

Глава 296. Наконец-то вышел.

Профильные ведомства не стали блокировать «День сурка», а выпустили его после того, как дали поверхностные отзывы.

Конечно, нечего задерживать даже при желании. В сюжете этого фильма нет плохих намёков. В то же время тон всего фильма в основном наполнен положительной энергетикой, и нет абсолютно никакого явного чёрного пятна.

На самом деле, несколько руководителей соответствующих отделов вполне спокойно относятся к фильму Лу Юаня. "Бродяга" - это фильм с антинаркотической главной темой.

Самоисправление даже без напоминания со стороны, очень искренне, готовый пожертвовать полдня кассовых потерь ради гармонии фильма, могут ли соответствующие ведомства не поддерживать такого человека?

Талантливые люди, как правило, мятежны, обычно любят выделяться и быть непослушными, но таких талантливых людей, как Лу Юань, которые активно продвигают положительную энергию, слишком мало.

Короче говоря, соответствующие ведомства сразу дали зелёный свет всем, кто был задействован в этом, и скорость была намного быстрее, чем у других фильмов.

10 мая он прошёл рецензию, «День сурка» целенаправленно немного подправили, и фильм разослали в крупные кинотеатры к запланированной премьере...

Как правило, фильмы в это время должны отчаянно продвигаться, отчаянно делать эти уловки, чтобы привлечь внимание людей и увеличить поток некоторых фильмов.

Но «Развлечения Юань» никогда не говорит о каких-то продвижениях!

Даже когда У Тинтин нашла Лу Юаня, чтобы спросить о проблемах с рекламой после того, как день был установлен, Лу Юань очень серьёзно посмотрел на У Тинтин:

- Мы, «Развлечения Юань» стремимся выиграть качеством, а не завоевать мир рекламой! Реклама? Я не думаю, что нам нужно уделять слишком много внимания публичности...

- Как бы ни была хороша реклама, лучше говорить действиями... Сходи посмотри на кинотеатры...

- Я думаю, что это хорошее традиционное достоинство наших «Развлечений Юань». В будущем мы должны придерживаться этого доброго традиционного достоинства и быть чистым потоком в индустрии развлечений...

- Я опубликую Weibo, чтобы объявить об этом.

"..."

Слова Лу Юаня лишили У Тинтин дара речи.

Тщательно обдумав это, она вдруг почувствовала, что то, что сказал её босс Лу, имело смысл, и казалось, что при нынешней популярности «Дня сурка» и президента Лу действительно не было необходимости в каких-то грязных мероприятиях и публичности...

И Weibo мистера Лу...

Кажется...

Работает лучше любых средств рекламы?

Короче говоря, «День сурка» такой же, как и другие фильмы «Развлечений Юань», и инвестиции в рекламу этого фильма по-прежнему практически равны нулю.

Единственный способ огласки заключается в том, что Лу Юань опубликовал на Weibo сообщение: «Подтверждено, что «День сурка» выйдет 15 числа этого месяца, а предпродажные билеты появятся на веб-сайтах крупных кинотеатров. Я надеюсь, все поддержат меня и не дадут мне слишком опозориться, спасибо».

Очень просто.

Это так просто, что люди сомневаются в жизни.

.....

Через полчаса Weibo Лу Юаня стал вирусным.

Всего за полчаса этот Weibo был репостнут тысячи раз, и одновременно было бесчисленное количество комментариев.

Простой пост в Weibo очень взволновал всех киноманов и пользователей сети, и даже есть несколько очень популярных Weibo больших V и людей в кругу.

Лу Юань всё тот же Лу Юань.

Либо он не публикует на Weibo, либо если он хочет разместить пост на Weibo, то это всё равно простая реклама, от которой людей рвет кровью.

Однако им всё равно.

Вместо этого они думают, что этот Weibo — это призыв к атаке.

Начиная со 2 мая, когда фильмы Китая были подавлены голливудскими фильмами и почти плакали, они почти каждый день проверяли Weibo Лу Юаня, каждый день пытались найти Лу Юаня по различным каналам новостей.

Кассовые сборы «Апокалипсиса», на который возлагают большие надежды, составляют лишь часть кассовых сборов голливудского фильма «Тёмный Легион» за пять дней, и кассовые сборы снижаются день ото дня, что фактически делает его фоновой доской.

Фильм Чжан Дуна вот-вот уйдет...

Чжан Дабао стал самой большой шуткой.

