

Глава 298. Все хотят заграничные права.

30 миллионов кассовых сборов в день премьеры!

Один день!

Это не Золотая неделя, это не выходные, и он пропустил самый высокий кассовый период, и нет даже офлайн-продвижения, и даже промо-реклама в кинотеатрах источает запах новой бумаги...

Действительно слишком много моментов, которые прямо снижают возможность удачного итога, это было бы трагедией для любого другого фильма.

Но.....

Он преуспел!

Он получил ужасающий результат в 30 миллионов кассовых сборов!

Если бы он не выпустил всех голубей, если бы он был выпущен первого мая в Золотую неделю, если бы...

Киноманы, пользователи сети и фанаты не могут себе представить, насколько ужасен этот результат, и он мог бы даже превзойти «Кинг-Конга 2»...

Они были в шоке!

Потрясённые, они все вздохнули с облегчением.

Лу Юань, наконец, сделал это.

Впоследствии в Интернете появилось бесчисленное количество названий, таких как «последняя карта Китая», «острие контратаки», «король майской битвы» и т. д. для описания «Дня сурка».

"День сурка" похож на могучего бойца. Когда все китайские фильмы оказались в неловкой ситуации, он агрессивно вышел на поле боя и обнажил собственные клыки...»

Смушающий график премьер «Этого человека с Земли» не появился.

В кинотеатрах хорошее расписание на «День сурка», в основном все расписания китайских фильмов и некоторых голливудских фильмов отданы под этот фильм.

Они не ставили производство фильма на второе место напрямую из-за низких инвестиций в фильм, и они не отказывались от фильма, потому что производственная компания была такой солёной и не имела большой рекламы. Они отдали все ресурсы, которые могли.

На этот фильм с самого начала возлагались большие надежды!

Ни по какой другой причине, кроме того, что этот фильм был произведён компанией «Развлечения Юань» Лу Юаня.

Сценарист Лу Юань, в главной роли Лу Юань...

Этого достаточно.

Лу Юань, возможно, не имеет большого значения в Голливуде, но в Китае он является представителем нового поколения чудес.

За последние несколько лет индустрия развлечений Китая никогда не видела такой крутой фигуры, как Лу Юань.

Поэтому они посчитали, что этот фильм неплох, и даже в этом году Лу Юань подарил им очень странную иллюзию...

Если кто-то может встать и сопротивляться, когда голливудские фильмы подвешивают и бьют китайские фильмы, то этим человеком должен быть Лу Юань.

Да, это он.

Низкая стоимость фильма?

Ха-ха!

У него всегда была небольшая стоимость.

Недостаточно рекламы?

Ха-ха!

У него никогда не было много рекламы.

На самом деле, когда в день премьеры вышли кассовые сборы, все руководители кинотеатров дружно закивали.

Лу Юань их не разочаровал!

30 миллионов за премьеру, что уже является удивительным рекордом за один день.

.....

США.

Компания Мидлэнд.

- Директор, данные пришли?

- Сколько мы? Три миллиона в Соединённых Штатах, пятнадцать миллионов в Китае...

- Мы номер один в Америке?

- Да, мы номер один, и второе место "Ночь войны" отстаёт от нас на полмиллиона долларов, но...

- Но что?

- Мы заняли второе место в Китае, и наконец-то состоялась премьера фильма «День сурка», на который вы обращали внимание раньше.

- Сколько он набрал?

- Тридцать миллионов!

- ...

Энди, режиссер «Кинг-Конга 2. Возрождение», на самом деле обратил внимание на китайские фильмы.

Изначально он хотел проверить «День сурка», ведь показ «Этого человека с Земли» в США заставила Энди заметить Лу Юаня, сценариста-монстра.

Честно говоря, результат «Этого человека с Земли» в США нельзя назвать очень хорошим, его можно признать лишь квалифицированным в рейтинге кассовых сборов американских фильмов, ведь слишком много фильмов, которые взорвали кассовые сборы США.

Ты говоришь, что победил "Ты из будущего"?

Извините, побить "Ты из будущего" - это действительно не особый подвиг.

Но.....

Вы должны знать, что инвестиции в этот фильм составляют всего более 100 000 юаней, в переводе в доллары США это всего 20 000 долларов США!

Это.....

Это само по себе является беспрецедентным чудом, и даже без преувеличения можно сказать, что его можно рассматривать как чудо реального нисхождения Бога.

Когда Энди увидел такие инвестиции и такие кассовые сборы, он сразу же был ошеломлён.

Этот человек - монстр!

Поэтому он чувствовал, что с Лу Юанем, молодым китайцем, действительно нельзя обращаться как с обычным противником, и ему нужно быть чрезвычайно осторожным!

Однако «День сурка» оставил его в недоумении.

Он не мог найти никакой информации, даже развлекательные компании Китая не могли найти никакой информации.

Ерунда, у этого "Дня сурка" нет даже рекламного ролика, как им найти информацию?

Так что он взял следующую лучшую вещь и обратил внимание на «Эпоху пришельцев» Перед тем, как «Эпоха пришельцев» была выпущена, он проверил все аспекты информации о фильме и рекламных роликов...

Затем он улыбнулся.

Фильм не несёт для него абсолютно никакой угрозы.

Старомодный сюжет, смущающие спецэффекты, бледные персонажи...

Короче говоря, всё вызывает у Энди чувство драки взрослого с ребёнком.

Что касается других фильмов...

Ну а другие фильмы Энди лень смотреть, в основном они не популярны.

После того, как было решено, что «День сурка» не выйдет 1 мая, Энди временно перестал обращать внимание на китайские фильмы и сосредоточился на просмотре голливудских фильмов.

Похоже, что последним противником майской кассовой войны этого года остается Голливуд.

