

Глава 64. Лао-цзы - мусор, и что?

«Похоронен заживо» - первый фильм, выпущенный в сентябре.

После премьеры руководитель кинотеатра Tianhe Cinemas подсчитал посещаемость вечера. В основном посещаемость каждого городского кинотеатра составляет 100%. Посещаемость без следов подделки.

В этом отношении и Ван Яохуа, и Толстяк Вэй, и другие вполне удовлетворены.

Что касается Лу Юаня ...

Что ж, в этот продукт с самого начала были вложены 1 миллион инвестиций, но он не так рад видеть 100% посещаемость ...

В любом случае, несмотря ни на что, я это сделано!

Это просто больше денег и меньше денег, не так ли?

После премьеры следует вернуться в компанию, чтобы выспаться, почитать книги, подумать над сценарием и побродить по улице в свободное время, чтобы найти подходящее место для открытия ресторана быстрого питания. Какова посещаемость, итоговый кассовый результат, что за дела? Это не имеет к нему никакого отношения в целом.

Безразличие?

Да, это действительно безразличие.

Конечно, посещаемость премьеры на самом деле не репрезентативна. В конце концов, даже если недорогой фильм только что вышел, посещаемость хорошая. Хотя "Похоронен заживо" стартовал, это не самое лучшее. Ключ - в продолжении.

1 сентября в три часа утра.

China Entertainment Daily опубликовала специальный репортаж о фильме, посвященный анализу «Похоронен заживо».

Репутация Чжоу Шуайхуо в индустрии развлечений не очень хороша. Он один из тех папарацци, которых знаменитости хотят убить больше всего. Его репутация в Интернете ещё хуже. Он не только разоблачил множество других звёзд, но и очернил несколько предыдущих фильмов: всевозможные высокодоходные фильмы, несколько страниц, заполненных обзорами фильмов из прошлого, вы даже не можете найти ни одного фильма, который, по его мнению, был бы хорош и мог бы пройти его оценку.

Помимо плохих папарацци, он ещё и плохой спойлерист!

Однако сегодня он хвалил «Похоронен заживо» до небес, от актёров до приёмов съёмок, от атмосферы до творчества, только лезть...

Пользователи сети немного подозрительно относятся к жизни.

«Похоронен заживо» - хороший фильм. С точки зрения повествовательной техники, включая детали, и точки зрения съёмки, это необыкновенное существование ... »

«Похоронен заживо» - действительно лучший фильм, который я видел как репортёр. Я не принимаю никаких опровержений. Конечно, я нацелен только на фильм, а не на двух режиссёров, сделавших фильм. В конце концов, будь то Пёс Лу или Толстяк Вэй, я не могу согласиться с качеством этих двух людей. Они варварские, неразумные, и дело в том, что они - бессовестная чушь. Я никогда не видел такого нового режиссёра ... особенно Лу Манцзи, это просто старый литературный и артистический хулиган, я здесь не возмущаюсь, я объясняю факты, Лу Юань, раз уж я это впервые увидел ... "

Помимо лестного отношения к фильму, Чжоу Шуай всё ещё сохранял свою последовательную личность. Сначала он оскорблял Лу Юаня и Толстяка Вэя вместе, но, в конце концов, почувствовал себя немного некомфортно, поэтому он просто поливал Лу Юаня, какой скупец, какое бесстыдство! Какой бессовестный, какой культурный негодяй ...

Короче говоря, он довел пользователей сети до кульминации, что резко контрастирует с предыдущим предложением, восхваляющим «Похоронен заживо».

Первоначально Интернет думал, что на этой неделе Шуай изменился, но, увидев этот взрыв, они поняли, что Чжоу Шуай был тем же Чжоу Шуаем.

До сих пор знакомая формула, оригинальный вкус!

Конечно, как бы сильно Чжоу Шуай ни обидел Лу Юаня, это не повлияет на репутацию «Похоронен заживо» в Интернете. Примерно в 6 часов утра рейтинг «Похоронен заживо» в фильмах «Tomatoes online» поднялся до 9,5 балла, за исключением некоторых смутьянов. Остальные все хорошо приняли. В то же время на крупных форумах фильмов постепенно появляется больше сообщений о "Похоронен заживо". С первого взгляда, все они похвалы и лайки. Рейтинг фильма также переместился с 45 на 20. Имя и популярность росли ...

«Небольшая стоимость, большое производство, «Похоронен заживо» Лу Ихуна, возможно, станет вершиной его актёрского мастерства с момента его дебюта!»

«Вчера я смотрел с влажными глазами и не спал всю ночь. Этот фильм ядовитый!»

«Я слышал, что сценарист Лу Юань ... Лу Юань ... Эй ... Я не знаком с этим человеком, и это нелегко комментировать, но фильм всё равно хорош!»

«С одним миллионом инвестиций снимать такой шикарный фильм - это действительно потрясающе ...»

«Да! Этот фильм очень удобный. Единственный недостаток - невозможно снять общую депрессию. Может, это нишевый фильм».

«Такой литературный и художественный фильм не может иметь сильных кассовых сборов, поэтому я иду второй раз!»

"Да, я тоже!"

