

ПРОПУСК ВРЕМЕНИ 15 ЛЕТ (8 ЛЕТ СПУСТЯ)

Я поднимаю обе руки в скрещенном положении, чтобы заблокировать входящую атаку, но удар был настолько силен, что даже когда я блокировал его, меня все равно оттащило на пару метров от моей первоначальной позиции.

Первые несколько лет моего обучения были сосредоточены на укреплении моего физического тела. Пытка, которую я должен был заставить себя пройти из-за тренировочного режима, введенного Стоунером, была безумной. Я думал, что физическая подготовка, которую мне пришлось пройти в армии в моей прошлой жизни, была тяжелой, боже как, я ошибался. Даже сам Стоунер сказал, что это невероятно, что я пережил первые несколько лет моего обучения. Он сказал, что это, вероятно, из-за моей способности к фрукта, потому я и смог пережить это.

Не буду врать, это было тяжело, борьба за выживание в тренировочном режиме была реальной. Но каждый раз, когда мне приходила в голову мысль о том, чтобы сдаться, я задавал себе такие вопросы: "Ты хочешь умереть, как люди в твоём старом доме? хочешь быть трупом на обочине? Эти вопросы заставили меня преодолеть всю боль, которую испытывало мое тело. Честно говоря, я не думаю, что это был хороший способ мотивировать себя, но все, это работало, я думаю.

Я также узнал, какие фрукты зоан я ел. Я съел обезьяну-обезьяну: плод йети. Стоунер был потрясен, когда узнал, что я съел мифический фрукт зоанского типа, но после первоначального шока он был счастлив, что у меня был чрезвычайно мощный фрукт.

Так или иначе, после тренировки моего тела Стоунер познакомил меня со стилем рокушки морских пехотинцев. Стилль Рокушки должен был быть чем-то, чему учат только новобранцев и морских пехотинцев, но Стоунер почему-то решил пойти против этой идеи и начал учить меня этому стилю боя.

В большинстве случаев только люди в возрасте не менее 20 лет могут начать изучать эту технику из-за физических требований, которые необходимы этому стилю боя. Он сказал, что причина, по которой он смог научить меня этой технике, заключалась в том, что благодаря моему плоду мое тело стало сильнее, и он считает, что этого было достаточно, чтобы, по крайней мере, научить меня принципам и основам указанной техники.

Я пинаю землю несколько раз, чтобы подтолкнуть меня к Стоунеру. Я поднимаю правую руку, и быстро моя рука становится сильной, как железо, я отпускаю ее к лицу Стоунера. Стоунер даже не блокировал атаку и позволил своему лицу нанести мне удар.

-ОЙ! - воскликнул я, почувствовав боль в руке.

Прямо перед тем, как я успел ударить его, Стоунер использовал теккай, чтобы придать лицу жесткость. Его теккай был сильнее моего. После столкновения кулака и лица, я сделал несколько шагов назад, чтобы сделать расстояние между нами двумя. Стоунеру это не понравилось, и он тут же погнался за мной с собственным теккайским кулаком.

"Ах!" - подсознательно произнес я, почувствовав боль от удара Стоунера, угодившего мне в живот. Кулак Стоунера нес в себе невероятно мощную силу, которая отбросила меня на несколько метров от того места, где я стоял. В конце концов моя спина ударилась о огромное дерево:" БАХ! (треск)".

На дереве тогда было несколько трещин, но оно смогло остановить меня от дальнейшего продвижения в лесу.

"Черт, теперь у меня болят живот и спина", - сказал я себе, собравшись с силами, чтобы встать.

Прямо сейчас мы со Стоунером время от времени спорили, но в случае со Стоунером это было обязательное избиение студента. Это были его собственные слова, а не мои. Даже в моей гибридной форме человека и животного, я все еще не могу стоять с ним лицом к лицу. В гибридной форме человека мой рост, который составляет 5 футов и 9 дюймов, становится 12 футов и 5 дюймов в высоту, мое тело затем обрастает белым мехом, похожим на то, как выглядел бы мех йети, в этой форме единственное место на моем теле, которое не имеет никакого меха, - это мое лицо и ладони

На данный момент я все еще едва достиг базового уровня стиля Рокушки. Чтобы продлить наш спарринг Стоунер позволил мне быть в моей человеко-гибридной форме. Он сказал, что увеличение моей физической силы делает мой удар более продолжительным... Это только я или Стоунер такой придурок.

Одна вещь, которую я обнаружил на своих тренировках, заключалась в том, что мои спарринги стали редким явлением, первые несколько спаррингов, которые у меня были 5 лет назад, всегда происходили каждую неделю. Чем дольше шли мои тренировки, тем меньше становилось спаррингов, и я приписывал это ленивой натуре моего учителя.

- Давай, сопляк, покажи мне, на что ты способен. Чтобы было интереснее, я позволю тебе использовать свои зоанские способности, - сказал Стоунер с самодовольным выражением лица.

Наши поединки всегда носили физический характер, полагаясь только на физические возможности своего организма и ни на что другое. Из-за этого правила я не мог использовать свои способности зоана. Из-за того, что я был мифическим зоаном, у меня была дополнительная способность. Моя способность позволяет мне превращать моих противников в лед при контакте, или я также могу выпускать ледяные дальнобойные атаки, которые также превращают моих врагов в ледяные скульптуры.

Стоунер однажды сказал, что единственный способ не превратиться в ледяную скульптуру - это использовать хаки, но это заставит тебя потерять хаки намного быстрее, чем противник.

Услышав об этой штуке "хаки", я заинтересовался ею, но Стоунер сказал, что научит меня технике только тогда, когда придет время.

С улыбкой на лице я тут же бросился к нему, в тот момент, когда он оказался в пределах моей досягаемости, я крикнул: "Ледяной шиганский ШКВАЛ!".

Бомбардировка моих пальцевых шиганов не имела значения для Стоунера. Стоунер очень быстро уворачивался, для него я двигался как в замедленной съемке. Он продолжал уклоняться от моей атаки со скучающим выражением лица, когда вдруг споткнулся и начал падать. Мы оба были шокированы, я был шокирован, потому что он открыл мне дверь, случайно или нет. Стоунер был шокирован, потому что просто споткнулся, из-за собственной беспечности. Для меня это не имело значения. Я не могу упустить такую возможность, поэтому быстро воспользовалась ею, нанеся ему удар.

Мой удар пришелся в лицо Стоунеру. Он упал на землю с кровоточащей губой на левой стороне лица. Когда я увидел, что мой удар приземлился, я был в восторге, наконец, во всем лонжероне, который у нас был, я наконец смог нанести чистый удар, дополнительным бонусом было то, что я заставил его истекать кровью.

"ХАХАХАХАХАХАХА. Я ПОПАЛ!" - радостно закричал я, когда вдруг почувствовал, как жуткий

холод окутывает мое тело. Я видел, как Стоунер встал, сплевывая кровь, которая была у него во рту, и сказал с ухмылкой: "Моя очередь".

Это был момент, которого я знал, я ОБЛАЖАЛСЯ.

<http://tl.rulate.ru/book/49279/1309479>