

Глава 92: Во имя мелового периода

Линь Юань заметил, что Кай Ча и Лонг Тао циркулируют своей духовной ци.

Лонг Тао призвал акулopodobного фейри, который был около двух-трех метров в длину, но на его теле были узоры дракона.

Используя Истинные данные, Линь Юань узнал, что это Рифовый Осетр Платиновый VI/Эпический.

Что касается Кай Ча, там было Чайное дерево, на котором цвели белые камелии.

Линь Юань взглянула и заметила, что обе фейри были Платиновыми, но фейри Кай Ча была Фентези породы. Кроме того, Чайное дерево было Фентези II.

Кай Ча приказала Чайному дереву: «Ароматный чай "Темная мечта", трансформация инструмента!»

Получив команду Кай Ча, Линь Юань наблюдал, как Чайное дерево Платиновая / Фентези II превратилось в пятиструнную пипу и приземлилось в руках Цай Ча.

Кай Ча своими тонкими руками играл на струнах. Большие струны звучали шумно, а маленькие — отчетливо.

Звуки струн были подобны многотысячной армии и коням. Они прорвались в воздух и выстрелили в Лонг Тао.

Лонг Тао быстро запрыгнул на спину Рифового Осетра, но звук струн перерезал его. У Рифового Осетра появились раны до костей. Рифовому Осетру было так больно, что он издал рев.

Глаза Лонг Тао сразу же стали острыми и серьезными. Испытав взрыв звукового повреждения, Лонг Тао понял, что эта женщина может выглядеть слабой, но она опасна.

Кай Ча мягко улыбнулась и продолжила играть на пипе.

Лонг Тао быстро приказал Рифовому Осетру поднять волну, чтобы заблокировать повреждение звуков струны. В то же время Лонг Тао снова распространил свою духовную силу, и появились две фигуры. Один был синий, а другой красный, и они были размером с полметра.

Синие и красные фейри на самом деле были двумя Глубоководными Медузами Синего

Дракона.

Глубоководные Медузы Синего Дракона могли иметь родословную драконьего вида, но они не считались фейри драконьего вида. Эти две Глубоководные Медузы Синего Дракона на самом деле были двумя Глубоководными медузами Синего цвета, выращенными из детенышей с драконьей кровью. Когда они превращались в фейри Фэнтези породы, они подвергались трансформации.

Две разноцветные Глубоководные Медузы Синего Дракона были Платиновыми/Фэнтези I. Когда Лонг Тао призвал двух фейри Фэнтези I, сразу же последовал ливень.

Дождь образовывал линии, наполненные мрачным и смертоносным намерением морских глубин. Капли дождя были острыми, как иглы, и казалось, что они могут пронзить всю жизнь, с которой соприкасались.

Охваченная намерением убийства, Линь Юань только увидела, как Кай Ча изменила свою позицию. Она подняла пипу через плечо и заиграла на ней. Звуки струн образовали преграду вокруг Кай Ча, увитую камелиями. Они быстро восстановили духовную ци в теле Кай Ча.

Глаза Кай Ча стали суровыми, когда она сформировала коготь и схватила струны, прежде чем с силой закрутить их. Мягкий и сдержанный звук струны рассыпался по движению ее пальцев.

Струнный звук нес непреодолимую силу и прорвал границу, образованную проливным дождем. Затем он врезался в двух Глубоководных Медуз Синего Дракона и Рифового Осетра.

Две Глубоководные Медузы Синего Дракона и Рифовый Осетр создали водную границу, но она все еще была разбита неудержимым и убийственным звуком струны. Это нанесло легкие травмы двум Глубоководным Медузам Синего Дракона. Рифовый Осетр также получил серьезные травмы и потерял способность сражаться.

Кай Ча перевернула пипу и села на нее сзади, улыбнувшись, и сказала: «Последовательность Сотни Сияний № 3. Вы можете быть известны как Переполненное Море, но вы также известны как Сын Дракона. Ваши законтрактованные фейри в основном виды драконов. Но если вы не используете свой козырь в этой битве, то вы никогда не сможете получить жетон меча и выкупить другое сокровище».

Аура Лонг Тао внезапно изменилась, и его яростная духовная ци внезапно достигла пика.

