

Уно

Большая часть подготовки к всплытию была уже сделана. Мое ядро надежно хранилось, фальшивка была выставлена на всеобщее обозрение самым привлекательным образом, а хранитель был создан. Оставалось не так уж много, может быть, какие-то последние штрихи здесь или там, модернизация дронов и даже лебиоров в свободное время. Я сознательно пытался оттянуть неизбежное - прорыв на поверхность.

Выбор был невелик, я знал это, будучи заблокированным от дальнейшего продвижения, но простое знание того, что это не может быть отменено...

Это было похоже на то чувство в ролевой игре, когда меня встречало злое сообщение "Вы достигли точки невозврата". - Это всегда заставляло меня бегать вокруг, проверяя мельчайшие вещи, которые я мог пропустить. Чтобы получить полный опыт, который иначе был бы заперт за этими ужасными словами.

Конечно, ситуация была совершенно иной, но я ничего не мог с собой поделать. В конце концов, это было то, что я привык делать.

Вот почему дроны получили небольшую переделку, в то время как я размышлял, не ускользнуло ли от моего внимания что-то еще.

Я колебался между тем, чтобы сделать их прочнее, добавив слой камня, или сосредоточиться на уроне, переделав их руки и ноги в более "шипастые" придатки. Однако в итоге победила защита - они были созданы не для того, чтобы нападать на приключенцев, а для того, чтобы поддерживать подземелье в наилучшей форме и копать еще глубже. Система, в свою очередь, признала мои изменения как другую расу монстров.

Каменный дрон Анима

Дрон подземелья, созданный из железа и камня странным ядром подземелья. Он обладает базовыми способностями к перемещению, функционированию, раскопкам, транспортировке и атаке. Он медленный, но очень прочный и обычно остается пассивным даже при атаке. Он использует руку, похожую на клешню, чтобы копать, и придаток, похожий на совок, чтобы собирать материал.

Все дроны связаны друг с другом, что делает их одним большим организмом. Дроны не способны перемещаться за пределы породившего их ядра Подземелья, если только не будут внесены некоторые изменения.

Уровень угрозы: E

Значит, теперь они стали медленнее, но прочнее? Хорошая сделка. За несколько часов я изменил всех своих дронов, превратив их в более грозных монстров.

Была еще идея дать рты моим самым верным солдатам - лебирам, но я только начал ее реализовывать, когда в подземелье закружилась знакомая мана.

Это, конечно же, был вид энергии, который использовали Боги. И поскольку одна конкретная

Богиня хотела поговорить со мной... результат был очевиден. Гангрия приближалась.

Я расслабился, ожидая ее первых слов, и мое несуществующее сердце почти остановилось, когда что-то проявилось в моей основной комнате. В моей настоящей основной комнате, я могу добавить!

Воздух изменился, и вдруг в центре комнаты закружился поток маны, зеленый и красный цвета смешались, образуя форму. Нет - две формы. Сначала появились силуэты, словно кто-то лепил из глины, затем за несколько секунд появились детали, словно какой-то художник решил создать двух девушек из воздуха. Они появились, и их первой реакцией было посмотреть с той же кривой улыбкой на мою голую комнату в подzemелье.

Левой на вид было около двенадцати лет, с длинными, струящимися светлыми волосами, скромной фигурой и пронзительными голубыми глазами. Она была одета в цельное платье с голубыми и белыми акцентами. Ее ангельский облик, несомненно, заставил бы людей защищаться ее улыбкой.

Правая девушка была похожа на первую, но черты ее лица были искажены, кожа местами обгорела, волосы стали рыжими, а глаза черными, как самая темная бездна. Она также была слепа на один глаз и имела длинный шрам, начинающийся у глаза и заканчивающийся где-то на талии. Она также носила некогда белое платье, теперь испачканное кровью в одних местах и сгоревшее дотла в других. На лбу у нее росли маленькие черные рожки - почти невидимые под волосами.