Кассовые сборы фильмов Китая действительно неудовлетворительны, даже крайне разочаровывают.

В прошлом, какими бы сложными ни были голливудские фильмы, фильмы Китая всё ещё могли попасть в тройку лидеров.

Но теперь у фильмов Китая нет сил сопротивляться.

Это было определённо тёмное чувство унижения.

Фильмы Китая в этом году, кажется, увядают быстрее, чем в предыдущие годы. Некогда известные режиссёры Китая попали под влияние Голливуда, и они начали терять направление и не умеют снимать.

Следовать за Голливудом? Следуя за трендом и не повторяя чужих спецэффектов, разве ты не можешь следовать за трендом и снимать литературные фильмы? Есть ли спрос на ваши литературные фильмы? Экшн? Фильмы о боевых искусствах могут составить конкуренцию, но...

Те, кто молоды и красивы, не умеют воевать, а те, кто могут воевать, некрасивы и не молоды.

Не будет преувеличением сказать грустное слово, эти фильмы о боевых искусствах мертвы!

Так как же Китай может победить Голливуд в таком состоянии? Даже если это не блокбастер, даже такой плохой фильм, как «Убийство инопланетянина», может собрать хорошие кассовые сборы в Китае...

Причина?

О каких причинах ты собираешься тут рассуждать?

В это печальное время они думали о Лу Юане.

Почему они думают о Лу Юане?

«Погребённый заживо» взорвался!

«Бродяга» взорвался!

«Этот человек с Земли» взорвался.

Это может быть удачей, что один фильм становится вирусным, и можно считать удачей, что второй фильм становится вирусным, но как насчёт третьего фильма?

Вам прям повезло три фильма подряд?

В некотором смысле Лу Юань уже представляет собой кассовое чудо.

Но.....

"День сурка" выпустил голубей.

Они привыкли к выпуску голубей, Лу Юань такой мудака, "День сурка" тоже выпустил своих голубей!

Потом Weibo не обновляется, и новостей от людей нет.

Даже заголовки, которые всё время были в центре внимания, превратились в новости о том, что крупные фильмы бьют рекорды кассовых сборов.

Словно Лу Юань исчез из мира, разве что они время от времени узнавали от других людей, что «День сурка» уже доработан и отправлен на рассмотрение, но у них не было никакой информации о том, когда он выйдет.

Кажется, такое ощущение, что ничего не видно.

Внезапно, заголовки онлайн, догадки онлайн, расспросы онлайн...

Некоторые люди говорили, что Лу Юань был напуган, некоторые люди говорили, что «День сурка» снимал то, что нельзя было снимать, и соответствующие ведомства отказывались выдать ему разрешение, а некоторые люди говорили, что Лу Юаню угрожали таинственные силы...

Короче говоря, голоса были всякие, пока гантель не разбила машину, подозрительных голосов наконец-то стало намного меньше.

Лу Юань в порядке, он в порядке.

Но.....

Когда выйдет? Пока нет новостей...

Даже крупные СМИ, все любители кино спрашивают, но новостей все равно нет.

Они беспокоятся!

Сильно беспокоятся!

Тогда у них было плохое предчувствие.

Означает ли такое отношение, что «День сурка» действительно выйдет в июне?

Как только появилась эта идея, когда некоторые люди уже были разочарованы, Weibo Лу Юаня наконец-то обновился.

Наконец-то объявлена новость о выпуске!

Тогда все заволновались!

.....

15 мая.

Это мирный день.

- Президент Лу... Я снова здесь...

- ...

- Мистер Лу, я здесь уже почти неделю, не могли бы вы просто кивнуть в знак согласия?

- ...

- Господин Лу, я не знаю, что я сделала не так, но я могу гарантировать, что подхожу для этой должности.

- ...

Сюй Цаньцань всё ещё не сдавалась в попытках заполучить за должность помощницы, а Лу

Юань никогда не видел такого настойчивого человека.

Я ясно дал понять, что отверг её, но она по-прежнему бежит в компанию рано утром со своим резюме и остаётся в компании на всё утро, даже после того, как он встал и поел, она может видеть, как Сюй Цаньцань стоит рядом с ним с улыбкой на лице, протягивая ему своё резюме.

От этого у Лу Юаня разболелась голова.

Приходя и уходя, другие люди в компании, кроме Лу Юаня, познакомились с Сюй Цаньцань, особенно когда Толстяк Вэй приходил в компанию каждый день, когда он видел Сюй Цаньцань, он продолжал кричать без остановки, даже его глаза светились от возбуждения.

