

После того, как Вин отправился в путешествие, прошёл год. Другими словами, я вернулся в додзё около шести лет назад и в последнее время я обучал нескольких учеников школы Йосоги кузнечному делу.

Скорее всего, Шизуки прекрасно понимал, что я остаюсь здесь только из-за Каэхи, и это не будет длиться вечно, поэтому он сам обратился ко мне с просьбой, чтобы даже после моего ухода остались люди, способные унаследовать мою кузню.

Кроме того для самих учеников это тоже был весьма удачный шанс, ведь даже если они и пришли сюда обучаться фехтованию, но это не значит, что каждый из них в будущем сможет жить только за счёт меча. Поэтому овладеть дополнительной профессией было для них весьма полезно. Также были и те, кто любил мечи, но не желал делать шаг в мир, где люди постоянно убивают друг друга, а предпочитали жить мирно и совершенствовать фехтование для саморазвития, не больше.

Были такие, чьи семьи не владели никаким делом, а также те, кто являлся третьим или четвёртым ребёнком и не мог унаследовать имущество своих родителей, и так далее и тому подобное...другими словами, желающих обучиться кузнечному делу, было хоть отбавляй.

Само собой разумеется, я не мог принять всех желающих, поэтому выбрал только тех, кто готов серьёзно подойти к делу, а также обладал врожденными качествами, позволяющими выдержать высокую температуру в кузне.

Вот только, к моему огромному удивлению, среди всех кандидатов, удовлетворяющих всех требованиям, почему-то затесалась Соха, которой в этом году исполнилось десять.

Мало того, что она была дочерью Шизуки, а значит, внучкой Каэхи, так при этом не исключено, что в будущем она может стать главой школы Йосоги.

Ну, хоть она и старший ребёнок Шизуки, но при этом у неё был младший брат Токи. Когда дело доходит до сражения на мечах, то кто бы что ни говорил, но по природе мужчины имеют преимущество над женщинами, поэтому шансы девочки стать следующим главой не так уж и высоки.

Но не стоит забывать про то, кто был предыдущим лидером Йосоги, поднявшим школу с нуля, да и нельзя исключать варианта, что возглавить додзё может будущий муж Сохи. Да и вообще, если уж до этого дошло, то и дети живущей сейчас в Вискоте Мизухи, стоит им проявить талант к фехтованию, могут бороться за позицию лидера.

...Честно говоря, мне было неприятно просто думать о том, что внуки Каэхи будут сражаться между собой, а так как Токи унаследовал дар отца и бабушки, то хочется надеяться, что он сможет его правильно проявить.

Что ж, вернусь к тому, с чего начал. Другими словами, я немного сомневался, нормально ли для меня обучать Соху, возможного будущего лидера Йосоги, кузнечному делу? Если она станет моей ученицей, то это неизбежно приведёт к уменьшению времени, которое она сможет посвящать тренировкам с мечом. Кроме того, ей ведь всего десять, и это не значит, что её уроки будут ограничены только фехтованием и кузнечным делом. Не стоит забывать про чтение, письменность, арифметику и историю, а также готовку, вышивание и прочие домашние дела...одним словом, ей предстояло выучить ещё много чего.

Когда речь шла о Вине, то таких проблем не было, так как он обладал куда более долгим детством, чем люди, но для Сохи всё было совсем по-другому. Если она действительно решит учиться у меня, то это только ограничит её будущее. По крайней мере, от кресла главы школы её это точно значительно отдалит.

Вот поэтому я никак и не мог придти к окончательному решению, обучать девочку, или всё же нет...

Во только все мои сомнения были развеяны достаточно быстро, когда Шизуки мне заявил:

"Этого хочет сама Соха, и мы уже всё обсудили, так что рассчитываем на Вашу заботу"

При этом его поддержала даже Каэха.

