Мэтью Уикфилд не мог поверить в то, что произошло сегодня!

Он отправился в библиотеку на пол дня, и в это время, несколько его товарищей по общежитию встретились с волной экстремальной магии, которая появилась ниоткуда!

Четыре человека, один живой и три без сознания, Мэтью мог бы им посочувствовать. Но он узнал от профессора Розье, что эти четверо были «уничтожены» книгой, когда они собирались набить его чемодан золотыми галеонами, чтобы затем ложно обвинить его в краже этих денег, и то маленькое оставшееся святое местечко в его сердце было, просто напросто, растоптано.

Конечно, это не важно, потому что главное то, что эта странная книга тоже исчезла! Мэтью некоторое время тщательно обыскивал общежитие, но на книжной полке ничего не было, ничего под кроватью и тем более в чемодане. Короче говоря, не было никаких следов!

Вполне логично, что после такого инцидента декан Слизерина, профессор Слизхорн, несомненно, проведет тщательный обыск вокруг этого общежития.

Если бы книга все еще оставалась здесь, она определенно была бы найдена им, так что, по крайней мере, временно, один из них был свободен от этой книги!

Что это? Экстремальный волшебник на четверых?

Или, может быть, ноль для пяти было бы более уместно?

В любом случае, деньги действительно оказались кровавые...

Один, в пустой комнате общежития, Мэтью был в довольно приятном настроении, он даже напевал мелодию, когда писал вампирское эссе и звук волн, время от времени приходящих изза окна, его сегодня не тревожил.

Следующий день был понедельник, и когда Мэтью пришел в аудиторию, чтобы передать несколько курсовых работ за прошлую неделю руководителю класса Слизерина Гаме Фарли, в одно мгновение, он был окружен многими старшеклассниками.

Очевидно, все слышали, что в комнате мальчиков Слизерина, в общежитии, на них напали экстремальными магическими предметами, в результате чего четыре ученика получили ранения.

Такая большая история в выходные первой недели школы!

И в результате, Мэтью «приветствовали», как никогда раньше, он был единственным «выжившим» в той комнате для мальчиков. Хотя ему очень не понравилось это чувство!

За завтраком, ему приходилось снова и снова рассказывать старшеклассникам различных колледжей, что он понятия не имеет, что происходило в общежитии!

«Мне жаль, что я не могу ничего рассказать...», - повторял он несколько раз, но постоянный

поток студентов, приходящих и уходящих один за другим, не кончался. Зато время для завтрака закончилось, и он поспешил в класс «Преображение», пользуясь таким удобным случаем избавиться от них.

Дверь в класс Преображения была плотно заперта, это было нормально, так как, еще почти сорок пять минут до начала занятий.

Мэтью нежно постучал в дверь, и ответа не последовало, он снова слегка увеличил силу и громко спросил: «Профессор Трока, вы здесь?»

Потом он подождал у двери около минуты или двух...

Дверь в класс Преображения, наконец, открылась, и Мэтью снова увидел профессора Троку, его бледное, изможденное лицо.

«Уикфилд?», - профессор Трока выглядел нервным, он говорил, крепко растирая себе подбородок. Открыв дверь, он повернулся спиной к Матфею, слегка склонив голову: «Ты сегодня рано, извини, я просто читал твою работу о превращении спичек в иглы и не слышал твоего стука»

«Ничего страшного, профессор! Я тоже слишком разозлился на ребят в зале и решил там не оставаться!», - Мэтью вздохнул, спокойно осматривая класс Преображения.

На мраморном полу рядом с подиумом были хорошо видны несколько капель свежей крови, вокруг которого, все еще лежали несколько куриных перьев.

Матфей сделал вид, что ничего не заметил, сел на свое место, и вытащил учебник «Руководство по элементарной метаморфозе». Пока Мэтью смотрел в свою книгу, профессор Трока быстро прибрался, и в классе, по крайней мере, стало намного аккуратнее.

«Я слышал о том, что случилось в твоем общежитии», - затем он подошел к Мэтью и присел с другой стороны, они сидели лицом к лицу, и когда Трока открыл рот, слабый запах крови ударил в нос Мэтью.

«На самом деле, только что в зале, все студенты жаждали узнать подробности произошедшего с моей стороны», - Мэтью пожал плечами: «Хотя я ничего об этом не знаю!»

«Молодые люди всегда интересуются подобными вещами!» - профессор Трока улыбнулся: «Не волнуйтесь, профессор Розье тоже хорошо разбирается в экстремальной магии, и она, безусловно, не допустит, чтобы это повторилось!»

Далее, они поговорили о некоторых вещах, связанных с перестановкой формы, Мэтью также поднял вопрос о путанице, которая возникла в связи с пересмотром содержания перестановки в выходные дни, и профессор Трока, начал объяснять ему все.

Почти четверть часа спустя, дверь класса Преображения снова открыли и в дверном проеме появилась Агнес Лестрейндж, она с удивлением посмотрела на Мэтью и профессора Трока, которые увлеченно о чем-то вместе беседовали.

«Пойду готовиться к следующему уроку», - спокойно сказал профессор Трока, затем он вошел в маленькую темную комнату за подиумом и закрыл дверь.

Агнес все еще смотрела на Мэтью, и нелепо улыбалась.

- «Уикфилд?», она подошла.
- «Простите,.....Я не знаю, что происходило в общежитии..., сказал Мэтью, не задумываясь и трех секунд.
- «Это не то, о чем я хочу спросить?», холодно сказала Агнесс: «Ты только что был наедине с профессором Трока?»
- «Да», Мэтью посмотрел ей в глаза, и слегка моргнул: «Что случилось?»
- «Как ты смеешь прикидываться!», голос Агнес Лестрейндж затих: «Разве ты не понимаешь, что после урока профессора Розье в прошлую пятницу...»
- «Понять что?», Мэтью протянул руки: «Я правда не понимаю, о чем ты, черт возьми, говоришь?»
- «Ты ...Профессор Трока, он ...», Агнес чуть ли не рычала низким голосом.

Но Мэтью протянул руку, чтобы остановить ее: «Мисс Лестрейндж, вы хотите узнать, как я превратил спички в иглы на предыдущем уроке?», - медленно сказал Мэтью: «Думаю, что теперь я смогу вам это объяснить!»

http://tl.rulate.ru/book/49253/1246420