

У меня возникал вопрос: вероятно, это было решением Грандиэля.

Причина была связана с составом оставшихся служанок.

Эрике, кажется, благоволила Стелла, поэтому, конечно, она не считается. Дафни могли оставить, потому что она также получила образование следующей главной горничной, но выбрать меня и Радиату было безрассудно. Скорее, разве не я была первой в списке на исключение?

В частности, тот факт, что Стелла взяла меня и позволила пройти испытательный срок, сам по себе был удивительным. Конечно, Грандиэль каким-то образом воспользовался бы своим влиянием, но он не стал бы назначать в услужение определенную горничную в документе, скрепленном императорской печатью. Поэтому наиболее естественно было бы нанять людей как работников.

Я взглянула в ее лицо, слушая ее рассказ. В ее взгляде, направленном на меня, не было враждебности. Просто сильная и явная усталость.

«Или она принесла рекомендательное письмо с императорской печатью и оставила его тут, потому что думала, что кто-то на стороне императора нам поможет?»

Это было возможно, но, учитывая тот факт, что Радиата исключительно быстро заняла свое место или что Грандиэль отдельно поговорил со служанкой так, что меня не стали ругать, она должна была иметь большее значение.

«Ну, это просто догадка. Позднее я смогу расспросить Грандиэля».

Однако, если горничная была на стороне Грандиэля, то ему не было нужды поручать мне наблюдение за Стеллой. Этот момент меня и беспокоил.

- Может быть, это прозвучит неожиданно, но возвращайся к себе в комнату, умойся и будь готова.

- К чему? - После недолгих размышлений о другом я не смогла угнаться за ее историей.

Когда я с ратерянным видом переспроила, нахмурившаяся горничная сказала, подчеркивая каждое слово:

- Сегодня у маркиза Эстомы будет чаепитие. Эрика - служанка принцессы Стеллы, и она идет с Дафни.

- Ладно.

Она, слабо вздохнув, оборвала разговор и потерла виски. Я не могла избавиться от Рэндла до того, как она вернется. Мне нужно было кое о чем расспросить, но я не могла. Рэндл все равно будет на стороне Стеллы, так что мне придется потом проверить, что происходит, и встретиться отдельно. Я этого не хотела, но, учитывая, что в первую очередь мне нужно помыться, я направилась к себе в комнату.

Я побрела по коридору, приводя мысли в порядок.

«Я не знала, что он урезал бюджет дворца Стеллы».

Я знала, что Грандиэль придумает подходящий предлог, чтобы меня выпустить, но такого я ожидать не могла. Ведь я считала, что, играя свою роль принца, он будет вести себя более осторожно.

«Ведь в романе, даже если бы случилось природное бедствие, он пальцем бы не шевельнул».

Грандиэль скрывался до самого конца романа. Он помог Радиате, притворяясь Нефендесом, но если бы целью укрепления власти империи было восстановить влияние императора, то кронпринцу было бы выгоднее начать действовать.

Если бы он устроил большой бал, то статус императорской семьи, естественно, повысился бы, и увеличилось бы число талантливых людей, следующих за ним. А также он сразу смог бы получить поддержку аристократии, потому что это был кратчайший путь к укреплению императорской власти! Тем не менее, Грандиэль продолжал свою жалкую игру.

«Вероятно, у него еще больше секретов».

Грандиэль сказал, что обеспечит мою безопасность, но я не могла просто положиться на свой контракт с ним. Я обещала этого не делать, и меня не покидало чувство, что он что-то скрывает, так что я не могла довериться ему полностью.

«Мне нужно подготовиться защищать себя».

И не просто сидеть, сложа руки.

Найдя тихое место, где никто не побеспокоит меня, я спокойно вспомнила содержание романа.

После провала контрактного брака Радиаты и Эллекса история в первоисточнике стала совершенно иной и, благодаря встрече с Акером, я поняла, что здесь есть тайна, которая не описывалась в романе.

На самом деле, после встречи с Акером я подумала, что мне не следует просто так доверять

роману.

«Я думала, что смогу жить мирно, просто если избавлюсь от всего дерьма».

Я думала, что, изменив сюжет романа, я смогу жить нормальной жизнью, избавившись от роли блеклой злодейки и рассчитавшись с долгами прошлого. Но все было не так.

Начиная от Грандиэля и Радиаты и заканчивая Эллексом - все они были связаны друг с другом. Связь с главными героями романа означала, что происходящие события также разворачивались вокруг меня.

«Здесь у меня нет никаких способностей, поэтому даже если случится бедствие, мне кажется, это не имеет ко мне никакого отношения».

<http://tl.rulate.ru/book/49152/2686888>