Через полмесяца, когда Энди стал забывать «День сурка» и даже думал, что он выйдет в июне, выскочил этот фильм!

Премьера, 30 миллионов!

Увидев эти данные, Энди ахнул!

Затем он закрыл глаза, внезапно почувствовав лёгкое облегчение.

Если бы этот фильм вышел вместе с его Кинг-Конгом первого мая, то...

Смог бы он по-прежнему лидировать в ежедневных кассовых сборах?

Он открыл глаза.

Конечно, в этом мире не бывает «если».

В этот момент он вспомнил «Этого человека с Земли»!

Внезапно у него загорелись глаза!

Премьера «Дня сурка» в Китае настолько ужасна, что если получить права на трансляцию этого фильма за границей будут.

Так.....

- Джонс...

— Да, режиссёр?

- Поговори с менеджером Бенни и предложи получить права на трансляцию этого фильма за границей...

- Режиссёр, не получится...

- Почему?

- Режиссёр Томсон только что попросил Дауни составить план и сказал менеджеру Бенни...

— Томсон?

- Да!

.....

Корпорация Парاماунт.

- Джеймс...

— Что случилось? Энди?

- Я был очень раздражён и сожалею, что пропустил «Этого человека с Земли» в прошлый раз, так что на этот раз вы можете снова связаться с Китаем?

- Хотите права на трансляцию «Дня сурка»?

- Да, скажите этому человеку из Китая, что мы можем разделить кассу или выкупить по высокой цене...

- Энди, я могу только попытаться, но, судя по тому, что я знаю о Лу Юане, у нас, вероятно, ничего не получится...

- Почему?

- Потому что он очень горд, его гордость выше вашего воображения... Все талантливые люди горды.

- Иди и попробуй, мы можем пойти на его условия.

- Хорошо, я попробую, но, насколько я знаю, несколько других компаний также заинтересованы, мы можем не выиграть, тем более у режиссёра Томсона хорошие отношения с Лу Юанем, и он купил у него права на "Этого человека с Земли" для съёмок «Этого человека с Земли 2»...

- Ну, я понимаю, но наша общая сила выше, чем у них, и наши шансы на победу велики ...

- Сложно сказать.....

- ...

.....

Компания Колумбия.

- Менеджер, я хочу получить права на трансляцию фильма за границей...

- Джон, Боже, что ты делаешь?

— Менеджер, в чем дело?

- Боже, ты извлёк урок из того, что произошло в прошлый раз? В прошлый раз компания потеряла огромную сумму, и твоя годовая премия исчезла, ты знаешь?

- Я должен сказать, что «День сурка», этот фильм написан тем же сценаристом, что и «Этот человек с Земли»... Я думаю, что этот фильм очень хороший, это моё предложение, понимаете?

— Этого китайца зовут Лу Юань?

- Да.....

- Джон, попробуй.

- Вы согласны?

- Да!

.....

Такие названия, как «Последний горн», «Начало контратаки» и «Последняя карта» совершенно не по нраву Лу Юаню.

Психологически говоря, его это вообще не волнует, и он никогда не чувствовал себя героем.

Когда герой очень устал, он просто хочет заработать больше денег, чем больше, тем лучше.

Лу Юань, естественно, был очень приятно удивлён, когда увидел, что кассовые сборы премьеры составили 30 миллионов.

Посмотрел в окно на луну в небе.

Луна такая же яркая и ясная, как она есть, особенно красивая.

Однако он увидел не луну, он увидел деньги...

Большие деньги!

Первые кассовые сборы представляют собой ещё один успех фильма.

30-миллионная касса на премьере показывает, что этот фильм может заработать много денег после того, как выйдет на экраны...

Всё так просто.

Сразу после того, как У Тинтин закончила разговор о кассовых сборах с Лу Юанем, зазвонил мобильный телефон У Тинтин, и, ответив на звонок, У Тинтин посмотрела на Лу Юаня:

- Мистер Лу, режиссёр Томсон звонит...

- О, в чём дело?

- Режиссер Томсон хочет купить у нас права на трансляцию «Дня сурка» за границей в Соединённых Штатах с бонусом в размере 6 миллионов долларов США ...

- Права на трансляцию за границей? – глаза Лу Юаня сначала загорелись, но затем он покачал головой, - Забудь об этом, помоги мне отвергнуть его и скажи, что они были переданы компании Хуасинь.

- Эн, хорошо, - У Тинтин кивнула.

Она знала, что Лу Юань так ответит.

В конце концов, хотя название Huaxin Brothers не изменилось, вся компания фактически принадлежит Лу Юаню.

Босс Huaxin Brothers, Форрест, звонит Лу Юаню каждый день, чтобы сообщать о ситуации и кассовых сборах.

И в такое время...

Таков стиль Лу Юаня, что удобрения не текут на чужие поля.

У Тинтин, естественно, очень ясно понимает это, поэтому права на трансляцию «Дня сурка», естественно, также уйдут Huaxin Brothers.

В этом нет ничего, что могло бы не понравиться...

.....

На другом конце провода Томсону отказали.

Томсон не паниковал.

Дауни тоже не паниковал.

Оба чувствовали, что недостаточно искренни...

Они не знали о положении компании Huaxin Brothers, думали, что не добавили достаточно денег, или были недостаточно искренни...

Итак, эти два парня снова полетели из США в Китай...

Они хотят показать свою искренность...

Разве не так было раньше с «Этим человеком с Земли 2»?

Сначала его отвергли, а потом он приехал в Китай, чтобы продемонстрировать свою искренность, разве у него не получится?

Безусловно.....

Также поехали Якоб и Джон...

У них обоих были те же мысли, что и у Томсона.

<http://tl.rulate.ru/book/49401/2512418>