

Уно

Эти захватчики казались намного сильнее предыдущей партии. Их координация, подготовка и общий уровень компетентности превосходили слабые попытки, которые разумные предпринимали раньше.

Если они продолжают свое беспрепятственное продвижение, мой первый этаж будет завоеван в мгновение ока. Единственным миньоном, способным хотя бы отдаленно поспевать за ними, был Хранитель, а обитатели других комнат вряд ли представляли собой проблему.

Это было неприемлемо, особенно учитывая, насколько желанными были мои Трещащие булавы. Предмет, который я классифицировал как расходный материал, выдаваемый не очень умной нежити, считался бесценной реликвией. И все же все легкодоступное должно было становиться все более и более обыденным. Я должен был заставить их работать на это.

Подождите.

Как я перешел от их убийства к какому-то испытанию?

Что-то было серьезно не так.

Мои мысли...

Гах.

В любом случае, уровень желания, проявленный красноволосям мужчиной, говорил о том, что это редкое и мощное оружие на поверхности.

Как?

Неужели знаний человеческой расы недостаточно для создания таких вещей? Невозможно. Я видел магическое ожерелье, которое было на нем. Но тогда большая часть партии носила только мирское оружие и доспехи. Крепкие и все такое, но ни в малейшей степени не зачарованные.

Только их предводительница Агнес и маленькая воровка по имени Тинна владели "артефактом", как назвал его маг огня. И это, предположительно, была могущественная партия, возглавляемая членом королевской семьи.

Их неспособность производить магические побрякушки была еще более немыслимой, учитывая, что маги, похоже, не были такой уж редкостью. По крайней мере, по моим ощущениям, которые, правда, могли быть искажены, поскольку в подземелье процент магически одаренных гостей должен был быть выше. Тем не менее, те, кто использует ману во время битвы, должны уметь изготавливать различные предметы, верно?

Не то чтобы я жаловался. Этот дефицит давал возможность урвать парочку... В конце концов, я уже освоил полевые вскрытия. Мои искусственные проволочные руки могли обрабатывать тела практически в любой части моего домена, если поблизости не было разумных. И довольно быстро.

Вернемся к настоящему!

Команду, пробирающуюся в мое подземелье, нужно было остановить прямо сейчас - и у меня

была идея, как это сделать! Пришлось бы послать наверх мои творения со второго этажа, чтобы увеличить численность и силу моих нынешних сил... но это было выполнимо! Тем более что некоторые из новых миньонов были особенно интересны! Например, Лебиры взрывоопасного вида.

Ага!

Я сделал взрывающуюся нежить!

Или Лебиров-взрывников, согласно Системе.

Они были еще глупее своих братьев, но все же достаточно умны, чтобы выполнять основные приказы, такие как "беги туда" и "используй эту палку".

Палка, о которой идет речь, была похожим на жезл артефактом, способным оглушать врагов, а иногда даже извергать молнии, которые перескакивали с одного врага на другого. Не похоже, чтобы эта тупая нежить использовала его таким образом. Не-а. Для них это был лишь способ "зажечь фитиль", поскольку они носили большие листы заряженного энергией, летучего металла. Это делало их легко заметными, а их синие "пояса", надетые как одежда, доходили от рук до пояса.

Пока я был в хорошем настроении, была также сделана электрифицированная версия основной мерзости. Система назвала их Электро-тронутыми Лебирами. Они также были вооружены электрическими палками, но в отличие от своих братьев-самоубийц, они были обучены их использованию. В процессе их создания их тела приобрели устойчивость к электричеству, что спасло их от участи быть пораженными собственным оружием. Я все еще не испытывал их в реальном бою, но у меня было очень хорошее предчувствие относительно их характеристик.

Оба этих существа использовали довольно большое количество Анимы. Вначале я не беспокоился, думая, что со временем она пополнится, и ограниченное количество так и произошло. Однако остальное исчезло, что заставило меня еще больше опасаться его использовать. Хотя я мог обойти с его помощью многие проблемы, меня не покидало ощущение тревоги и неожиданных результатов. Поэтому я решил в основном работать с тем, что у меня есть, обращаясь к этой чудесной силе только по необходимости.

Продолжая эту мысль, я переоборудовал две комнаты второго этажа в то, что я мог назвать только фабрикой. Для местных жителей это было бы похоже на производственную мастерскую, поскольку большая часть процесса по-прежнему выполнялась руками, а не настоящими машинами. Впрочем, это были руки Лебиров, так что механическая часть была спорной.

Система даже признала мою специально модифицированную нежить, с удлиненными пальцами и большими глазами, как новый вид, созданный специально для такой работы. Их называли крафт-лебирами - врожденно медлительной и осторожной расой. Я также не использовал Аниму!

Много.

Так или иначе - в заводских помещениях мои творения собирали заряженный металл в обычные железные шарики и насаживали их на конец деревянного стержня длиной почти два с половиной метра. В точке контакта находился искровик, питающийся от маленькой, сделанной Девоурером батареи. Когда обладатель этого оружия ударял по чему-либо, искра оживала, и возникающий взрыв расправлялся с врагами, осыпая их железной шрапнелью.

Существовали также ручные версии и мины. Конечно, первое было эксклюзивом Lebig, так как мне не нужно было тратить своих живых приспешников на самоубийственный заряд. Последние работали благодаря простой гравитации, поскольку искра использовалась в качестве детонатора.

