

Время быстро летит, несколько месяцев назад я познакомился с Наруко и вот уже пару недель отпраздновал день рождения, свой и Наруко, она на двадцать четыре дня старше меня. На её днюху я подарил ей торт, выпеченный мамой, ой как она на меня хитро смотрела, когда я попросил об этой услуге.

Блондинке понравился подарок, поэтому она подарила мне тоже вундервафлю. Три бесплатных купона на посещения Ичираку рамен, блин, да по её лицу видно, что она их от сердца отрывает. Впрочем в тот же день мы их и использовали.

Лавка оказалась такая же как и каноне, даже старик Теучи, как его называла Наруко, за прилавком. Что я могу сказать, готовят там очень вкусно, и очень питательно, я еле-еле осилил одну порцию. В то время как Нару уничтожила две, и судя по её взгляду, она легко могла осилить ещё, ей что, ещё и девятихвостого кормить надо?

К сожалению видется мы теперь сможем не так часто, отец что-то говорил про усиление тренировок и занятий, раз уж я таки решил в дошколку не идти. Как проходит обучение? В шесть лет дети идут в дошкольный класс, и учатся там два года. Хотя много клановых предпочитает туда не ходить, Неджи например сказал, что есть более разумные пути потратить время, хотя Хината-химе и будет поступать. Неджи решил, что сразу будет поступать в академию.

В академию шиноби идут в районе восьми лет и учатся там 5 лет, до тринадцати(да-да у автора именно так будет). Ох, сколько усилий я потратил на то, чтобы родители не отправляли, ну не хотел я общаться с дошколятами, и учиться читать, писать, и уметь в любом положении и виде битвы рассказать врагу про силу огня.

Отец согласился, но сказал, что тогда я пойду в академию в семь лет, вместе с Неджи, ну тут я согласился. А сейчас отец позвал меня в свой кабинет, похоже он хочет что-то серьёзное со мной обсудить.\*стук в дверь\*

- Входи Исэ,- раздался голос отца.

- Ты хотел поговорить о чём-то папа?

- Да, присаживайся,- я прошёл и сел на стул напротив отца.- Исэ, тебе исполнилось шесть лет, это самое благоприятное время для начала пути ниндзя, поэтому я сразу хочу спросить, ты ещё не утратил желание стать сильнее? Потому что тренировки не будут идти не в какое сравнение с тем, что было раньше. Ты уже наверно заметил фуин на костюме, что мы подарили тебе на день рождения?

Я кивнул, мне подарили очень интересную вещь, похож немного на спортивные штаны и куртку из прошлого мира, только было гораздо удобнее, в него было встроено много интересных вещей. Утяжелители, пока выключенные, модель костюма которую если немного изменять у портного, то костюм легко продержится лет до одиннадцати двенадцати.

- Так вот, от твоего выбора будет зависеть загруженность твоего дня, если мы возьмёмся серьёзно, то свободного времени у тебя не будет практически,- сказал отец серьёзным голосом, стоп, мы?- Твой выбор?

- Конечно же я хочу стать самым сильным, как бы не было тяжело, я справлюсь!

- Хаха, молодец, я и не сомневался в тебе,- радостным голосом сказал папа.- Что ж, тогда держи расписание.

Мать каждое утро будет заниматься с тобой различными науками, и правилами этикета и поведения в обществе.

Гендзюцу ты отказался заниматься, ну в принципе, никто из наших семей и не славился способностями к иллюзиям.

Сендзюцу – я предлагал тебе контракт с ястребами, но ты отказался, хочешь свой призыв, я не против, но не раньше, чем станешь чунином.

Нин тебя буду обучать я, как и управлению стихиями, даже учитывая, что у меня ветер, я знаю принципы начала обучения всеми стихиями.

Фуин будешь заниматься сам по вечерам, к сожалению в Конохе этих мастеров единицы, и вряд ли кто-то будет брать ученика, да и многих из них ты уже через лет 5 обгонишь.