И все же не оставалось сомнений, что эта пара когда-то была близнецами. Или все еще являются? Любопытно.

Они тоже посмотрели на мой черный оникс и на мгновение уставились на него. Затем, словно услышав какую-то беззвучную команду, обе девушки наклонили головы и заговорили в моем сознании.

[Здравствуй, о юное ядро подземелья...] Произнесла ангельская.

[...мы приглашаем тебя в мир Яны.] Горелая закончила свою мысль.

[Кто вы, черт возьми, такие?] - в отчаянии ответил я, заставив девушек хихикнуть. Их голоса слились в один.

[Почему. Мы - богиня, которая связалась с вами. Гангрия - мое/наше имя.] Обе они одновременно улыбнулись. Это выглядело одновременно ужасно и мило.

[Нет, нет, нет. Подождите-ка. Гангрия - это два человека?!] Еще один приступ смеха. Мне очень не нравится, когда люди так поступают, уклоняясь от темы разговора. [Ответь мне. Пожалуйста.]

[Это сложно. Мы не были совсем не такими.] В их глазах появился проблеск грусти и исчез так же быстро, как и появился. [Мы - Гангрия. Я - Гангрия. Это все, что вам нужно знать.] Они с вызовом уставились на мою сущность, после чего замолчали.

[Так и есть.] Я внутренне вздохнул. Помни, Уно, в какой бы форме они ни были, они все еще Боги. Возможно, достаточно могущественные, чтобы стереть тебя с лица земли. Контролируй себя. [Тогда позволь мне начать заново. Меня зовут Уно, и я - ядро подземелья этого места. Добро пожаловать в мою скромную обитель, какова причина вашего визита?] спросил я,

стараясь сохранить свою мысленную речь ровной и спокойной.

[Мы ищем союзников.] Они заговорили в унисон.

[Я не понимаю.] Если бы у меня была голова, я бы сейчас ею тряс. [Разве боги не на одной стороне? Пытаются спасти цивилизацию? Оттеснить дикарей?] Их лица мрачнели с каждым словом. В порыве вдохновения я добавил. [Чтобы удержать Систему на месте?] Мои последние слова, казалось, стали спусковым крючком.

[СИСТЕМА! Их драгоценная система!] Пронзительный и мощный крик разнесся по моему подземелью. [ОНИ УКРАЛИ ЕЕ У НАС! НАВЯЗАЛИ ЕЕ НАМ!]

[ПРЕДАТЕЛИ!]

[ВОРЫ!]

[ЭГОИСТЫ!]

Крики продолжались еще некоторое время, пока обе девушки не закончили свое "выступление". Мои миньоны начали напрягаться, поскольку казалось, что их эманации не блокируются ни железом, ни камнем, ни грязью, эхом отдаваясь в их головах.

[Давайте начнем с этого.] Они, казалось, уже успокоились, и я просто слушал. [Первое. Богам нужна вера, чтобы жить. АНАЛИЗ ПЕРВОЙ МИРАКЛИ. Думаете ли вы, что цивилизация, лишенная чего-либо, является идеальной средой для обретения веры?] спросили они, уставившись на меня.

[Нет. Я так не думаю.]

[Верно. Тогда состояние мира после первой магической войны позволило оставшимся Богам без проблем собрать урожай веры, какой бы он ни остался. Однако это было только при условии сохранения статус-кво].

[А оно не сохранялось?]

[На руинах старой магической империи родилась новая цивилизация. Не только мАгическая, но и технико-технологическая. Поэтому в ответ Боги заставили ее разрушиться].

[Что?! Это было не то, что я от них слышала.]

[Ба!] Девочки фыркнули на меня. [Очевидно! Зачем им говорить, что они хотят спасти мир от своей собственной ошибки!] Ненависти в конце этого предложения было слишком много. Теперь мне интересно, есть ли у этих девушек своя доля в этом мире?

[Разве вы оба не боги?]

