Маркиз Бейли оставил распоряжение о том, что делать с Демианом - решателям, которые могли сделать что угодно, лишь бы речь шла о деньгах. Хотя они не были ни профессиональными убийцами, ни военными наёмниками. Они действительно жили на грязные поручения знати. Так что до тех пор, пока они сходили с ума по деньгам, они держали рот на замке.

Рабы на арене, которые жили как паразиты, подлизывающиеся к молодым дворянкам, были для них никем.

Так и должно было быть.

Первым, кто нашёл Демиана, был гангстер, переодетый работником арены, но в итоге ему перерезали горло ножом, который он же и принес. Во второй раз там было трое посетителей, переодетых мальчиками на побегушках. Они собирались окружить Демиана, опрыскать его анестетиком, а затем лишить жизни. Но они были теми, кто в конце концов проглотили анестетик и скончались, не зная, когда и как они умерли.

Третий был экспертом.

Он спрятался в тени здания арены посреди ночи и тайно начал штурм. На всякий случай он приготовил отравленное оружие, арбалеты и сети. Поскольку Демиан легко отбил две предыдущие атаки, он тщательно продумал свой ход. Он не смотрел на своего противника свысока и не терял концентрации.

И всё же ему всё равно не удалось убить Демиана. Как только он вошёл в его комнату через окно, то увидел чёрную тень, движущуюся с невиданной скоростью. После того, как три атаки провалились, оказавшись безрезультатными, и потери пяти человек, они, наконец, отправили сообщение маркизу Бейли, сообщив ему, что они отказываются от его поручения.

Как раз в это время смотритель арены, который не мог позволить себе напрасно терять популярного раба, выставил круглосуточную охрану у жилища Демиана. Для солдат было чудом рисковать своей жизнью и нести караульную службу, чтобы защитить раба. Конечно, Демиан только фыркал на такие вещи.

- Смотрите, я невредим, как я и говорил Вам. Но почему Вы ранены?

- Демиан, насчёт этого…

- Кто это сделал?

Он был не расположен к долгому разговору с Ларой. Войдя вместе с ней и усадив её на диван, Демиан подошел и схватил нож.

- Скажи мне.

- Зачем нож? Если я скажу кто это сделал, что ты собираешься делать? Зарезать его?

- Нет, я просто убью его.

- Ты с ума сошёл?

- Это сделал твой отец?

Он попал в самую точку.

Лара не могла промолчать. Вскоре после этого она увидела, как Демиан расхохотался с лицом, полным убийственного духа, похожего на демона.

- Не думай, что я не убью его просто потому, что он твой отец.

- Я так не думаю.

- Лара.

- Это моя проблема.

Лара не могла понять, почему он так разозлился.

Демиан был её рабом, но это произошло просто потому, что эти двое встретились таким образом.

- Я имею в виду, что это не твоё дело.

- Лара.

- Беспокойся о себе в первую очередь, а не обо мне. Мой отец просто так нас не отпустит.

- Тогда, что ты хочешь, чтобы я сделал? - спросил он.

Не успела Лара опомниться, как Демиан уже положил нож на стол.

- Ты действительно собираешься быть моим могучим воином в течение шести месяцев?

- Ага.

- Даже для других вещей, помимо сражений на арене?

- Что угодно.

- Почему?

- Пока не могу сказать.

- Но я хочу знать причину.

- Это потому, что я не могу тебе сейчас конкретно это объяснить. Я обещаю, что дам тебе знать, когда смогу дать тебе правильный ответ.

- ...Ладно.

- Хорошо.

Совсем недавно Демиана переполняла такая жажда крови, что у Лары щипало кожу, но он капризно изменил свое отношение и протяжно зевнул, как лев днём. Он был настолько беззащитен, что даже Лара, которая смотрела на него, в конце концов ослабила напряжение на своих плечах.

Лара была полна решимости исправить все свои ошибки в этой жизни. Если она будет держать Демиана рядом с собой в течение шести месяцев, она сможет многое для него сделать, начиная с приобретения хорошего оружия и заканчивая поиском кого-то, кто станет его

товарищем. А через шесть месяцев она отправит его туда, куда он захочет.

Приведя в порядок свои мысли, Лара поговорила с Демианом о цели своего прихода на арену.

- Я хочу, чтобы ты вышел со мной на улицу.

- На улицу?

- Мы пойдём на Ночной бал.

Поскольку слухи о Ларе широко распространились на арене, её следующим местом был бал. Она не должна останавливаться здесь только потому, что ей удалось покинуть дом своего отца с помощью своей матери. Маркиз Бейли хитер и настойчив. Он сделал бы всё, чтобы вернуть свою дочь и передать её принцу.

- Мы устроим шикарный танец в бальном зале. Затем я попрошу сопровождать меня до входа в отель в центре города.”

- Зачем?

- Я собираюсь стать самой безрассудной женщиной в Отане.

- Ладно.

Демиан небрежно кивнул.

Он был очень отзывчив. Он делал всё, о чём его просила Лара, даже не спрашивая причины.

- Пошли.

- Ага.

Чтобы пойти на бал, Ларе нужна была одежда, которая хорошо смотрелась бы на Демиане. Поэтому она повела его в бутик в роскошном торговом центре.

- Добро пожаловать!

Выбор Лары пал на самый популярный бутик банкетных платьев поблизости. Конечно, покупателей было много. Демиан был одет в поношенную одежду, но он был более привлекательным, чем любой другой мужчина в бутике. Лара уже стала известной личностью в Отане, поэтому, как только эти двое вошли в бутик, то сразу же привлекли к себе внимание покупателей и владельца.

