

В одиночестве, в единственной спальне сиротского приюта, лежал спящий мальчик лет одиннадцати с черными как смоль волосами. Если бы его веки открылись, его ярко-красные глаза могли бы почти осветить комнату (П/а: как на фотографии с обложки). Мальчик выглядит таким умиротворенным, когда спит, но каждый другой ребенок в приюте знает, что он совсем не такой. Этот мальчик - угроза, он использует любого, чтобы получить то, что он хочет, и не дай бог, кто-то встанет на его пути. Однажды он убил кошку своей подруги-сироты, потому что она обзывала его, а кошка шипела на него. Это был не единственный случай, когда он сделал что-то ужасное с кем-то в приюте, и, конечно, не самый худший.

Проблема в том, что нет никаких доказательств, что он что-то сделал, но все знали, что это был он. Если бы их спросили, почему они решили, что это он, почти все ответили бы: "Просто с ним что-то не так". Есть причина, по которой этот мальчик спит один в своей комнате, и это потому, что Матрона не доверяет ему оставаться наедине с другими детьми. Не после того, как он заставил одними словами, ребенка сломать собственную руку. Так и есть, он заставил бедного ребенка сломать себе руку, и ему даже не пришлось использовать для этого свои силы.

Да, все так. У этого мальчика есть силы. Когда его эмоции высоки, и он чувствует угрозу, его сила поднимается на поверхность и вызывает хаос. Он изо всех сил старался изучить свои силы и овладеть ими, но это легче сказать, чем сделать. В последнее время он пытается двигать вещи своими силами в попытке потренироваться. Иногда это работает, а иногда нет, но с каждым новым днем тренировок ему становится все легче.

Он также может разговаривать с животными или, по крайней мере, со змеями в саду. Несколько лет назад он сидел один в саду и услышал чей-то разговор, но рядом с ним никого не было. Оказалось, что это змея, спрятавшаяся в кустах неподалеку. Когда он попытался заговорить со змеей, она назвала его говорящим и начала вести себя очень почтительно. Сначала он подумал, что змея говорит по-английски, но на самом деле она шипела, и он тоже шипел.

Когда солнце встает в окнах, мальчик открывает свои красные глаза и щурится. Он ненавидит утро и все, что с ним связано. Завтрак, который подавали в приюте, был простым, и тот факт, что все хотят сказать «Доброе утро», приводил Тома в бешенство. Каждый раз, когда кто-то говорит «Доброе утро», мальчик думает: "Нет, это не доброе утро, так что оставь меня в покое". Он не сказал бы этого вслух, пока никто не приставал к нему слишком сильно. Матрона ухватится за возможность наказать его за то, что он переступил черту.

- Я сломал несколько костей у ребят и теперь не могу даже дышать в их сторону, иначе Матрона начала бы подозревать меня. Может, мне просто убить ее? Нет, я не хочу оказаться бездомным, если они закроют приют из-за ее смерти, - вздохнул он и встал с кровати.

Когда мальчик уже собирался начать приводить себя в порядок и переодеваться, из окна послышался стук. За окном сидит коричневая сова с письмом. Сова стучит клювом по стеклу, словно просит мальчика открыть окно. Мальчик в замешательстве уставился на сову.

- Это письмо для меня? - Подумал он.

Никто никогда не посылал ему писем. Особенно такое, что принесла сова. Он нерешительно открывает окно и берет письмо у совы. Как только письмо оказывается у него, сова улетает в небо и исчезает за облаками.

Письмо адресовано мистеру Томасу М. Реддлу, так что оно должно быть адресовано ему. Что странно в письме, так это то, что оно адресовано "Одноместной комнате сиротского приюта, Лондон". Почему он был адресован так конкретно? Том с любопытством вскрывает письмо и начинает читать.

ШКОЛА ЧАРОДЕЙСТВА И ВОЛШЕБСТВА ХОГВАРТС

Директор: Армандо Диппет

Дорогой Мистер Реддл,

Мы рады сообщить вам, что вы приняты в школу чародейства и волшебства Хогвартс. В приложении вы найдете список всех необходимых книг и оборудования.

Семестр начинается 1 сентября. Сотрудник Хогвартса прибудет через неделю, чтобы ответить на любой из ваших вопросов. Он также будет сопровождать вас при покупках всего необходимого на предстоящий учебный год.

Искренне ваш,

Альбус Дамблдор

Заместитель Директора

[Вторая страница]

ШКОЛА ЧАРОДЕЙСТВА И ВОЛШЕБСТВА ХОГВАРТС

УНИФОРМА

Студентам первого курса потребуется:

1. Три комплекта простых рабочих мантий (черных)

2. Одна простая остроконечная шляпа (черная) для повседневного ношения
3. Одна пара защитных перчаток (из драконьей шкуры или аналогичной)
4. Один зимний плащ (черный, с серебряными застежками)

Пожалуйста, обратите внимание, что вся одежда ученика должна иметь именные бирки.

УЧЕБНИКИ КУРСА

Все студенты должны иметь копию каждого из следующих документов:

[Длинный список книг здесь]

ДРУГОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

1 палочка

1 котел (оловянный, стандартный размер 2)

1 комплект стеклянных или хрустальных флаконов

1 телескоп

1 комплект латунных весов

Ученики также могут принести, если пожелают, сову, кошку или жабу.

РОДИТЕЛЯМ НАПОМИНАЮТ, ЧТО В ПЕРВЫЙ ГОД НЕ РАЗРЕШАЕТСЯ ИМЕТЬ СОБСТВЕННУЮ МЕТЛУ

Искренне ваш,

Люсинда Томсон-Покус

Главный смотритель колдовской провизии.

В ту же секунду, как Том закончил читать письмо, боль пронзила его мозг, и он рухнул на пол. Боль была такой сильной, что крики, вырвавшиеся изо рта Тома, разбудили всех в приюте. Через несколько мгновений, пока он катался по деревянному полу и кричал, дверь в комнату распахивается, и входит Матрона с обеспокоенным выражением лица. Она была уверена, что Том мучает своего товарища-сироту или какое-нибудь животное.

Когда она вошла в комнату, наполненную криками, надзирательница увидела Тома, катающегося по полу и кричащего, схватившегося руками за голову. Хотя она настороженно относится к мальчику, она не могла удержаться от того, чтобы броситься к нему, чтобы проверить, как он. В конце концов, она воспитательница приюта. Она никогда бы не оставила ребенка страдать, даже Тома Реддла.

После того, как она изо всех сил старалась успокоить мальчика и искала, что случилось, Матрона не могла увидеть никаких травм или каких-либо признаков того, откуда могла исходить боль. Крики не прекращались с тех пор, как она вошла. На самом деле, крики становятся все громче с течением времени. Не зная, что делать, надзирательница уложила Тома в постель и вышла из комнаты, чтобы связаться с врачом.

Тем временем в душе молодого Тома Реддла происходит нечто невероятное. Темная злая душа Тома каким-то образом сливается с яркой белой чистой душой. Слияние - это как вылить чашку воды в горшок с горящим горячим маслом. Реакция очень огненная, отсюда и боль, которую испытывает Том. Хотя реакция очень болезненна, слияние происходит медленно, и две души становятся одной. Новая душа, обитающая в теле Тома Реддла, теперь стала серой душой. Не добро и не зло, а просто нейтральная. Этот тип души является необыкновенным и редко появляется.

Через несколько минут после того, как надзирательница оставляет кричащего Тома в комнате одного, крики стихают, и Том погружается в мирный сон.

<http://tl.rulate.ru/book/49125/1236082>