более того, я решил сделать вывод, что такие полезные способности, как маркировка стен с помощью магии земли или огня, строительство убежища с помощью магии земли (кажется, я помню, что один из их магов кричал что-то о том, что мое влияние все портит), получение воды с помощью магии воды, рассеивание дыма или яда с помощью магии воздуха... были им чужды.

Я мог бы перечислить еще больше применений, суть была в том, что они не использовали свою магию таким образом. По крайней мере, пока я искал.

Это должен быть путь вперед. Я попробую поднять температуру выше или ниже, огненные крысоловы будут естественным решением. Мне нужно было место для экспериментов. Второй уровень был уже готов, но как насчет третьего?

Мой уровень ядра подземелья все еще был только один, и чувство наполненности, которое я испытывал раньше, не появилось.

Это означало, что я мог только ждать, когда придут искатели приключений.

А потом убить их.

Возможно, мне стоит пересмотреть ловушки и монстров на первом этаже. Хотя это было правдой, что я ничего не мог сделать с разгуливающими разумными - даже в тех комнатах, которые они уже покинули, - мне все равно следовало пересмотреть их и, возможно, даже послать на помощь несколько монстров со второго этажа.

Итак, вперед!

...

Почему я снова на втором этаже?

Неужели я закончил работу над ловушками?

Хмм...

Неа.

Они все еще выглядят так же.

Странно.

Тогда мысленный эксперимент.

Я перейду на первый этаж, в кухонную комнату.

Хорошо.

Теперь давайте ма...

На чем я опять остановился? На втором этаже, в основной комнате? В голове крутилось какое-то ноющее чувство...

Я должен был что-то сделать.

Что это было?

Ловушка?

.

..

...

Искатели приключений уже почти добрались до Кузнечного зала, когда я понял, что что-то не так. Все, что мне потребовалось, это записать то, что я хотел сделать, на каменной плите в моей основной комнате. И десятки попыток.

После, кто знает, скольких попыток я понял - что-то активно мешает мне модифицировать первый этаж. Похожее чувство, хотя и гораздо слабее, присутствовало и на втором уровне.

Это меня разозлило.

Это был контроль разума богов?

Или, может быть, близнецы Гангрии сделали меня рабом?!

Стой, сосредоточься, сосредоточься, Уно!

Пока Мирабель и Брайтон остаются под подозрением, сама Гангрия должна быть вне подозрений. По крайней мере, до тех пор, пока она не солгала мне прямо в лицо. Поскольку ее цель - убийство разумных, ограничивать мои способности не имеет смысла.

Или она может быть просто двуличной сукой.

Или... это может быть ритуал, который Дэниел описывал мне некоторое время назад - тот, который использовался в подземельях, чтобы связать их. Подробности были в лучшем случае туманны, но все же, если сравнить эффекты...

Комнаты и туннели моего подземелья находились под постоянным наблюдением, никакой странной магии вуду там обнаружено не было. Оставалась только поверхность. Я должен был быстро перебросить туда часть своих сил - получить представление о своем окружении, может быть, даже подслушать какие-то разговоры.

Еще один пункт для моего списка.

Сейчас же я должен был терпеливо наблюдать за продвижением Мечей Надежды.

Сейчас они входили в кузнечную комнату, где я оставил бесполезного желчно-мозгового голема. Он все еще усердно пытался создать клинок, терпел неудачу, выбрасывал его в бочку для отходов и брал другой кусок металла для придания формы.

Оно было глупым, но упрямым.

Не то чтобы это имело большое значение.

Люди разведывали место с Тинной во главе, но они не знали, что голем был слишком поглощен своей задачей, чтобы обращать на них внимание.

Вот если бы вы помешали ему делать свою работу - это было бы совсем другое дело.

Увидев неясную фигуру разбойника, я ждал с нетерпением.

