

"Эйс, что мне теперь делать?" выполняя взмахи мечом, спросила меня Каэха, после обеда того же дня.

Практикуясь рядом с ней, я невольно улыбнулся её вопросу.

Сейчас мастер выглядит очень робкой. Всё из-за того, что, выйдя против Клифа, она полностью проиграла, не сумев даже заставить себя пошевелиться. Больше всего она испытывала отвращение не к проигрышу или разнице в силе, а к самой себе, за то, что даже не попыталась что-нибудь сделать.

Её гордость как мечницы и моего наставника сейчас тоже подавлена. Но хоть и подавлена, но не разгромлена полностью!

"В смысле, что делать? Разве ответ ещё не ясен? Так ведь, мастер Каэха, даже после того, что случилось сегодня, ты всё равно сразу смогла возобновить практику. Это значит, что у тебя есть будущее"

Именно. Даже пережив потерю отца в раннем детстве, засвидетельствовав разрушение додзё и побег всех последователей, заботясь о больной матери, она всё равно смогла найти в себе силы продолжить свои тренировки. У такого человека не может ни быть выдающего будущего.

По крайней мере, сейчас Каэха имеет меня на своей стороне. И хоть не прошло ещё и года, с момента как я начал обучение, и я не достиг ничего выдающегося как мечник, но мастер больше не одна! Это значит, что она продвинулась вперёд, по сравнению с прошлым. К тому же сегодня девушка узнала, чего ей не хватает. Поэтому я уверен, что она и сама уже знает, по какому пути она должна впредь идти.

Естественно, её будут ждать множество препятствий. Но даже если она и будет остановлена ими, и не сможет самостоятельно продвинуться вперёд, то взамен я разнесу для неё всё к чертям! Если груз на её плечах слишком тяжёл, то мне просто нужно разделить его с ней. Ведь мой путь меча с самого начала слился с её путём, и мы делим общую судьбу.

"Всё что от тебя требуется, это лишь открыть рот и сказать мне, какого будущего ты желаешь" закончил я свой ответ, не останавливая движение руки, сжимающей меч, так же как и мастер.

Если бы решение было за мной, то я считаю, что лучше просто взять Каэху и её мать и вернуться в Вискот. Там и мой дом остался, и лес Пулха под боком, так что она сможет и с монстрами сражаться и мать не бросать одну надолго. Да и проблемы с Родланской и другими школами там нас явно не будут касаться. Просто я боюсь, что девушка не выберет такой простой и наивный путь.

"Эйс, я понимаю, что я лишь продолжаю пользоваться твоей добротой. Этот меч, выздоровление мамы и эта встреча с мастером Клифом – всё это лишь благодаря тебе. И хоть я и знаю, что это нагло с моей стороны, но я хочу ещё о кое-чём попросить тебя"

С каждым движением, её меч чувствовался всё острее и острее. Сейчас, говоря мне эти слова, она подготавливала свое сердце к принятому решению.

"Я хочу стать авантюристом, чтобы приобрести опыт в реальных боях. Но я не могу оставить мать одну. И хоть она и говорит, чтобы я не беспокоилась о ней, но она – моя единственная семья, единственное, что поддерживает моё сердце. Поэтому я хочу попросить приглядеть за ней тебя, Эйс, моего единственного и надёжного ученика" сказала девушка, резко остановив руку с мечом.

Понятно, вот значит, как всё обернулось. Ну, если это то, чего она хочет, тогда ладно, хотя я чувствую себя немного брошенным.

"Как пожелаете, мастер. Однако у меня есть два условия. Первое – прежде чем ты начнёшь свою деятельность как авантюрист, позволь мне создать для тебя комплект брони. Второе – используй мой дом в Вискоте в качестве опорного пункта для своих тренировок "

Я не произнёс условие – чтобы она обязательно вернулась невредимой. Я понимал, что в работе авантюриста может произойти всё что угодно. Однако именно поэтому мои два условия неоспоримы.

Нечего даже говорить про оружие, но без подходящего защитного снаряжения невозможно вести нормальную деятельность в роли авантюриста. Как не крути, Каэха будет выбирать задания не по сбору лекарственных трав и поиску пропавших кошек, а исключительно боевые миссии. Поэтому я решил использовать всё, чему научился у наставника Азвальда, и создать для неё комплект брони, не препятствующий ей использовать меч как душе угодно, но при этом надёжно защищающий её тело.

Что касается проживания в моем доме в Вискоте, это позволит ей использовать все оставленные мной связи в этом городе. И хоть додзё было разрушено и разорилось, но к Каэхе относились здесь, как к юной леди. Можно даже сказать, что она была принцессой школы Йосоги. Поэтому она абсолютно не умеет зарабатывать деньги. Да и эта её вредная привычка сразу доверять людям заставляла меня беспокоиться о ней.

Не дай бог, у неё закончатся деньги, и она свяжется с подозрительными личностями. Тут уже явно будет не до тренировок.

Если использовать мой дом, то не только можно будет сэкономить на арендной плате, но и я могу попросить своих знакомых приглядеть за ней, чтобы она не сблизилась с плохими людьми. Хоть и трудно говорить о комфортной жизни, но, по крайней мере, так можно избежать ситуации, когда она не сможет тренироваться из-за проблем с повседневной жизнью.

Я не против позволить Казе самой выбирать дорогу, по которой идти, но при этом хочу, чтобы она позволила мне помочь ей всем, на что я способен.

Почему-то мне вдруг вспомнилась Айрена, по не понятной причине заботящаяся обо мне в дни, когда я только-только покинул лес. Возможно, она испытывала те же чувства, что и я сейчас?

"Поняла. До самого конца, ты...Спасибо, Эйс, я обещаю, что стану достойным такого ученика мастером. Поэтому, подожди немного"

Когда Казха убрала меч в ножны и обернулась, в её глазах больше не было ни нерешимости, ни робости.

<http://tl.rulate.ru/book/49466/1235457>