Учебный год быстро прошел, и снова наступило лето.

В школе было легко Тому, как и всегда, в том числе и в СОВЕ. Пока каждый 5-тикурсник сходил с ума из-за теста, Том просто откидывался на спинку стула и расслаблялся.

Он был лучшим учеником какое-то время и изучал продвинутую магию в свободное время, поэтому он никогда не беспокоился о СОВЕ.

Когда пришло время сдавать тест, Том сдал его легко. Слизеринцы пятого курса тоже сдали свои тесты, особенно Друэлла, которая училась у Тома с тех пор, как они приехали в Хогвартс.

К концу года, Том заметил, что дома Хогвартса по-настоящему объединяются. Не все настроены дружелюбно, так как радикалы есть в каждой группе, но все движется в правильном направлении.

Когда Том вышел из поезда после долгой поездки обратно, он со всеми попрощался и пошел дальше.

Прежде чем отправиться в Камар-Тадж, как обычно, Том зашел в Тинтагель, чтобы проверить свои самые редкие вещи. В хранилище замка Том нашел все три предмета там, где их оставил. Кроме одного, который не был похож на другие.

Изучение рун над Камнем Воскрешения застыло на месте, в отличие от рун над Космическим Камнем и Плащом.

Довольная улыбка озарила лицо Тома. Камень продолжали изучать задолго до того, как он нашел другие предметы.

Схватив листок бумаги, Том прикоснулся им к золотым магическим рунам. Руны впитались в бумагу, и начали появляться слова.

Как только завершился процесс, Том с любопытством начал перечитывать лист.

Там говорилось, что на камне нет проклятий или чего-либо подобного, связанного с ним. Том был рад услышать это, потому что до сих пор у него не было возможности разобраться в подобных вещах.

То, что было написано в конце листа, слегка встревожило его.

Там немного объяснен анализ силы, которой обладает камень, но все, что после этого, - бред. Случайные буквы, цифры и символы заполняли большую часть страницы.

Говорят, что камень единственный объект, который может вернуть дух умерших близких владельца, активируясь при трехкратном повороте. Говорят, что этим теням не нравится, когда их извлекают из их законной загробной жизни.

Из этой страницы, Том узнал, что легенда о камне в основном правдива.

Камень может вернуть в мир живых любого умершего, а не только близких. Но Том должен знать имя, кого возвращает. Он не может просто сказать, что хочет встретиться с создателем меча, и вдруг этот человек появится.

Также эти духи не будут рады, если их призовут. Чем дольше они живут в мире живых, тем более неуютными и злыми они становятся. Живой мир предназначен для живых, и те, у кого нет тела, чтобы жить, будут недовольны.

Активация камня такая же, как и в легенде.

Говоря об активации, Том хотел провести свой первый опыт. Во-первых, он уходит из хранилища, чтобы Космический камень оставался скрытым. Кто знает, могут ли другие в живом мире также вызывать мертвых. Тому не нужен какой-то призрак, который будет распространять слухи о том, где спрятан космический камень.

Схватив камень, больше не боясь проклятий, он трижды повернул его в руке.

Перед ним появилась призрачная фигура худощавой женщины. У нее каштановые волосы, зеленые глаза, и она выглядит нездоровой и истощенной.

В ту же секунду, как она появляется, женщина вопросительно оглядывает всю комнату. Из-за ее жизненного опыта она мало доверяет другим, кроме нее самой.

"Привет, мама". - говорит Том, глядя на призрака.

"М-мама!?" - говорит призрак Меропы Гонт и поворачивается, чтобы увидеть самые пронзительные красные глаза, которые она когда-либо видела.

Это были глаза ее сына. Некоторые наиболее религиозные медсестры, которые помогали ей рожать, говорили, что эти глаза - знак дьявола.

Конечно, таких людей заставила замолчать старшая медсестра Шерстяным приютом, где она родила. Позже Старшая медсестра пожалеет, что не поверила этим медсестрам.

Меропа помнит, как смотрела на своего милого маленького ребенка с ярко-красными глазами, когда она умерла от родов. Она ни капельки не жалела, что родила его. Ее ребенок был одной

из немногих вещей, которыми она гордилась в своей ужасной жизни.

"Т-Том, это действительно ты? Как я здесь оказалась?" - сказала она, бросаясь с широко раскрытыми руками, чтобы обнять сына.

Когда она собирается вступить в контакт со своим сыном, Меропа проходит сквозь него, будто Тома там и не было.

"А!? Что происходит?" На ее лице появляется выражение разбитого сердца, когда она пытается, но не может обнять своего сына.

"Ты мертва. Я призвал тебя с помощью одного из Даров смерти, камня воскрешения. Мне нужно было проверить, как это работает, и с тобой я хотел встретиться хотя бы раз". - сказал Том, улыбаясь.

Его разум и душа могут быть только наполовину Томом Реддлом, но она все еще его мать. Возможно, они никогда не встречались, и Том не воскресит ее, но каждый сирота хотел бы встретиться со своими родителями, если бы мог.

Его отец потерял шанс на то, чтобы это произошло между ними, когда сдал своего собственного ребенка в приют, прекрасно зная, где он находится. Хотя, трудно винить парня в том, через что его заставила пройти мать.

"О... Это невероятно! Дары реальны?" - спрашивает она с гордой улыбкой, видя, что ее сыну принадлежит один из легендарных Даров Смерти.

"Да, но сейчас это не важно. Ты можешь остаться только на короткое время, так как у камня есть недостатки". - сказал Том, садясь и оглядывая свою мать.

"Ты выглядишь словно жизнь была не очень добра к тебе". - сказал Том, видя состояние души своей мамы.

"Нет, это не так. Я надеюсь, что жизнь была добрее к тебе, чем ко мне". – сказала она с вопросительным взглядом, и Том кивнул ей с улыбкой.

В течение часа Том и Меропа рассказывали о своей жизни. Конечно, Том не разглашал никаких секретов, которые могли бы нарушить его планы. А она обещала не говорить о камне воскрешения в загробной жизни.

После общения Тому действительно стало жаль свою мать. Она родилась в ужасной семье, и с ней плохо обращались всю ее жизнь. Недостаток любви в ее воспитании заставил ее быть с мужчиной-маглом, которому она была не интересна. Затем последовала история, которую мы все знаем, но чего многие не знают, так это то, что произошло после того, как Том-старший ее

выгнал.

Больше месяца ей пришлось выживать на улицах ни с чем, будучи беременной. Мысли о возвращении в семью были немедленно отброшены, так как они могли без раздумий убить ее ребенка. В конце концов, Гонты не любят зараженную кровь.

Ей пришлось продать свой драгоценный медальон, который когда-то принадлежал Салазару Слизерину. Еще больше ее ранила низкая цена в 10 галеонов за него. Том сделал мысленную пометку рано или поздно вернуть этот медальон.

"Похоже, наше время вышло", - сказал Том, не желая задерживать ее слишком долго, так как она может стать капризной.

"Правда? Но я хочу остаться и поговорить с тобой еще немного". - печально ответила мама.

"Извини, но этого не может произойти". Том покачал головой, и его мать зарыдала. "Прежде чем я отправлю тебя, я хотел бы поблагодарить тебя за то, что ты родила меня. Я безмерно наслаждаюсь своей жизнью, и поскольку ты та, кто дала ее мне, я искренне благодарен".

Говоря это, Том трижды поворачивает камень, и его мать исчезает со слезами на глазах.

"Я должен попросить Мимси убрать здесь пыль", - подумал Том, вытирая туман с глаз.

http://tl.rulate.ru/book/49125/1572431