[Мы разные! Наша власть была истощена. СТОЛЬКО! Чтобы создать эту Систему, которая управляет людьми всего мира! Ах, но это даёт нам свободу действий. Вот почему мы собираемся обменять эту власть. Эту власть! На вас! Или часть ее. В конце концов, пешему солдату не нужно знать, зачем он сражается. Пока он не станет достаточно сильным".] Синяя Гангрия подмигнула мне в конце этого монолога.

Что ж, говорят, что нет злых знаний или технологий, есть только цель, для которой ты их используешь. И я, конечно, не собирался упускать такой шанс. Тем более что мои "опекуны"

оставляли меня здесь одну и без всякой помощи. Если бы не Дэниел, я была бы в полном неведении.

И теперь вся эта ситуация становится все сложнее и сложнее?! Я просто хотела построить свое подземелье и остаться в мире. Все это создание вещей и планирование туннелей казалось забавным. Как в Dwarf Fortress! Зачем добавлять политику?!

[И что может сделать скромное ядро подземелья вроде меня для всезнающей Богини?] - спросил я с небольшой долей сарказма. Казалось, это был плохой ход.

[Они снова закричали, их пронзительные голоса пронзили мой разум. [Мы были здесь задолго до твоего сотворения и будем еще долго после того, как ты превратишься в пыль!]

[Хорошо, хорошо, простите!] Я отчаянно ответил, и они остановились...

[Хорошо.] Как будто выключатель щелкнул. [ЗНАЙТЕ СВОЮ ПЛОЩАДКУ.]

[Итак, как насчет ответа на мой вопрос?]

[Все просто. Просто убивайте разумных, которых они сюда посылают. Это в ваших интересах, правда.]

[Ну, ни Мирабель, ни Брайтон не говорили мне не убивать их. Так что, думаю, все в порядке?]

[Хорошо. Со временем более сильные разумные могут прийти исследовать ваше царство. В конце концов, это интересное место]. тихо прошептал ангел. [Оно напоминает мне Вторую Империю.] Затем заговорил обожженный. [У меня может быть много интересных мест в будущем. Если вы не против].

[Если бы у меня было лицо, я бы сейчас криво улыбнулся. Нет ничего лучше, чем быть втянутым в конфликт, который ты не понимаешь.

Хаааааа.

[Затем, перед тем как мы уйдем. Два вопроса о рекламе.]

[Да?]

[Если вы хотите экспериментировать над сапиентами, то делайте это где-нибудь, где даже A gOd не сможет вас защитить. Вы не можете ни производить, ни модифицировать их, поскольку в их душах есть божественная связь. Чтобы собрать веру. Если ее убрать, это насторожит богов, и тогда эти ханжи вмиг объявят тебя бродягой подземелья".] На их лицах появилась широкая, слишком широкая улыбка. [А потом они раздавят вас, как букашку.]

[Понятно. А второй совет?] Страшно.

[Самое время всплыть прямо сейчас~~] Они закончили свою мысль мысленным свистом.

[Почему?]

[Это секрет~~~! Ты нам не веришь?] Их улыбка вернулась, все еще жуткая, как всегда. Да. Нет. Это выглядело чертовски подозрительно. Я просто подожду, пока они уйдут, а потом медленно и... [Чего ты ждешь? ДЕЛАЙ СЕЙЧАС!] Черт. Значит, выбора нет?

[Понятно. Тогда пора пробивать последний слой?] Я вздохнул и отдал команду. По крайней мере, она мне поможет... Так я думал, когда аватары Гангрии начали исчезать. [Уже уходишь?] - спросил я с горьким чувством.

[Ага. повеселиться! Нам не нужны слабые шахматные фигуры, так что постарайтесь не упасть!].

Как только они закончили свою маленькую речь, на лестнице появилось множество нарушителей. Нежить, люди, даже эльфы и некоторые животные.

Что, черт возьми, там происходило?!

<http://tl.rulate.ru/book/49483/2018929>