Он не мог понять, почему Лу Юань не принял Сюй Цаньцань.

Он думал, что Сюй Цаньцань была очень милой, знала, как себя вести, была вежлива.

Она также красивая, не говоря уже о том, что у неё блестящие достижения во всех аспектах её академической квалификации, что вообще не имеет смысла?

Однако Лу Юань по-прежнему игнорировал Сюй Цаньцань с бессердечным видом и не хотел с ней разговаривать.

Этот внешний вид действительно прямого стального мужчины.

Получив очередной отказ, Сюй Цаньцань покачала головой и отправилась в кабинет Ван Цзиньсюэ.

— Опять отказали?

- М-м.

- Это нормально, я была примерно такой же в то время... компания была в то время довольно ветхой...

- Сестра Цзиньсюэ... как ты попала в компанию?

- Просто пришла...

- Как пришла?

- Никак... Кстати, если ты хочешь пойти в индустрию развлечений на твоих условиях, ты можешь попасть в любую компанию, ты можешь устроиться на любую работу, почему ты цепляешься за это место? Ты не знаешь, насколько Лу Юань скуп, верно? – Ван Цзиньсюэ посмотрела на Сюй Цаньцань.

- Сестра Цзиньсюэ, по правде говоря, я фанатка Лу Юаня. Когда я была за границей, мне очень нравилось слушать фортепианную музыку Лу Юаня. Не только фортепианную музыку, но даже песни Лу Юаня, в том числе его фильмы.... он действительно другой человек, он лучше всех, кого я когда-либо видела, он сильнее! Но, я думаю, он также душераздирающий человек, особенно, когда я слышу очень одинокое чувство в песнях «Я буду любить, даже когда умру» и «Цветок сирени»... У него должна быть неизвестная история, я хочу знать эту историю... - Сюй Цаньцань долго молчал, а затем тяжело выдохнула.

- Он тебе нравится?

- Ну да, он мне нравится! Это нормально, что фанаты любят айдов! – Сюй Цаньцань совсем не скрывала свои внутренние желания.

- О, - Ван Цзиньсюэ молча кивнула и продолжила работать, опустив голову.

- Сестра Цзиньсюэ, ты можешь что-нибудь сделать?

- Я ничего не могу с ним поделать... Он отличается от других, и его сердце твёрже, чем у других.

- Сестра Цзиньсюэ...

- Что?

- Он тебе нравится?

- М-м.

Сюй Цаньцань посмотрела на Ван Цзиньсюэ.

Ван Цзиньсюэ не подняла головы, она всё ещё занималась чем-то, как будто только что небрежно сказала что-то незначительное.

- Сестра Цзиньсюэ, пойдём вместе в кино?

- Какой фильм?

- День сурка, сегодня премьера.

- Хорошо, мне действительно нужно пойти и посмотреть, — Ван Цзиньсюэ некоторое время молчала, а затем кивнула.

На лице Сюй Цаньцань была улыбка, она всё ещё выглядела очень счастливой.

Ван Цзиньсюэ положила документ в руку, выражение её лица оставалось спокойным.

.....

Полдень.

Все остальные в компании, включая У Тинтин, пошли смотреть «День сурка», но Лу Юань остался в компании один.

Для Лу Юаня нет разницы между просмотром фильма и не просмотром фильма.

На самом деле, он не очень-то ждёт этот фильм и считает, что пока кассовые сборы не теряют деньги, он может получить небольшую прибыль.

Другое.....

Сможет ли он увидеть, как фильм взорвётся в прокате?

Невозможно.

Почему бы не воспользоваться этим временем, чтобы остаться в офисе и хорошенько

вздремнуть с включённым кондиционером.

Однако в этот момент зазвонил мобильный телефон Лу Юаня.

Номер немного странный.

- Алло?

- Сяо Лу, поздравляю с выходом фильма...

— Спасибо, а вы кто?

- О, я Сюй Гуанжун.

- О, о, директор, здравствуйте, здравствуйте...

- Сяо Лу, я позвонил тебе сегодня главным образом потому, что хотел поговорить с тобой о делах Цаньцань.

— Что? Цаньцань?

- Эн.....

- Она... подождите, у неё и у вас фамилия Сюй, она ребёнок ваших родственников?

- Она моя дочь...

- Что? Дочь?

- Да.

<http://tl.rulate.ru/book/49401/2512400>