Я мог делать и бомбы с таймером, но для этого нужно было постоянно использовать Аниму. Как я уже упоминал, мне не слишком нравилось заниматься этим прямо сейчас. В этом было явное чувство несоответствия, особенно после того, как я разбушевался с использованием ее способностей на втором этаже.

Как будто я что-то забыл.

В любом случае.

В производственном цехе сидели целые ряды лебиров - лучшие из рабочих, использующих свою бесконечную концентрацию для создания все новых и новых вооружений. В центре комнаты я увидел длинный ремень, который приводила в движение другая мерзость. Оно вращало рукоятку простой зубчатой машины. Оно никогда не уставало, никогда не скучало. Нежить. Идеальный работник.

В комнате стояла смертельная тишина, лишь звон металла и редкие движения мерзостей нарушали идеальную неподвижность. И еще более редкие взрывы.

Иногда нежить облажалась. Нестабильные материалы падали на пол. Или просто проскальзывали сквозь пальцы.

Это не было проблемой.

Проблема была в количестве охраны, которую я набивал поблизости.

И тот факт, что некоторые из этих парней были взрывоопасны.

Ага. Взрывники Лебира.

Они видели, как падает металл. Они пытались помочь, поднимая его.

Рукой они держали Электрическую палку.

А потом... бум.

Хаааааа.

Скажем так, это был еще один уровень безопасности. В конце концов, только моя нежить смогла удержать такое количество осколков и электричества, постоянно проносящихся по комнате.

Я даже не буду придираюсь к комнате, где я набил уже готовые взрывные устройства Лебира.

Если бы враг вошел прямо туда...

вздрагивание.

Тем не менее, это того стоило.

Некоторые из упомянутых видов оружия были также распределены среди моих приспешников ратлингов. Они были особенно рады, когда бомбы и подобные взрывные устройства попали в Варрены. Вернее, в туннели, которые они рыли.

С того дня, когда их королева на четвереньках умоляла меня о благословении власти, я перестал сомневаться в том, разумны они или нет. Я все еще не понимал их языка, но простая форма общения была возможна. С моей стороны она состояла из различных фигур, создаваемых проводами, а с ее - из различных видов писка, картинок и указаний.

Я тоже исправлял положение, поскольку мне уже удалось препарировать несколько ее предметов. Тем не менее, как единственную Королеву-Мать, ее меньше волновала гибель ее народа на моем операционном столе, чем перспектива вторжения разумных на наши земли.

Поэтому я решил согласиться на некоторые из их предложений. По крайней мере, на те, которые я мог понять. И, конечно, менее безумные.

Благодаря этому у меня теперь были и храмовые воины Железнопламенных Крыс, и воздушные силы, способные вести бомбардировки и абордажи. И что-то вроде крыс-ассасинов, которые не были ни скрытными, ни смертоносными.

Но они могли быть!

И это стоило для меня этих нескольких тонн металла и дерева.

Ура!

Железнопламенные крысы выросли в значительную силу в этой маленькой империи Рэтлингов. В отличие от тех, кто служил непосредственно под началом королевы и работал по какой-то кастовой системе, Железнопламенные были строго меритократическими. Или, может быть, лучше сказать - смертократией? Разве это вообще можно назвать словом?

Закон джунглей был их единственным правилом, и крыса, сумевшая вырвать корону из окровавленных лап покойного короля, становилась новым правителем. Это породило несколько новых эволюций.

Например, их вожак стал называться Пламегасителем и был раза в три больше обычных представителей своего вида. Не говоря уже о некоторых врожденных способностях и отсутствии слова "Меньший" в названии вида. Он также не обладал способностью вызывать пламя, будучи в основном бойцом ближнего боя, с внешностью гориллоподобной крысы с очень большими и крепкими на вид кулаками.

Или как стражники, защищающие храмовую территорию, приобрели закаленные шкуры и красные, огненные глаза, сменив вид на Демоническую Крысу. Их морды были спрятаны за кожаными шлемами, похожими на те, что носили римские legionеры. Только с плюмажем, похожим на ирокез.

И летающие!

О, летающие...

Им удалось приручить моих Avaricious Glass Dragonflies, буквально изменив их вид на Tamed Enlarged Enlarged Glass Dragonfly!

Однако только самые маленькие крысолоки могли оседлать их. Их метод атаки также был ограничен бросанием камней или пикирующими ударами. Тем не менее, их удивление было велико, не говоря уже о том, что их питомцы могли самостоятельно кусать и царапать свою добычу.

Была также одна большая крыса, которая отчаянно пыталась летать, но как бы она ни старалась, просто не было достаточно большой стрекозы, чтобы унести ее.

У него была тенденция смотреть на летящих стрекоз с явным желанием в глазах и щенячьим взглядом.

Это было одновременно смешно для меня и грустно.

Может быть...

Нет! Никакой Анимы!

В любом случае.

Было еще несколько комнат, которые я уже откопал, и несколько других проектов, но...

Я что-то забыл?

...

Точно!

Искатели приключений!

Я собирался понаблюдать за их успехами!

Черт.

Они уже сражаются с Джонатаном?!

<http://tl.rulate.ru/book/49483/2048574>