

"Я должна идти, мама. Мне еще предстоит работа, если мы хотим спасти "Танг Энтерпрайз". Ты не сможешь продолжать вести свой роскошный образ жизни, если я потерплю неудачу, а тебе это не понравится, верно?"

Как только улыбка на лице Чжан Ву Ин исчезла, Тан Мо Юй поняла, что на этот раз она взяла верх. Она больше не позволит своей матери задеть ее. Нет. Больше никогда. Время от времени Чжан Ву Ин снова и снова напоминала ей, почему она должна лучше относиться к своим близнецам и стремиться стать лучшей матерью по сравнению со своей собственной.

Она поспешно покинула поместье Тан, попросив семейного водителя подбросить ее обратно в "Танг Энтерпрайз", чтобы она могла взять свою собственную машину. Она не обращала внимания на то, как младший брат умоляюще смотрел на нее, чтобы она подождала его, но она не стала этого делать. Она просто не хотела там больше оставаться.

Покинув "Танг Энтерпрайзес" на своей машине, она решила, что не помешает забрать своих близнецов раньше, чем обещала.

'Любовь? Ты действительно веришь в это, Мо Юй? Я лишь пытаюсь помочь тебе взглянуть правде в глаза. Почему ты не слушаешь меня? Фэн Тяньхуа предал тебя? Разве не ты была той, кто зазнался и посмел перехитрить его? Ты все еще молода и красива. Почему бы тебе не сделать аборт этого ублюдка и не начать все заново? Ни один мужчина не будет настолько глуп, чтобы взять на воспитание чужого ублюдка".

Слова матери глубоко врезались в ее душу. Возможно, это было связано с тем, что ее жизнь, казалось, сама себя перечеркивала, отправляя ее в ад, чтобы потом возродиться и снова и снова переживать то же самое.

Тан Мо Юй не хотела, чтобы ей напоминали о том, какой неудачницей она была. Пять лет назад, когда она попала в черный список Фэн Тянь Хуа, ей не к кому было обратиться за помощью, кроме Ли Мэй Ли. У нее не было других друзей, на которых она могла бы положиться.

Если бы только она не была социально неловкой и интровертом, что не позволяло ей легко заводить дружбу со случайными людьми. Она также знала, что была не самым приятным человеком на свете, но не забывала относиться ко всем с уважением, которого они заслуживали.

Внезапно Тан Мо Юй остановила машину на обочине шоссе, почувствовав, что ее охватывает всепоглощающая печаль. Ее руки дрожали, она обхватила голову руками и закричала во всю силу своих легких, давая волю слезам.

Если бы только это было достаточно громко, чтобы заглушить неприятные, резкие слова, которые ее мать пыталась вложить в ее личность, чтобы напомнить всем, что она не была непобедимой холодной императрицей, способной творить чудеса.

Фыркнув, она достала из своего отделения чистые салфетки и вытерла слезы. Было бы нехорошо, если бы близнецы заметили, что она плакала - она заставила бы их беспокоиться о ней.

Почему она вообще плакала? Не похоже, что эти слезы принесут ей какую-то пользу. Она уже пролила достаточно слез, когда Фэн Тянь Хуа предал ее, а семья отвернулась.

Для матери она была всего лишь очередным произведением искусства, призванным стать трофейной женой, а не бизнес-леди, которая затмит собственного мужа. Ее готовили к тому, что она станет "конфеткой для глаз", державшаяся за своего мужа, пользующаяся собственным обаянием.

Возможно, Чжан Ву Ин права. Юн Чжэнь был идеальным мужем. Он был из хорошей семьи и не был нуворишем. Кроме того, он был самым желанным холостяком.

Его статус был выше Фэн Тянь Хуа, а его положение и достижения были намного лучше, чем у бывшего жениха Тан Мо Юй. Тот факт, что Юн Чжэнь был хорош собой, был бонусом, но, увы, Тан Мо Юй не была заинтересована в том, чтобы получить идеального мужа. Кроме того, она не хотела, чтобы ее все определяли и признавали, потому что она была чьей-то женой. Чжан Ву Ин с юности придиралась к каждому ее недостатку, постоянно сравнивая ее со старшей сестрой, с которой она не виделась и не общалась с тех пор, как вышла замуж. Недостаточно подтянута, недостаточно красива, недостаточно общительна. Для ее собственной матери Тан Мо Юй никогда не будет достаточной. Чжан Ву Ин всегда смотрела на нее так, словно видела что-то неприятное.

Тан Мо Юй вытерла слезы и проверила свое отражение в зеркале. Убедившись, что глаза не налились кровью, она снова поехала к квартире Цинь Чжи Жаня. Она родилась не от любви. Она родилась из-за необходимости иметь наследника.

Ее взгляд упал на серебряное кольцо на безымянном пальце. Нет. Это было не то дорогое обручальное кольцо, которое подарил ей Фэн Тянь Хуа. Она продала его по высокой цене перед отъездом из Шэньчжэня. Она носила это кольцо, чтобы напомнить себе, во что она превратилась, когда слишком доверилась мужчине, и чтобы напомнить себе о своих ошибках.

Правда, между ними не было любви, но ее гордость была уязвлена. Она ожидала, что Фэн Тянь Хуа будет рациональным, но он доказал ей, что он такой же, как и все остальные. Никогда больше она не потерпит такого унижения.

Сейчас было неподходящее время, чтобы жалеть себя. Ей нужно было спасти компанию, а две маленькие сладкие булочки ждали ее возвращения.

<http://tl.rulate.ru/book/49243/2637618>