"Все вместе!"

"Именно!"

«Подождите, а почему билет только 3 сентября?»

"Распроданы?"

"Неужели он так популярен?"

"Реально или подделка?"

"???"

«Воскресенье, это призрачные билеты, купленные инвестором? В конце концов, такой литературный и художественный фильм не может быть таким популярным, верно?»

"Да, я думаю, это, должно быть, призрачные билеты, всё кончено!"

«Это ажиотаж, литературный фильм невозможно продавать так яростно. Это определённо потому, что инвестор боится, что кассовые сборы не сработают, поэтому он заполнил витрину на два дня!»

"Да!"

"Глупые инвесторы!"

"Нима!"

«Забудь, третий день будет третьим, эй ... этот тупой инвестор, операция действительно трогательная!»

"..."

Так же, как слухи расходились до полудня 1 сентября, когда группа людей собиралась пойти на фильм второй раз, они обнаружили, что билеты в кино распроданы до третьей ночи...

Это лишило их дара речи, а фанаты в Интернете внезапно начали ругаться на инвесторов ...

«Вы заболели, инвесторам необходимо заказать фильм на миллион вложений? У них денег мало, а тратить некуда ...»

«Да, новые режиссёры, литературные фильмы и актёры, неужели им нужно тратить столько усилий?»

"Подождите, это кажется неправильным!"

"Тогда ... если ..."

"Может быть, эти билеты в кино настоящие?"

«Е**ть, пока мы болтали, третий день тоже ограбили?»

«Предварительная продажа билетов на четвёртый день распродана!»

«Я пойду сначала возьму его, подожди, почему он снова пропал! Какого чёрта, почему бы в этом театре не выстроить ещё несколько сеансов, всего четыре сеанса в день, они больны, разве ты не теряешь деньги, если ты его неставишь? "

«Дурацкий театр! Е**ть! Дело в том, что других залов в этом кинотеатре нет. Всё кончено ...»

После этого пользователи сети ругали Tianhe Cinema и инвесторов и начали брызгать кровью.

.....

Позднее летнее и осеннее солнцестояние.

Слабо парящие листья рассеивали жару позднего лета и приносили прохладное ощущение свежести.

Сентябрь - унылый месяц. Вообще говоря, здесь нет волн. Если очень хочется что-то вспомнить, то это день, когда ученики ненавидят ходить в школу с ранцами за спиной.

Однако в это время на кассу в сентябре выходят сразу несколько крупных компаний.

"Станция метро" режиссёра Тяньюй Чжан Дуна, "Столица" режиссёра Хоакина Шэнь Ляньцзе, "Ночь войны" известного режиссёра Сюй Сяомина и молодёжная тема с множеством звёзд, сидящих за одним столом ...

Сентябрь обещает быть ожесточённым поединком, и атмосфера не уступит дуэли в честь Национального дня 1 октября.

Все громкие имена в кругу думают, что чемпионом по кассовым сборам в сентябре станет один из этих фильмов, и никого не волнует «Похоронен заживо».

Такой литературный фильм, как «Похоронен заживо», будет неплохим, если у него хорошая репутация, и он может заработать немного денег, но вы не можете ожидать, что он сравнится с этими фильмами с инвестициями в десятки миллионов по кассовым сборам.

Какую международную шутку вы пытаетесь пошутить?

Они не из тех молодых людей, так что же они делают, чтобы противодействовать своей мечте?

Достаточно и слухов, что ещё вы хотите сделать?

Компания «Remote Entertainment».

- Толстяк Вэй, что ты сегодня так вырядился!

- Сегодня дата выхода «Столицы», я должен пойти и посмотреть.

- Разве у тебя нет обиды на Шэнь Ляньцзе? Ты всё ещё собираешься поддержать его кассовые сборы?

- Нет, конечно, я не собираюсь его поддерживать.

- Тогда что ты собираешься делать?

- Я принесу это ...

- Маленькая камера старого Ли?

- Да!

- Ты.....

- Я сниму пиратскую копию и отправлю их онлайн!

- Ты ведь не один против подлинника? Снимать пиратские копии – это ведь куча мусора?

- Я бью себя по лицу, а ты?

"..."

- Лао-цзы – мусор, и что?

"..."

- Если он не согласен, пусть Шэнь Ляньцзе подойдёт ко мне и побьёт меня, я просто хочу его трахнуть, он мне просто не нравится!

"..."

Лу Юань отложил сценарий и посмотрел на Толстого Вэя в тёмных очках, после того, как он притащил к ним Цянь Чжуна, он стал очень высокомерным.

Лу Юань внезапно почувствовал себя беспомощным.

Ты говоришь, что ты – мусор, как я могу тебе ответить?

Но как этот человек мог быть таким плохим?

Кто тебя этому научил?

Пуй!

Почему я чувствую, что с такими людьми моя самооценка незаметно понижается?

Забудь об этом, я хочу выбраться из грязи, не заразившись, и на меня не могут повлиять такие некачественные люди.

Лу Юань покачал головой и после самоанализа продолжил смотреть на сценарий и обдумывать персонажей.

<http://tl.rulate.ru/book/49401/1555694>