Тайдзюцу, эх, тут всё сложно, на твоё пятилетие я уже тебе рассказал правду и о моей семье, и о семье твоей матери. Поэтому ты понимаешь почему нельзя использовать джукен?- я кивнул.- Стилль Хьюг используй лишь на тренировках или если твоей или жизни твой матери будет что-то угрожать. Но я уже решил этот вопрос. Тебя будет обучать другому тайдзюцу сын моего друга, он недавно взял ученика и не против ещё и тебя обучать. Он мастер многих стилей тай, а его отец был и того лучше, когда-то он спас мне жизнь, так же как и огромному отряду при отступлении. Стилль был разработан в Узушио, и сейчас очень мало человек владеет им. Водоворот славился тремя стилями:

Стилль Бога Огня, наиболее популярный и включающий в себя быстрые и решительные атаки, мгновенное переключение между нин, тай, и фуин.

Второй – это Стилль Бога Света, преимущественно используется катана, эти бойцы были очень сильны в битвах один на один, катаны поглощали слабые техники, а сильные ещё успев использовать.

И третий, самый сложный и не подходящий Узумаки – Стилль Бога Воды, говорят, что лишь особые силы и Узукаге тренировались в нём. Нет, он не был закрытым, скорее просто он не подходит вспыльчивому характеру Узумаки. Этот стилль требует холодного разума и точной оценки ситуации, превосходно подходит как для боя один на один, так и против многих противников. Спокойные плавные движения, уклоняясь от атак буквально на волосок или немного отводя удар, проводятся контратаки. Врагам кажется, что их затягивает в водоворот. Кажется, что противник стоит на месте, и движется медленно и плавно, но если оценивать обстановку, то владелец этого стиля за короткое время может превратить отряд противников в калек, атаки приходятся на жизненно важные точки, пусть Узумаки и не видели тенкетсу, но где основное скопление они знают. Этот стилль сильно переплетается с джукеном, и мы у них многое позаимствовали, как и они у нас.

Насчёт тайдзюцу это всё. Ну и последнее, время от времени с тобой будет заниматься Акира, он будет помогать тебе расширить сознание, как им управлять и защищаться, как правильно всё обустроить, чтобы лучше обрабатывалась и запоминалась информация.

Пока это всё, уверен, что хочешь начать? Тренировки будут становиться всё сложнее и сложнее, и даже если ты будешь просить отдыха, тебя будут заставлять даже через силу,- очень серьёзно спросил отец.

Я понимал, что если соглашусь, то мне действительно спуску никто не даст, ну что ж у меня итак было замечательное второе детство, теперь можно и начать серьёзные тренировки.

- Да отец, я согласен, я действительно хочу стать самым сильным.

- Что ж, да будет так! Хаха, ты ещё пожалеешь об этом!- весёлым тоном сказал отец.

Дальше разговор прошёл в спокойном ритме, я спрашивал о мастере тайдзюцу, Майто Гае, и его ученике, Рок Ли. Спросил научат ли меня новым техникам, замена мне наконец-то удалась.

Далее нас позвала мама, и мы пришли в главный зал, стол уже был накрыт, и мама встречала нас с улыбкой.

После обеда мне разрешили прогуляться, я побежал в парк, ведь сегодня мы должны встретиться с Наруко и Неджи. Их встреча прошла довольно скучно, им было друг на друга пофиг. Неджи игнорировал Наруко, а она восприняла это как вызов, и тоже начала показательно его игнорировать, чувствую, если бы я не сглаживал обстановку, они бы подрались, и плевать Неджи хотел, что его противник девчонка.

Так и прошёл день, мы прогулялись в троём, купили сладостей, пусть Неджи и брыкался, но я то знаю какой он сладкоежка, так что взяв те самые яблоки мы в троём вернулись в парк, сели в беседку и начали болтать ни о чём.

За вечер, Неджи немного потеплел в отношении Нару, казалось бы всего лишь перебросились всего парой фраз, но для Неджи и это был огромный прогресс.

Под конец вечера, в тихом месте мы провели спаринг с Неджи, Наруко просто обалдела, при виде того как два дитя дерутся на таких скоростях, по сравнению с её боями с задирами, мы выглядели словно мастера боевых искусств.

Вон она как восторженно на нас смотрит, от этого взгляда, кажется даже Неджи немного покраснел. В итоге она упростила нас брать её с собой на тренировки. Я сказал, что буду обучаться у мастера боевых искусств, и если они захотят, то пусть приходят.

Неджи лишь легонько кивнул, а Нару радовалась во всю. Распрощавшись на этой тёплой ноте мы отправились по домам, а я думал, что таких спокойных дней скоро будет совсем мало.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/49411/1221458>