

Когда Ли Цзыси вернулась домой, она пошла в свой кабинет, включила компьютер и стала дальше искать информацию о наиболее значительных сайтах, посвященных сплетням.

Пока она с наслаждением читала все, что было написано, на экране ее телефона появилось сообщение университетской беседы.

Они появлялись на экране с того дня, как она пробудилась.

Сначала Ли Цзыси хотела понять характер первоначальной владелицы. Но затем она обнаружила, что та никогда не писала там сообщения.

В последнем полученном сообщении говорилось, что через неделю состоится защита дипломной работы, а выпускной будет в другое время.

К счастью, девушка просмотрела историю сообщений. Подготовка к выпускному была закончена. Иначе Ли Цзыси пришлось связаться с этими незнакомыми студентами, и тогда выяснилось бы, что она и не она вовсе.

А сейчас, когда осталась только защита и выпускной, количество контактов с одногруппниками уменьшилось. И вероятность разоблачения тоже была относительно невелика.

Однако Ли Цзыси все же немного испугалась, увидев то сообщение. Она не знала была ли у первоначального владельца написана дипломная работа. К счастью, порывшись в компьютере, девушка нашла дипломную работу.

После прочтении работы у Ли Цзыси не было оснований для беспокойства. Все было написано очень просто и понятно.

На курсах культуроведения у студентов-искусствоведов было гораздо меньше требований, чем у других. Это можно было увидеть уже на вступительных экзаменах. Поэтому и написание дипломной работы было гораздо проще. Это было не из-за особого отношения или дискриминации, а потому что у всех студентов-искусствоведов были различные направления. А потому в зависимости от направления, к ним предъявлялись разные требования.

Например, студенты факультета физической культуры, искусства и других: пока они блестяще справлялись с каким-либо одним предметом, к ним никто не предъявлял высокие требования по другим предметам.

Так как Ли Цзыси возвращалась в университет, ей было необходимо знать людей в своей группе.

Она открыла альбом в группе, в котором было столько фотографий, что Ли Цзыси не знала,

куда смотреть.

За исключением Чэнь Янь больше девушка никого не знала. Однако там были и люди, которых Ли Цзыси, кажется, видела на сайтах со сплетнями и Weibo. Она просто не могла вспомнить их имена.

Пока Ли Цзыси пыталась пораскинуть мозгами, в дверь постучала Чэнь Пинпин.

Первой реакцией Ли Цзыси было закрыть то, на что она смотрела, чтобы не позволить Чэнь Пинпин раскрыть секрет. Однако, подумав пару секунд, она убрала руку, которой хотела закрыть вкладку на компьютере.

— Входи.

— Сиси, хочешь фруктов? Я помыла, и очень много, — Чэнь Пинпин вошла с тарелкой всякой всячины.

— Хорошо, заноси.

Когда Чэнь Пинпин поставила тарелку, она взглянула на большое изображение на экране компьютера и сказала:

— А это не Лю Вэйда? Сиси, почему у тебя его фотография?

Ли Цзыси поняла, что она своего добилась и, улыбнувшись, сказала:

— Это мой одноклассник.

Чэнь Пинпин уставилась на Ли Цзыси:

— Ну да, вы же все — студенты Академии Кино. А Сиси, скажи мне, на твоём курсе есть кто-нибудь, кто уже снимался в фильмах? Я помню, что Ся Нинкэ, кажется, тоже из Академии!

Ли Цзыси уступила своё место у компьютера и сказала:

— Это — альбом моей группы. Можешь посмотреть.

Чэнь Пинпин было очень интересно. Она села на место, где только что была Ли Цзыси, и нажала на страницу:

— Ничего себе, Сиси! Эта госпожа тоже из твоей группы! Как же ее зовут? Она — звезда Сети, которую обсуждали вместе с ее мужем. Посмотри. Она и в самом деле сделала пластическую операцию. Сиси, а это ее фотография до операции?

Ли Цзыси ела яблоко и, жуя, невнятно сказала:

— Забудь об этом. Ты же знаешь, что мне все равно. Я не могу помнить жизни каждого из них.

