

С момента того разговора прошло два дня.

Эван не обращал на меня практически никакого внимания, а по поводу произошедшего между нами больше не было разговоров. Из-за того, что мы не общались, я никак не могла оценить, сработала ли хоть каким-либо образом моя новая тактика. Во время сна я начала притворяться, что беспокойно ворочаюсь в кровати, а затем невзначай обнимать его.

Эван не мог выразить свое недовольство «спящей» мне. Поэтому все, что ему оставалось – немного повздыхать и спать дальше.

Его домашняя одежда стала напрягать мои глаза – она скрывала все его синяки и небольшие, уже заживающие раны.

«Я ведь знаю, что под ней он скрывает свои увечья... К тому же, они нанесены только там, где их можно спрятать».

Очень изощренно.

Должно быть, этот «кто-то» неплохо соображает, раз выбирает такие места для нанесения ударов.

«К тому же, над ним еще и морально издеваются. Эван, конечно, не всегда был жизнерадостным, но в последнее время он выглядит совсем мрачным».

Сначала я грешила на герцога Акарда, его отца, но, увидев новые отметины на теле Эвана в тот день, когда герцог отсутствовал в поместье, я поняла, что это кто-то другой.

«По всей видимости, это связано с его тренировками».

Было неловко спрашивать кого-либо, пытаюсь нарыть необходимую информацию, потому что у меня не было должных знаний обо всем этом.

«И кроме того... Если я выйду за некоторые рамки, герцог может что-то заподозрить».

В данный момент использовать мои таланты – не самая лучшая стратегия, ведь меня могут раскрыть.

«Герцогу не нужна сообразительная невестка, ему нужна такая как я – спокойно доживающая свой срок».

Эван есть Эван. Хотя моя безопасность является для меня наивысшим приоритетом, я не могу

оставить без внимания происходящее с ним. Нельзя больше с этим затягивать. Эван каждый день приходит с новыми ранами. Не хватало еще, чтобы тот человек серьезно его покалечил.

«Сколько бы он не играл во взрослого, все же он ребенок...»

Ребенок, который вытерпел уже столько боли...

Наконец подвернулась удобная возможность, которую я так долго ждала, чтобы начать действовать.

Серена заглянула ко мне, якобы чтобы провести очередной осмотр, а на самом деле – поболтать о всякой всячине. Девушка рассказала мне, что герцог Акард никак не отреагировал на ту ложь, которую она сообщила ему по моей просьбе.

«А я предполагала, что он скажет даже не пытаться меня лечить. Странно, что он вообще не отдал никаких распоряжений на мой счет».

Я склонила голову, задумавшись.

Вдруг Серена подошла ко мне и мягко взяла за руку, сказав:

– Лария, Свен просил передать, что он в неоплатном долгу перед тобой.

– В долгу? О чем ты?

Я удивленно приоткрыла рот, будто не понимала, что происходит.

Какая же я все-таки актриса!

– Дело в том, что мать Свена жила в том здании позади кафе.

– О, правда?

– Ага. Но слетевший с катушек маг, который арендовал подвальное помещение, похоже, проводил незаконные эксперименты, – Серена вздохнула и продолжила. – Из-за него все здание чуть не взлетело на воздух. В любом случае, благодаря тебе Свен смог спасти свою маму... И очень просил передать тебе огромное спасибо.

– Как хорошо, что все обошлось! Искренне за него рада.

- Вот держи. Это подарок от Свена в знак его благодарности. Он просил ни в коем случае не отказываться от него.

Серена протянула мне браслет, усыпанный огромными бриллиантами.

- О боже... - сказала я, широко вытаращив глаза. - Если он просит не отказываться, я, конечно, приму это, но все же - я ведь не сделала ничего сверхъестественного.

Пока я вертела браслет в руках, Серена вдруг сменила тон на серьезный и произнесла:

- Кстати, Лария, думаю, тебе нужно знать, что появился какой-то человек, который полностью скопировал твои действия.

- ... А?

- Им оказался простолюдин по имени Сеймур Летиция... И он, так же как и ты, поставил на черную лошадь, выиграв кучу денег.

- Э-э, ну...

Хех, это ведь не Сеймур подражает мне, а я ему.

<http://tl.rulate.ru/book/49472/1603228>