- Мы идём на Ночной бал.

Лара намеренно сказала это, стоя посреди бутика.

Она была первой дворянкой, проявившей такую уверенность, и с ухмылкой и дерзким взглядом сказавшей, что поведёт своего раба на Ночной бал. Более того, то, что она заказала, не было обычным платьем.

- Возьмите.

Лара положила на стол три купюры.

Это был чек на сотню золотых.

- Не думайте обо мне как о дворянке. Покажите мне особенное и яркое платье.

Если только это не было большим событием, подобным королевскому балу, церемонии совершеннолетия или церемонии помолвки, то ни одна высокопоставленная дворянка не могла надевать новое дорогое платье на каждый банкет. Тем более, что Ночной бал был обычным событием, каждую ночь проводимым где угодно. Молодые дворянки, которые не хотели раскрывать свою личность, намеренно покупали и одевали простые платья.

Но единственная дочь дома Бейли внезапно появилась, положила чек и попросила нереальное платье, которое можно было бы надеть со своим рабом.

Персонал резко всполошился.

Они отвели Лару и Демиана в VIP-гостиную внутри бутика и установили несколько больших зеркал в полный рост. Затем они выбрали самые модные и яркие готовые наряды и разложили их на всеобщее обозрение.

Конни была взволнована больше, чем Лара.

- Моя леди ненавидит белое. Тем более, оно выглядит слишком вульгарно.

- О, нет. Посмотри на это, оно белое, и это всё кружево.

- В темноте никто не узнает, кружево это или нет, пожалуйста, покажите что-нибудь ещё, кроме этого.

Конни подошла, чтобы выбрать платье вместо Лары, которая сидела на длинном диване и ела предложенные фрукты вместе с Демианом.

- Это выглядит слишком мило, это слишком по-детски. Моя леди зрелая и очаровательная.

- Может, мне украсить его настоящими цветами вместо ленты?

- Что, если он упадёт, и моя леди наступит на него во время танца? Извините, но, пожалуйста, покажите нам что-нибудь ещё.

- Хм… Тогда, как насчёт этого?

Владелец бутика, которому Конни пару раз отказала, очень осторожно вытащил платье. У других платьев были длинные и тяжелые юбки, но это платье выглядит исключительно легким.

- Конни.

Лара, которая всё оставила Конни, ничего не сказав, наконец открыла рот.

- Я хочу хорошенько рассмотреть это платье.

- Миледи, Вам нравится вот это? Я подержу его, так что, пожалуйста, встаньте перед зеркалом.

Платье, которое владелец бутика вытащил с нервным чувством, было чем-то таким, что никогда не наденет ни одна дворянка в Отане. Оно было без рукавов, но с длинными перчатками до локтя. Открытые плечи и свободно скользящая линия груди. Его стиль был

очень соблазнительным. В корсете не было необходимости. Часть, обтягивающая талию, обладала хорошей эластичностью, так что, хотя она и была обтягивающей, она не выглядела неудобной.

В последнее время в обществе Отана были в моде платья, которые подчёркивали бёдра слоями трусов. Но то, что Конни держала в руках, было юбкой длиной до бёдер, которая повторяла силуэт тела без каких-либо вздутий. А под ним были тонкие полоски бахромы, и всякий раз, когда владелица двигала ногами, бахрома дрожала, и сквозь неё виднелась голая кожа.

Короче говоря, это было платье, идеально подходящее для танцев.

Хотя ткань и отделка были настолько роскошными, что цена была дорогой, это было то, что не стала бы носить ни одна дворянка. Владелец бутика был встревожен, потому что считал неправильным вручать юной леди Бейли слишком экстремальное платье, какой бы противоречивой она ни была.

Конни тоже подумала, что это платье было немного чересчур.

Но тут Демиан, который только что сидел на диване и ел все предложенные фрукты, вдруг открыл рот.

- Бери его.

- Это?

- Ты сказала, что мы собираемся танцевать? Другие платья выглядели тяжёлыми. Я не думаю, что ты даже сможешь нормально двигаться в них.

«Это очень практичная причина».

Он был прав. Целью Лары сегодня были танцы. Она кивнула и задала Демиану новый вопрос:

- Демиан, ты умеешь танцевать?

- Раз увижу и смогу повторить.

«Конечно, наш гений ещё и хороший танцор».

«Сможет ли он действительно скопировать его, как только увидит? Социальные танцы - это не так просто».

- Я выберу тебе одежду.

- Будь по-твоему.

Ларе не потребовалось много времени, чтобы выбрать одежду Демиану.

Лара точно и твёрдо сказала, чего она хочет.

- Покажите мне рубашки с глубоким вырезом до груди и облегающие кожаные брюки. Я хочу, чтобы ботинки доходили до голени, галстук можно было завязать свободно, а ещё я хочу, чтобы подкладка была красной. И пальто, которое можно повесить на плечи...

- Лара, там жарко.

- Я куплю пальто в следующий раз.

- Просто скажи мне раздеться.

- Я раздену тебя посреди бала.

Владелец бутика, который сосредоточенно слушал её, удивлённо поднял глаза.

То же самое относилось и к Конни.

«Ты хочешь раздеть кого и посреди чего?»

Лара безразлично разговаривала с ними, когда они спрашивали её глазами.

- Просто посмотрите на его мускулы, было бы неплохо похвастаться этим. Демиан более привлекателен без одежды, чем когда она на нём есть. Все женщины будут завидовать мне, а все мужчины будут завидовать телу Демиана.

- Спасибо, Лара.

Дамиан хихикнул.

http://tl.rulate.ru/book/49171/1784618