

Среди густо стелящегося тумана, я выровнял дыхание и взмахнул мечом. Не для того, чтобы разогнать туман, а стремясь разрезать маленькие-маленькие капельки воды, из которых он состоит. Само собой разумеется, это вовсе не простое занятие. По крайней мере, пока что я еще не достиг подобного уровня.

Но я уверен, что у Казхи бы получилось. Хотя в отличие от меня она и не владела тонкими чувствами Высшего эльфа, но при этом могла разглядеть мельчайшую каплю воды и рассечь ее своим мечом. Вот поэтому мне тоже необходимо однажды добиться успеха.

После смерти Казхи прошло более десяти лет. Мне кажется, что я приблизился к спине ушедшего вперед мастера на один или два шага. Однако это было всего пару шагов за десятилетие, насколько же тогда далек был весь путь?

Толи из-за посещения могилы Ноны, последние несколько дней я был немного сентиментальным. Во мне даже проснулось легкое желание все бросить и помчаться к могиле Казхи, хоть я и думал, что торопиться мне особо некуда.

Дабы отогнать все мысли, я решил сосредоточить все внимание на мече. Неспешно, размеренно я производил взмахи, стремясь к еще столь далекому идеалу. Огромное расстояние до цели было моим горем, но и моей радостью. Кроме того, пусть это не имеет никакого отношения к вышеупомянутому, но махать мечом было довольно весело.

Вдруг я почувствовал приближение человека, поэтому я застыл в положении завершенного взмаха. Сейчас я находился на крыше гостиницы, так что посторонних тут быть не должно. Раньше крыша не была такой просторной, но перед перестройкой здания количество посетителей увеличилось, поэтому было необходимо место для сушки простыней, наволочек и прочего.

Впрочем, так рано утром стиркой никто не занимается, поэтому я мог свободно поупражняться с мечом.

Так и замерев в одном положении, я кинул взгляд в сторону и увидел подглядывающую за мной Айну. Она сегодня весьма рано встала. Увидела страшный сон, или еще чего?

Я было подумал расспросить девочку, но если я сейчас обращусь к ней, то она подумает, что помешала мне. В таком случае мне стоит продолжить тренировку и обратиться к ней немного попозже.

Решив так про себя, я вновь сосредоточил внимание на мече. Глубоко вздохнув, я

аккуратно взмахнул лезвием, после чего не принимая никакой стойки, используя минимум движений, рубанул себе за спину. А затем налево и направо, и во всех направлениях сразу.

Само собой разумеется, что тщательно вымеренные взмахи были остры и точны, но я стремился к большему. Я преследовал тихий, но ужасный меч Казэхи, уверенный в том, что может разрубить все на свете.

Когда я проводил быстрые атаки по всем направлениям, то было необходимо следить за тем, чтобы не терялась острота каждого отдельного взмаха. Учение Казэхи заключалось в том, что точное движение можно произвести, не принимая стойки, не будучи к этому готовым, налево или направо, или даже за спину.

Пот ли это, или может туман, но мое тело было усеяно каплями воды. Интересно, что думает зритель о моем мече? И вообще, есть ли в нем сила заставить наблюдателя задуматься о чем-то?

И напоследок я взмахнул так, что если Айна действительно увидела дурной сон, то пусть мой меч разрубит все ее кошмары.

\*\*\*

Когда я закончил тренировку, мне даже не пришлось звать Айну, ведь она первой подбежала ко мне.

"Эйс! Вжух, вжих! Здорово!" воскликнула она с блеском в глазах.

Видимо, моя тренировка с мечом пришлась ей по вкусу.

Ее похвалам не хватало словарного запаса, но зато они были невинны и шли от самого сердца, поэтому хоть мне немного и неловко, но эти ощущения вовсе не назовешь плохими. Вот только последующие слова девочки поставили меня в весьма трудное положение.

"А я тоже так смогу?"

Скорее всего, она просто восхитилась зрелищем и просто захотела сама попробовать повторить за мной, и если говорить о том, может она или нет, то...определенно может. Как ни крути, а это был меч великой мечницы Казэхи. А еще до нее была Юзуриха Йосоги, так что хоть и является препятствием, но при этом вовсе не непреодолимой стеной.

Опять же, я как-то обучал фехтованию девочку по имени Целен. Вот поэтому я не мог заявить, что это невозможно. Однако я также колебался дать положительный ответ. А все потому, что Айна – ребенок, живущий в этой гостинице. Трудно судить, а стоит ли вносить в ее образ жизни меч. Скорее всего...нет. Кроме того, не редки случаи, когда люди овладевают

незначительным мастерством, но у них при этом возникает уверенность в собственных силах, что приводит к необратимым последствиям.

Взять, к примеру, этот город. Если солдаты Зидена однажды вторгнутся в его пределы, то они в первую очередь перебьют всех вооруженных жителей, оказывающих сопротивление. Разумеется, никто не может гарантировать выживание в случае добровольной сдачи, но все же, так хоть какие-то шансы остаются.

В таком случае, если она не собирается всерьез посвятить себя этому пути, то Айне не стоит брать в руки меч. Хотя мне и не хотелось губить на корню почитание маленькой девочки, ведь мои тренировки с мечом начались именно потому, что я восхитился красотой техник Каэхи.

"Кто знает? Вот только махать мечом весьма опасно, поэтому мама может отругать тебя" ответил я таким образом, чтобы переключить внимание девочки.

У меня нет прав выбирать за Айну ее будущее. Если вдруг ее мать скажет, что она не возражает, то я не против обучить девочку основам. Но на большее я был не способен, ибо я не собирался оставаться в этом городе слишком долго.

Айна недовольно надула губки, но все же убежденно кивнула. Увидев это, я ласково улыбнулся, погладил девочку по голове, и мы вместе спустились с крыши.

<http://tl.rulate.ru/book/49466/1722401>