Она ползла по земле, медленно приближаясь к голему. Через несколько минут, когда она смотрела на повторяющуюся задачу, которой был занят гигант, она сделала нечто странное.

Она вышла из тени.

Напряжение не покидало ее плечи, она дрожала, следя за каждым движением голема. Он, конечно, игнорировал ее, но это не уменьшало ее напряжения. Переломным моментом стал момент, когда она встала на его пути, как препятствие в форме человека, и он, после короткого взгляда, просто обошел ее. Тогда Тинна расслабилась. Ее лицо потеряло тот острый взгляд, который она все время демонстрировала.

Понаблюдав за големом несколько минут и убедившись в его дальнейшем отсутствии реакции, она выдохнула. С ее губ сорвался легкий ропот, неслышимый для большинства, но не для меня.

"Ты тоже стараешься изо всех сил, верно?"

Не оборачиваясь и не дожидаясь ответа, она вышла из кузницы. Через несколько минут Агнес вопросительно подняла бровь, видя, что разбойница возвращается без активных защитных навыков.

"Следующая комната пуста, Тинна?" спросила она.

"Нет, не совсем. Однако монстр там, похоже, относится к полезному виду. Он не напал, даже когда я появилась прямо перед ним". Воровка группы вытерла пот и ответила ровным тоном.

"Понятно. И что оно делает?"

"Думаю, ковать. Но у него не очень хорошо получается". На лице Тинны появилась улыбка.

"Ковка, говоришь?" перебил Чарльз, его рыжие волосы снова стали бельмом на глазу. "Мы можем взглянуть? Какой металл он использует? Что он выковывает? Может быть, там найдутся какие-нибудь артефакты". Его лицо исказилось в жадном выражении в конце предложения.

"Я сомневаюсь в этом, сэр". Тинна ответила прямо, но это нисколько не остановило мужчину.

"Пошли! Пойдемте!" Чарльз дал команду, но был отброшен назад. "Что за дела!" сердито огрызнулся он.

"Пожалуйста, отстаньте от меня, сэр". безразлично сказал Боулдер. "Пока монстр не реагировал на присутствие Тинны, мы не можем быть уверены, что так же будет, когда придем мы все. Или если поблизости появится маг".

"Хмф." Чарльз отступил, но не без взгляда, полного ненависти. "Не делай так больше, раб." Он шипел достаточно громко, чтобы его слышали только они двое.

"Не буду. Господин."

"Он прав, ты знаешь?" Ева внезапно прервалась, и вся команда в шоке уставилась на нее. "Что?" Она в панике огляделась вокруг.

"Ты редко вступаешь в наши дискуссии, Ева. Вот и все." Подавив смех, Агнес ответила недоумевающему эльффу.

"О. Да. Вы правы." Надменное выражение покинуло ее лицо, и на мгновение осталась только молодая леди. Даже если ей было больше ста лет, если верить шепоткам на вечеринке.

"Вы говорили?"

"Да. Точно! Есть записи о монстрах, которые собирали ядра, которые мы носим в наших сундуках". Я напряг свое внимание. Хоть что-то интересное! Было бы интересно приобрести такого монстра. Или даже создать его. "Они использовали их для усиления своих тел или ковали артефакты, которые проводили магическую силу".

"Подобно тому, как племена Падших превращают наших магов в жезлы и посохи?" спросил Чарльз с лицом, полным ярости.

"Да. Однако у монстров это происходит более естественным образом".

"Хм?"

"Они просто пожирают тело и сердцевину мага, получая таким образом часть его сродства". сказала она со слабой улыбкой.

После минутного молчания, Агнес приказала.

"Маги сзади, воины впереди. Давайте просто продолжать строй, люди". Она повернулась к рыжеволосому мужчине. "И не трогать добычу, пока мы не убедимся, что она в безопасности. Понятно?"

"Понятно!" ответила вся команда, приготовив свое оружие.

<http://tl.rulate.ru/book/49483/2054104>