

Перед тем, как отправиться в Литтл-Хэнглтон, Том послал вперед нескольких эльфов, чтобы найти Дом Мраксов. Им также было поручено выяснить, дома Морфин или нет.

- Мимси! - зовет Том.

Пуф

- Да, господин! - Мимси жадно прислушивается к зову Тома.

- Ты нашла дом Мраксов? - спрашивает Том.

- Да и дядя господина тоже там! - радостно отвечает она.

- Хорошо, а вокруг дома есть какие-нибудь обереги? - спрашивает Том и Мимси серьезно кивает, и выражение ее лица становится раздраженным.

- Эти обереги ужасны. Мимси чуть не лишилась руки, просто проходя мимо дома! - говорит Мимси и показывает на свою руку с порезом.

- Хм, извини за руку, но спасибо за хорошую работу, Мимси. - Говорит Том, глядя ее по лысине.
- Почему бы тебе не показать Браяру, где дом, а потом пойти отдохнуть. Мы все уладим сами тут. - Советует он и Мимси кивает головой и тащит Браяра в лес.

Когда Браяр вернулся, они все пошли посмотреть на дом с безопасного расстояния. И старались не выдать своего присутствия дяде Тома Морфину.

Сам дом - еще больший кусок дерьма, чем дом Уизли. Это место было похоже на дом злой ведьмы из какой-то детской сказки. Нет, это было похоже на дом осужденных ведьм. Он просто излучал темную ауру злого дома ведьм.

Том осмотрел обереги и обнаружил, что они очень опасны, но не слишком трудны для обхода или чтобы сломать. С того момента, как Том столкнулся со спасением Друэллы, он читал об оберегах и разрушении их.

Мраксы вложили большую часть своей защитной силы в атаку на того, кто должен был вторгнуться. Хотя это и хорошо, у них едва ли есть какие-либо способы не допустить кого-то разрушить обереги.

Том мог бы легко прорваться сквозь эти обереги, но он этого не сделает, так как это будет выглядеть подозрительно. Он планирует убить Морфина и получить кольцо по наследству. Смерть его дяди не должна выглядеть волшебной по своей природе. Не то, чтобы авроры, которые являются полицейскими силами волшебного мира, слишком далеко заглянут в смерть

кого-то вроде Морфина Мракса.

«Но все же лучше быть осторожным», - подумал Том, придумывая план убийства дяди.

Отдав приказы, все заняли свои места. Том был довольно близко от дома, а все остальные прятались в лесу в 100 метрах позади него.

В берегах дома Мраксов нет ничего, что могло бы помешать проникновению посторонних предметов, поэтому Том нашел большой камень и бросил его в единственное не разбитое окно в передней части дома.

Когда камень врезался в окно, Том услышал стук в доме и громкое шипение, наполненное нецензурной бранью.

Дверь в лачугу с грохотом распаивается и оттуда неуклюже выходит разъяренный Морфин Мракс с палочкой в руке.

Том встряхивает кусты перед собой, чтобы привлечь внимание дяди и он трясёт куст при помощи заклинания.

Морфин видит этот куст и начинает стрелять, направляясь в сторону Тома.

На данный момент Том не выпустил ни одного заклинания и не сделает этого без крайней необходимости. Через секунду после того, как он потряс куст, Том повернулся и побежал к своим последователям. Заклинания разлетаются по всему лесу и Том пригибается, и прячется от них.

Когда Морфин добирается до кустов, он видит убегающую темную фигуру. И конечно же, это был Том.

Дядя Тома бросается в погоню и продолжает стрелять. Даже несколько непростительных выстрелил в его сторону вместе с большим списком других заклинаний.

«Говори что хочешь о том, насколько безумны Мраксы, но, по крайней мере, они знают свою темную магию и заклинания», - подумал Том, когда каждым заклинанием из книг выстрелили в него вместе с несколькими, о которых он никогда раньше не слышал.

Когда Том встречается со своими последователями с дядей на хвосте, каждый из его последователей целится из арбалета в сторону Морфина.

Прежде чем разбить окно, чтобы выманить дядю, Том превратил несколько камней в арбалеты. Таким образом, вина за смерть будучи возложены на маглов, а не на него.

Он даже дошел до того, что приказал своим последователям выточить собственные арбалетные болты. Кто знает, оставят ли преобразенные болты следы. В любом случае, Том сделает все возможное, чтобы не оставлять никаких улик.

Когда Том оказывается позади линии вооруженных арбалетами слизеринцев, они ждут, когда Морфин появится в пределах досягаемости и как только он это делает, они все стреляют в его направлении.

Ручные выточенные болты стреляют из арбалетов и летят в направлении Морфина Мракса.

Дядя Тома, казалось, заметил этот строй и наколдовал щит.

- ~Протего! ~ - прошипел он и взмахнул палочкой.

Болты встречают невидимый щит и падают на землю, не задев свою цель.

- ~ Глупые маглы думают, что так просто злить Мракса, не так ли?! ~ - злобно шипит он и его щит исчезает, а все болты падают на землю.

- ~ Да, вообще-то. Все именно так. - Отвечает Том и болт попадает Морфину прямо в голову.

Болт легко пробивает череп и высовывается с другой стороны. Дерзкое лицо Морфина застывает на месте, и град других болтов начинают вбиваться в его тело.

Морфин шипит в последний раз, и превращается в подушечку для булавок и падает на землю в лужу собственной крови.

Первая волна болтов была лишь отвлекающим маневром для второй группы последователей, скрытых с помощью заклинания невидимости. Они расположились на деревьях справа от группы отвлечения.

- Все хорошо сработали! - произносит Том, безучастно глядя на тело своего дяди. - Может, мы и были родственниками, но я его не знал. Кроме того, он практически нацист волшебного сорта. Нет смысла плакать из-за такого, - он пожимает плечами и обращается к своим последователям. - Соберите каждый выпущенный болт, не оставляйте никаких улик. Помните, что это должно быть похоже на нападение группы маглов, убивающих волшебника.

Все приступают к работе и Том с тоской смотрит на кольцо на пальце дяди.

«Нет, оставь», - подумал Том, отводя взгляд от кольца. «Я все равно получу это кольцо после его смерти, но мне придется подождать, пока я не стану лордом, а это произойдет только после окончания школы... может, мне взять его прямо сейчас?»

<http://tl.rulate.ru/book/49125/1418577>