

Глава 17 Учитель класса Преображения.

В ту ночь Мэтью Уикфилд спал очень спокойно. Существа Черного озера, время от времени проплывали мимо окна, их сопровождали мягкие волны, которые создавали тихий приятный шум в ушах.

Странная мечта сбылась, ее больше не существует!

На следующий день в шесть часов утра, Мэтью вышел из спальни, перед этим он накормил Жабу несколькими хлебными червями и запер ее в пустой чемодан.

Он давно слышал, что лестницы в Хогвартсе очень сложные, и некоторые лестницы часто меняют положение автономно, а некоторые портреты и призраки даже намеренно указывают путь новым ученикам неверно. Поэтому Мэтью встал очень рано, специально, чтобы не заблудиться между сложными коридорами, но факты показали, что слишком волноваться не стоило. Эти лестницы далеко не так сложны, как предполагалось, и у входа на каждую лестницу есть подробные указатели, а на каждом этаже замка есть портреты, которые дают советы и указания студентам первого курса.

«Все очень тщательно продумано!», - подумал Мэтью, и пошел в зал.

Аудитория - главное место встреч школы чародейства и волшебства Хогвартс. Студенты обычно здесь едят, получают почту и посылки от сов и участвуют в специальных мероприятиях, организуемых школой. Хотя еще рано, здесь уже завтракают, это разбросанная по разным местам, небольшая группа студентов.

Мэтью присоединился к ним, в Великобритании завтрак всегда самый обильный, даже Хогвартс не исключение. Как гласит пословица маглов: «Ешьте завтрак, как король, обедайте, как принц, ужинайте, как нищий!» Хотя, он не такой роскошный, как вчерашний ужин, но все же достаточно богатый! Это - и бекон, и колбаса и яйца! Помидоры и грибы, тосты, запеченная фасоль и картофельные дольки! Свежие круассаны, датские рулеты, жареный хлеб, хлопья, молоко ... Есть даже кровяная колбаса!

Мэтью тоже съел всего понемногу, кроме кровяной колбасы. После застолья вся еда осталась, а грязная тарелка исчезла.

Но как только Мэтью вышел, он встретил у входа в зал свою хорошую знакомую.

«Уикфилд!», - перед ним стояла Пенелло Криварт.

«Здравствуйте, мисс Криварт!», - Мэтью и кивнул, и радостно улыбнулся.

«Я не ожидала, что тебя направят в Слизерин», - сказала Пенелло Криварт, - «Я имею в виду, что очень мало учеников, рожденных магглом, могут быть направлены туда ...»

«Я тоже удивлен этим!».

«Желаю вам приятного пребывания в Хогвартсе!»

«Спасибо!»

Когда они расстались, Лестрейндж которая училась с ним в одном классе, обогнала Мэтью, но они не очень хорошо знали друг друга, поэтому не поздоровались.

Первое утреннее занятие - это занятие по трансформации.

Мэтью пришел в класс на полчаса раньше, Слизерин и Хаффлпафф учились трансфигурации вместе, и когда он вошел в класс, то увидел, что здесь уже ждут начала занятий два первокурсника Хаффлпаффа.

Мэтью нашел место в первом ряду, это было немного странным, но в классе все окна были закрыты наглухо, в классе ярко горело более десятка свечей, и только они использовались для освещения. Мэтью нахмурился, затем вынул «Руководство по элементарному перевоплощению» и палочку из черного ореха и положил их на стол.

Вскоре прибыли первокурсники из двух колледжей; с учетом вчерашнего напоминания профессора Гриндельвальда, никто не опоздал на этот первый урок. Рядом с Мэтью сидела высокая, сильная, девушка, он смутно вспомнил, что сортировочная шляпа назвала ее имя, и кажется, это была Милисон Босд?

Вскоре прибыл профессор Трока, хотя сегодня он бы в лучшем состоянии, чем прошлой ночью, он все еще был бледен и очень изможден.

Трока взял список и начал называть имена:

«Сьюзен Бернс ... Миллисон Босд ... Трейси Дэвис ...»

Голос профессора Трока был очень хриплым, как будто он не разговаривал уже долгое время, зачитав всех по списку, он посмотрел на всех учеников, сидящих в классе.

«Честно говоря, когда профессор Гриндельвальд подошел ко мне и попросил меня стать учителем трансфигурации в Хогвартсе, я очень был удивлен этому!», - он медленно произнес хриплым голосом.

«Я не уверен, имею ли я право на эту должность и для меня это большая честь, но теперь, когда я приехал в Хогвартс, постараюсь изо всех сил поделиться своими знаниями со всеми моими учениками!»

Драко Малфой, сидел за столом, сзади справа, он внезапно захихикал и к нему присоединились его последователи, Крэбб и Гор, они смеялись над декадентским лицом и неприличным платьем профессора Трока. Но он как будто не слышал этого мерзкого смеха и продолжал объяснять: «Трансфигурация, несомненно, самая сложная и опасная из всех магий! На этом курсе я научу вас, как изменять форму и внешний вид определенных предметов, и даже как изменять их сущность ...»

Во время разговора он взмахнул палочкой, подиум перед ним стал медленно уменьшаться, и наконец-то превратился в умную собаку-барсука. Барсук бегал по классу и даже оставил небольшой отпечаток лапы на столе Мэтью, когда он бросился к Драко Малфой, профессор Трока снова взмахнул палочкой. Тело барсука начало медленно расти и, наконец, превратилось в гигантскую змею, а Драко Малфой вскрикнул от ужаса и крепко обнял Крабба. Их смущенное поведение заставило всех рассмеяться, а гигантская змея медленно поползла назад к профессору Трока и наконец, вернулась на подиум.

Под подиумом сразу же собрались многие заинтересованные студенты, они захотели сразу же

приступить к обучению.

«Если вы хотите хорошо изучить трансфигурацию, вы должны овладеть двумя качествами», - улыбнулся профессор Трока и продолжил: «Первое - это решительность».

«Трансформация отличается от обычных заклинаний. Это самая строгая и точная магия. Любое небольшое колебание и отвлечение сделают ее незавершенной; даже любой ненужный взмах или поворот палочки и вас настигнет неудача!»

«Во-вторых, будьте очень осторожны...»

«Любой процесс трансформации - чрезвычайно опасный процесс. И любая неудача трансформации может привести к необратимым последствиям, которые приведут к катастрофе!»

«Известно, что родилось уже шестнадцать видов волшебных животных, которые связаны с неудачными техниками трансформации, включая печально известного монстра с пятью ногами, и во всем мире каждый год как минимум десятки волшебников умирают или становятся инвалидами на всю жизнь из-за неудачных попыток в технике трансформации! Я предлагаю вам хранить это в своих блокнотах и в своих сердцах».

<http://tl.rulate.ru/book/49253/1239666>