

Прошло 4 дня с инцидента с девушкой.

Тодао разработал для себя новую тактику выживания в этом мире.

Он пытается привлечь внимание посетителей, правда это у него выходит пока плохо.

В таких местах как бордели от детей обычно избавляются.

Для владельца это такое же не нужное сырьё, как для растения кислород.

А единственный способ выбраться отсюда живым это понравится покупателям.

К этому наш герой основательно подготовился. Он перекатился своим маленьким тельцем поближе

к краю, и приготовил пару приёмчиков что бы удивить покупателя.

Интересен тот факт, что джентельмен с кинжалом часто заходил в комнату, так что свои "походы" надо было готовить заранее, и

в тот момент пока никто не видит. Каждый сантиметр ему давался с трудом. Но всё таки желание выжить было сильнее какой-то никчёмной боли. Самое главное сейчас не угодить к ещё большему психу чем дядька с ножом.

Но Тодао, изрядно натерпевшийся от поворотов судьбы, был готов ко всему.

И вот раздаётся скрип двери. Надежда зарождается в сердце Тодао.

В комнату вошёл солидный мужчина. В некоторых местах его кожаной одежды проглядывали дырки, даже не смотря на это он выглядел вполне солидно для этого времени. При каждом шаге стал раздаваться звук монет. Они часто бились друг о друга вибивая звонкий звук. Сердце Тодао билось под стать этим монетам. Он чувствовал, что этот мужчина тот кто ему нужен.

Он начал издавать звонкий смех, дрыгать руками. такая аномальная активность, как предполагал Тодао, должна привлекать внимание

"Посмотрите на меня, я тут"-кричал всей душой он.

Однако первый покупатель прошёлся по комнате, осмотрел пару младенцев и ушёл.

Хм...ничего, дождёмся другого-Подумал про себя японец.

Дверь в тот день ещё часто открывалась, приходили работницы публичного дома, иногда захаживал джентельмен.

Больше покупателей в тот день так и не приходило.

На следующий день, ранним утром объявился ещё один покупатель.

Дедушка был одет в какое-то старое тряпье, без обуви, а борода была битком набита всякой дрянью.

Такой образ бедствующего крестьянина не испугал нашего героя.

Опять в помещении раздался смех младенца, а руки начали подавать признаки жизни.

Старик сразу заметил такую странную реакцию младенца.

Он приблизился ко мальцу. Своими полузакрытыми глазами он посмотрел на Тодао.

Это был момент истины. Либо сейчас либо никогда подумал японец.

Он потянул к старику свои мелкие ручки. Это сработало.

Старик улыбнулся и подозвал джентельмена.

Старик ещё около получаса разговаривал с ним.

В это время девушки работающие в этом заведении тщательно "упаковали" младенца.

Впервые за долгое время Тодао почувствовал комфорт.

Старик ещё раз кратко посмотрел на мальчика и вышел из здания.

"Победа!" - Ликовал Тодао.

Наконец то он покинул этот чёртов публичный дом.

Чувство радости переполняло его. Это была первая маленькая победа в его второй жизни.

Пока старик нёс его, он успел уже заснуть.

Проснулся он уже в доме. К большому удивлению в доме было довольно чисто.

Всё было убрано, разложено по полочкам.

По середине стоял большой стол и около 30 стульев.

"Зачем ему столько стульев?" - подумал японец.

Вдруг в дом зашёл маленький мальчишка лет девяти.

Одет в тёмную мантию, на голове чёрная повязка, на ногах тёмные тапочки.

Видно что штаны были ему великоваты. Но видимо малец нашёл решение и

обвернул вокруг штанов верёвку. Она служила неким ремнём.

Он подошёл на младельцу и взял его на руки, потом выбежал из дома радостно крича; "Он проснулся, парни идёмте сюда!".

Тут Тодао удивился, когда это он стал так хорошо понимать здешний язык.

К мальчику в чёрном плаще подбежали ещё несколько ребятшек.

Все они были одеты в преимущественно тёмных тонах.

"Давайте подождём дедушку и вместе придумаем ему имя!" - выкрикнул кто-то из ребят.

"Я бы дал ему имя Стюарт"

"Почему?"

"Ну знаете он чем то напоминает дворян"

"Ты так думаешь?"

"Ну сам посмотри,он какой-то слишком чистый"

"Кстати,да.Когда тебя забирали из приюта ты и на человека не был похож,весь был в сыпи и ранах"-сказал кто-то по старше.

"Ну Грен никогда не отличался красотой"

Раздался ироничный смех.

"Нам надо решить кто будет присматривать за ним"-Вернув себе строгий голос,сказал старший.

"Пусть это будет Грен!"-кто-то из толпы опять вскрикнул

"Да почему сразу я?"-Спросил мальчик в тёмном плаще и продолжил:

"Я могу больше принести пользы,работая,так что это будешь ты Уиллес"

"Уиллесу нельзя даже курицу доверить,а ты хочешь отдать этому лодырю на попечение ребёнка?.Он же угробит его в первый же день."-С ухмылкой сказал старший.

Опять поднялся громкий смех.

"Ну хватит вам...Я многим чем полезен.Дедушка бы не взял меня будь я ненужным"

Разговор продолжался ещё несколько минут.

Вдруг калитка во двор открылась.Старик вернулся.

Он разогнал детей со двора по разным делам.

Кто-то пошёл за дровами,кто-то копался в огороде,пока сам дед был занят готовкой еды.

Вскоре он позвал детей к столу и они все вместе плотно поужинали.

Тогда к тому времени уже спал крепким сном.

Впервые он почувствовал себя в безопасности.

Он понял что теперь он дома.