Позади Лонг Тао появилась массивная фигура, когда он сказал: «Если это твоя единственная способность, то я обязательно возьму жетон меча. Как Последовательность № 3, у меня, естественно, есть силы, чтобы защитить свое место как Последовательность № 3!»

Как только Лонг Тао закончил говорить, массивная фигура позади него, наконец, показала

свой полный вид. Это был гигантский морской дракон длиной около 30 метров. Он был размером с доисторических морских динозавров и был очень похож на тилозавра.

Когда Линь Юань смотрел на этого фейри драконьего вида, он чувствовал, что его кровь закипает. Это была фейри драконьего вида, которая позволила Лонг Тао прославиться, а также стала причиной его титула «Переполненное море».

Линь Юань ранее читал информацию о Сотне Сияния в Звездной Паутине, но теперь, когда он увидел этот массивный фейри в полный рост, ему показалось, что он смотрит на сцену доисторических времен.

Линь Юань использовал Истинные данные, чтобы проверить имя этого морского дракона.

[Имя Фей]: Морской Король Меловой Дракон

[Вид Фэй]: виды Мозазавров / род Императорских драконов.

[Ранг Фэй]: Платина (10/10)

[Тип фей]: Вода

[Качество фей]: Фэнтези III

Способности:

[Вихревой поток]: встряхните водную область и вызовите сильный всасывающий поток в воде.

[Восемь теней дракона]: тень дракона движется и превращается в восемь отдельных теней дракона. Каждая тень дракона обладает 60% атрибутов исходного тела.

[Морской укус]: контролируйте течение моря, чтобы сформировать укус. Сила укуса эквивалентна силе укуса исходного тела.

[Дыхание дракона морского императора]: Выпустите разрушительное дыхание, принадлежащее императорским драконам.

[Ярость океана]: используйте всю врожденную энергию океана, чтобы вызвать разрушительную дрожь. Чрезвычайная дрожь в воде способна уничтожить все в морском регионе.

Эксклюзивное умение:

[Водный надзиратель]: деликатный контроль при использовании силы воды и может управлять потоком воды.

[Край моря]: Соберите водные элементы и сформируйте реки. Позвольте рекам впадать в море и контролируйте часть морского региона.

Морской Король Меловой Дракон... Что это за имя было? Наличие титула Морского Короля означало, что он правил в Меловой период. Он действительно был достоин быть самым уважаемым родом Императорских Драконов среди драконьих фейри!

Холодная Луна посмотрела на Линь Юаня и удовлетворенно кивнула, заметив, что он внимательно наблюдает за матчем.

Как только Морской Король Меловой Дракона появился, он издал оглушительный рев. Водные элементы из окружающей среды быстро собрались и образовали массивный морской регион.

Кай Ча быстро ударил по пипе и открыла границу в морском регионе, чтобы её не поглотила морская вода.

Однако в районе моря образовался водоворот. Первоначально непредсказуемый водоворот был похож на пару дьявольских рук на дне моря — он тянул все, что было на поверхности воды, обратно на дно моря.

Зрачки Линь Юаня сжались, когда атака Морского Короля Мелового Дракона представляла собой безупречную комбинацию эксклюзивных навыков «Водный надзиратель», [Край моря] и способности [Вихревой поток].

Потребовалось всего мгновение, чтобы контролировать состояние боя. Лоб Кай Ча немного вспотел, так как она уже устала от всасывающего потока. Кай Ча подумала про себя: «Если это продолжится, я потеряю способность сопротивляться и буду поглощена морской водой».

Кай Ча распространила свою духовную ци, и маленький черный зверь сразу же появился в пределах ее созданных ею границ.

Это был маленький олень без рогов и с большими глазами. В тот момент, когда он появился, он выплюнул сгусток белого тумана. Когда белый туман достиг кончиков пальцев Кай Ча, они слились в пипу сквозь ее пальцы.

Затем Кай Ча трижды ударил по пипе, издавая звук пипы, который, казалось, мог взорвать серебряную бутылку.

В этот момент Лонг Тао закричал: «Белый, используй морской укус!»

В одно мгновение вода вокруг Кай Ча выглядела так, будто превратилась в острые клыки. С силой укуса Морского Короля Мелового Дракона, которая составляла не менее 10 000 тонн, он вгрызся в границу, которую создала Кай Ча.

<http://tl.rulate.ru/book/49132/2302709>