Чэнь Пинпин услышала ответ девушки и усмехнулась:

— Да, когда мы несколько дней назад ходили на съемки, той женщиной, как оказалось, была Чэнь Янь. И когда она с тобой поздоровалась, а ты спросила ее, кто она, ее выражение лица так сильно изменилось!

Ли Цзыси промолчала. Она не ожидала, что первоначальная владелица окажется такой необщительной, и что ей были безразличны судьбы других людей.

То, что она только что сказала, было основано на информации, собранной ею за последние несколько дней. Это было всего лишь предположение.

Неожиданно для себя она попала в точку. Это было проще простого. Ей были безразличны судьбы всех людей. Поэтому за исключением семьи оригинала, ей не стоило о ком-либо беспокоиться. В любом случае, первоначальная владелица была «беззаботным» человеком.

— Да, это Тянь Чжэньэр, — сказала Чэнь Пинпин, глядя на страницу Weibo.

— Тянь Чжэньэр? Это имя такое простое, — сказала Ли Цзыси, откусывая персик.

— А? Хаха, — Чэнь Пинпин поняла, что имела в виду Ли Цзыси, и вдруг рассмеялась. — Сиси, не ожидала, что у тебя такое чувство юмора.

Ли Цзыси одарила ее белым взглядом. Помощница замолчала и продолжила дальше рассматривать фотографии.

П.п.: белый взгляд = невинный.

— Ничего себе! Конечно же, Ся Нинкэ тоже из твоей группы. Она мне действительно очень нравится. На ее игру в фильме «Не тронь моего мужчину» очень приятно смотреть. Она там очень красивая.

— Этот, кажется, играл какую-то вспомогательную роль. И этот тоже, не помню точно. Эта

кажется мне знакомой...

Просмотрев фотографии, Чэнь Пинпин воскликнула:

— Сиси, да твоя группа — это скрытый дракон, притаившийся тигр — так много звезд. Почему ты раньше не снималась в фильмах?

П.п.: Скрытый дракон, притаившийся тигр — скрытые таланты; люди, таланты которых еще не раскрылись.

Ли Цзыси спокойно посмотрела на нее и сказала:

— Наверное, потому что я не такая красивая, как другие, а мои актерские способности не такие хорошие, как у остальных.

Чэнь Пинпин нахмурилась и сказала:

— Да как такое возможно? Сиси, у тебя замечательные актерские способности. И выглядишь ты не хуже других, — подумав, она осторожно добавила: — Я думаю, что... эээ... твой характер... может быть, ты была немного вспыльчивой, нехорошо себя вела. Теперь все стало лучше, так ведь? Ты обязательно засветишься в будущем!

Ли Цзыси уставилась на нее, всучила ей опустошенную тарелку и сказала:

— Спасибо за твои добрые слова, я тебя поняла. Но ты несешь полную чепуху, поэтому можешь выйти.

Чэнь Пинпин поспешно закрыла рот рукой и, не говоря больше ни слова, убежала.

Ли Цзыси снова села за стол и посмотрела на людей, которых упоминала Чэнь Пинпин. Она доверяла памяти Чэнь Пинпин. В конце концов, та долгое время изучала сплетни, чтобы работать в кинокомпании.

Поэтому Ли Цзыси всего лишь необходимо запомнить этих людей. Что касается остальных, ей нужно сначала познакомиться с ними. Вообще она даже не знала их имен и не помнила их самих. Она может запомнить других, но вспомнят ли они ее?

\*\*\*

Неделя прошла быстро.

Ли Цзыси все это время изучала сплетни, и сейчас она накопила достаточно информации из индустрии развлечений. В ее голове творился бардак, и смешалось много информации.

В день, когда Ли Цзыси пошла на защиту, не было необходимости брать с собой Чэнь Пинпин, так как работа в тот день не была запланирована. А приводить с собой помощника на защиту было слишком вычурно, высокомерно и надменно по отношению к другим.

Придя в Академию, Ли Цзыси взяла распечатанную работу и нашла нужную аудиторию. В основном, остальные ее одногруппники уже прибыли.

Сразу же после того, как Ли Цзыси села, она почувствовала на себе пристальный взгляд Чэнь Янь. Та смотрела на девушку некоторое время, а потом шепнула что-то соседке по парте, продолжая взглядом изучать Ли Цзыси.

<http://tl.rulate.ru/book/49162/1670494>