В доме другой незваный гость искал Луция.

Он тщательно обыскал каждый угол, но внутри никого не обнаружил.

- Он знал, что мы собирались прийти. и убежал, - подумал парень вслух.

Он обернулся и заметил, что его напарник не последовал за ним внутрь.

- Эй, перестань бездельничать и посмотри вокруг. Его здесь нет! - крикнул он своему напарнику.

Он подождал несколько секунд, но ответа не последовало.

- Что происходит?! запаниковал мужчина. Возникло жуткое чувство.
- Он не сможет ответить, внезапно вмешался чей-то голос.

Он был холодным и почти механическим.

В этом голосе не чувствовалось никаких эмоций.

- К-кто там?!, мужчина совершенно потерял самообладание и начал кричать.
- А кто еще это может быть? Разве ты здесь не ради меня? спокойно ответил голос.

Услышав его ответ, мужчина прищурил глаза и увидел красивого мальчика, стоящего перед ним на некотором расстоянии.

Он был скрыт тенями и спокойно следил за каждым своим мгновением.

Незваный гость вдруг почувствовал, что его жизнь больше не в его руках.

Уже чувствуя себя очень напуганным, мужчина больше не мог сохранять свое душевное состояние.

Луций воспользовался этой возможностью и вложил частицу своей душевной силы в его глаза и голос.

Человек, смотревший на Луция с испуганным лицом, вдруг заметил, что глаза Луция

Он обнаружил, что не может отвести глаз от Луция. Взгляд незваного гостя стал пустым. Его тело расслабилось, и он стал похож на марионетку. Его руки безвольно повисли, а лицо было спокойным. - Скажи мне, почему вы оба здесь? - заговорил Луций, в его механическом голосе было непреодолимое очарование. Незваный гость бездумно ответил: - Босс Лютер не появился сегодня, и мы узнали, что он был госпитализирован. Вице-лидер попросил нас обоих прийти сюда и допросить вас ночью. - О, и почему ваш вице-лидер интересуется мной? - продолжал допытываться Луций. - Я не уверен, но я слышал, как вице-лидер говорил с боссом о том, чтобы подарить кому-то проект, над которым вы работали, - ответил мужчина. - Откуда у тебя мое удостоверение? - спросил Луций. - Вчера, когда вы уходили из лаборатории, один из студентов украл вашу карточку и отдал ее вице-лидеру, - ответил он. - Последний вопрос, Кто твой заместитель? - в последний раз спросил Луций. К этому времени он уже получил общее представление о том, что происходит. - Это молодой мастер Кейт из семьи Клайн. - ответил мужчина. - Кейт Клайн, хм... Луций закрыл глаза и порылся в памяти. Он не помнил этого имени.

покраснели.

- Кто-то незначительный, - заключил Луций.

Затем он подошел к незваному гостю и медленно свернул ему шею.

То, как он выполнял это действие, выглядело очень естественно, подобно тому, как человек дышит.

Наблюдая, как умирает человек, Луций не изменил ни выражения лица, ни душевного состояния, хотя душа его, казалось, ликовала.

- Мне нужно избавиться от их тел, - подумал Луций.

Сначала он связал парню руки и ноги и вынес его на улицу.

Затем он точно так же связал тело другого парня, который был снаружи.

Затем Луций взвалил их обоих на плечо и двинулся вглубь густого леса, который находился рядом с жилым районом.

Луций взял особую осторожность, чтобы избегать камер и направилась в быстрой манере.

По сравнению с адским испытанием на выносливость, которое он закончил, эта задача казалась намного проще.

К тому же он уже почти восстановил свою силу души и использовал ее с пользой.

Академия Земного Альянса на Земле известна всему Альянсу своими обширными открытыми пространствами и густыми лесами.

Это была также первая академия, созданная Альянсом.

Независимо от того, сколько планет колонизировали люди, ни одна из них не испытывала того же чувства, что и их родной мир.

Материнская планета чувствовала себя совершенно по-другому.

Эти обширные открытые пространства и густые леса стали для Луция идеальным укрытием, чтобы спрятать эти тела.

Луций путешествовал около 30 минут, а затем нашел место, которое было достаточно

приличным.

Это было не слишком очевидно и не слишком скрытно.

На самом деле он хотел, чтобы академия нашла эти тела и обнародовала новости.

У Луция не было ни сил, ни поддержки, чтобы напрямую столкнуться с Кейтом или Лютером.

Он хотел воспользоваться этой возможностью, чтобы выиграть немного времени.

Луций знал, кто его противники, но его враги были невежественны.

Этот сценарий был прекрасным примером того, как прятаться в темноте, наблюдая за светом, и Луций хотел воспользоваться этим преимущество в полной мере.

http://tl.rulate.ru/book/49439/2393001