"В принципе, становление главой школы – это не единственная дорога в жизни, есть и те, кто стал сильным через изучение кузнечного дела. Только, пожалуйста, не разбалуй мою внучку, хорошо?" произнесла она, смеясь.

Ну и что прикажете мне теперь делать? Честно говоря, я не очень люблю взваливать на свои плечи судьбы других людей...

Впрочем, раз её семья не против, то у меня просто не осталось причины отказывать Сохе. М-да, хорошо ещё, что я выбрал самых серьёзных и ответственных учеников. Хоть девочке и всего десять лет, но всё же она дочь текущего главы школы, а значит наверняка бы нашлись те, кто решил обучаться ковке только для того, чтобы сблизиться с Сохой. В таком случае, вместо молота в своей кузне я бы начал махать кулаками.

Что ж, коль я решил, что возьмусь за обучение, то происхождение больше не имеет никакого отношения. Меня интересует только, смогут ли ученики искренне принять металл всей душой и изготовить удовлетворительный товар. Разумеется, с самого начала у них ничего не получится, но в учёбе самое главное, это хорошо впитывать знания, а тут не важно, в какой семье ты родился.

Если так подумать, то я рад, что Вин обучался кузнечному делу не у меня. Хотя я и признаю, что Азвальд превосходит меня и как кузнец, и как наставник, но дело не в этом. Просто я бы всё равно в той или иной мере делал поблажки своему сыну, а это не пошло бы ему на пользу.

Ну, как бы там ни было, а начавшая на самом деле изучать кузнечное дело Соха оказалась на удивление выдающейся. Она выслушивала мои объяснения внимательней остальных, смотрела за моей работой и пыталась её копировать.

Если говорить о недостатках, то стоит упомянуть её низкую физическую силу. Хотя учитывая возраст, даже здесь девочка показывала весьма завидные результаты.

Наблюдая за серьёзной работой Сохи, остальные ученики, которые все были гораздо старше, не желали уступать ей, поэтому прикладывали больше усилий при практике, а те, кто не мог даже поспевать за ней, сами отбросили мысли об обучении.

Все оставшиеся после "естественного отбора Сохи" ребята постепенно ухватили основы, и переполненные желанием идти вперёд, быстро впитывали все мои навыки. Спустя пару-тройку лет они уже могли сами ремонтировать свои тренировочные мечи, и я даже периодически стал брать для них работёнку в гильдии.

Гвозди...о да, те самые гвозди, заклёпки, фермерские инструменты и кухонная утварь, всё это пользовалось высоким спросом в столице, поэтому им всегда было чем заняться.

И при этом, Соха всё также продолжала выделяться среди всех остальных.

Вот только, как я и боялся, посветив себя кузнечному делу, девочка не могла уделять достаточно времени тренировкам с мечом, и постепенно начала уступать брату, которой был младше неё. Я долго не решался, но в итоге все же спросил, не хочет ли она всё бросить? Не хочет ли она отложить в сторону молот, и сосредоточиться на фехтовании?

Но в ответ она лишь рассмеялась и сказала:

"Мастер, всё в порядке. Токи обязательно станет таким же поразительным мечником, как отец, и унаследует от него додзё. В это время я хочу оказать ему помощь своими кузнечными навыками. Так ведь, я же его старшая сестра!"

Говоря это, она гордо выпятила грудь, подперла руками бока и просто-таки сияла уверенностью.

Понятно. Я думал, что вполне достаточно оценил девочку, но как оказалось, этого всё ещё

было недостаточно. В таком случае, вместо того, чтобы бесполезно переживать за неё, я должен передать ей все свои навыки, весь свой опыт, и...уступить ей место в этой кузне.

Однажды находящаяся на грани разрушения школа Йосоги была восстановлена отчаянными усилиями Каэхи, ещё больше развита Шизуки, и имела очень надежное молодое поколение, чему я мог только радоваться.

<http://tl.rulate.ru/book/49466/1415804>