

Глава 14: Глава 13: Тренировка чувств

(Длинная глава для вас, друзья. Следующая глава будет комедийной, поэтому я сделал для вас тренировочную главу. Наслаждайтесь)

6 месяцев спустя

Последние шесть месяцев я тренировал свой слух и с гордостью могу сказать, что я официально стал потрясающим.

Я тренировал свой слух разными способами, потому что хотел провести тренировку как можно быстрее и при этом получить максимальную пользу. Поэтому я отключил другие органы чувств, используя повязку, чтобы закрыть глаза; хотя я мог в любой момент воспользоваться рентгеном, чтобы увидеть сквозь нее. Я остановил себя и просто закрыл глаза. Я использовал прищепку на нос, чтобы остановить любые отвлекающие запахи или ароматы.

После первого дня я продолжал увеличивать и уменьшать свой слух. Я начал с того, что стал слышать все удары сердца в тропических лесах Амазонки - от самых маленьких насекомых до самых больших слонов. Я шел вниз от самых громких ударов к самым успешным и самым маленьким.

Мой мозг насчитал в общей сложности 1,2 миллиона ударов сердца в одном только бразильском тропическом лесу, и у меня даже пошла кровь из носа. Это было очень незначительно, потому что в коре головного мозга был небольшой намек на травму. Я не привык ко всем этим кускам информации, которые проникали в мой мозг одновременно, и это удвоило мои усилия, потому что я только что истекал кровью, и если что-то подобное может заставить меня истекать кровью, то любая случайная мысль, пришедшая в голову комику Риду Ричардсу в этом чертовом душе, может убить меня. Я пропустил солнечную энергию через свой мозг, и всего через 2 минуты он был как новенький.

Я заметил, что мой мозг действительно стал лучше, это было очень незначительное улучшение, но я определенно мог его почувствовать.

Поэтому после каждой ментальной и физической тренировки я прогонял свою солнечную энергию через тело.

Каждый раз, когда она совершала полный цикл в моем теле, мои резервы увеличивались. Теперь, чтобы сделать полный цикл, нужно много солнечной энергии, на самом деле, чтобы сделать половину цикла, требовалось 95 процентов запасов солнечной энергии.

Ну, слава богу, что есть всемогущий обманщик - Солнце.

Оно практически дает мне бесконечную солнечную энергию в течение дня и пополняет мои резервы быстрее, чем я успеваю их использовать. Так что вечная внутренняя подпитка, если бы это было так просто.

Тело, разум и душа должны быть равны, если одна часть станет сильнее другой, пользователь умрет.

Киношный Супермен никогда не делал этого, и поэтому его тело всегда было сильнее его разума и души, особенно души.

Но это никогда не влияло на него так сильно, потому что это было естественно, он никогда не

работал над ними; поэтому его тело все еще могло иметь небольшое равновесие. Но это также дало ему слабость к магии и другим пространственным энергиям.

Что касается меня, то мой разум и душа растут гораздо быстрее, чем мое физическое тело, но дело не в том, что я умру или что-то в этом роде. Просто, если я продолжу идти этим путем, мне будет больно использовать энергию, а это большое "нет-нет".

Но это в будущем, пока что у меня все хорошо. Я думаю, что если я буду продолжать не укреплять свое тело, а продолжать укреплять свой разум и запасы энергии. Моя энергия начнет разрушать мое тело изнутри. То есть, по сути, я взорвусь с силой нескольких атомных бомб. Но не волнуйтесь, у меня есть план тренировок для моего тела.

Кроме того, слава богу, солнечная энергия также питает мое тело, хотя и в меньшей степени, потому что мои мышцы не устали и не порваны, так что польза от нее минимальна.

Однако у меня такое чувство, что если бы мои мышцы были действительно усталыми и измученными, и я циркулировал бы через них солнечную энергию, то мое тело получило бы в сотни раз больше пользы, чем если бы я использовал солнечную энергию для того, чтобы мой ум стал сильнее.

Это похоже на то, что солнечная энергия была создана для укрепления тела, а не разума, поэтому должен существовать тип энергии для разума и души. Это все еще приносит пользу разуму, но незначительную и не очень экономически эффективную.

Это открытие привело меня в восторг и головокружение на несколько дней, но я дисциплинированно продолжал заниматься своими делами.

Прошло еще два месяца, и я смог полностью контролировать свой слух. Я мог образно и буквально использовать свой слух, чтобы приблизить что-то. Я мог использовать его как детектор лжи, поскольку я провел так много времени, просто слушая удары сердца, что мог отличить спокойное сердце от расстроенного.

Вот уже четыре месяца я использую свой слух, чтобы жить. Животные очень удивлялись, что я продолжаю спотыкаться и падать в пруд много раз, но я упорствовал.

Моих запасов еды хватило бы на 4 месяца, прежде чем мне снова понадобилось бы охотиться. Поэтому в течение недели я жил с повязкой на глазах и прищепкой, знакомясь со своим распорядком дня; это потребовало много проб и ошибок даже для меня.

Я также начал работать над стилем борьбы, в котором основное внимание уделялось использованию слуха. На это меня вдохновила Тоф из "Аватара: Последний маг воздуха".

Эта девушка была слепой, но при этом полной крутой. Она использовала свой слух, чтобы слышать вибрации, которые кто-то создает, когда наступает на землю, а поскольку она была магом земли, она была очень чувствительна к земле. Этот стиль борьбы был практически создан для нее.

Я, конечно, не могу гнуть землю, но мой слух гораздо более развит, чем у Тоф. Теория гласит, что я могу чувствовать каждое движение противника по вибрациям, которые он генерирует и которые идут от ядра к земле, а затем обратно. Это абсурд, существуют сотни различных вибраций, которые идут в землю только от одного человека. Теперь умножьте это на 7 миллиардов человек... Это буквально убьет меня.

Тоф была защищена от этого, но у меня нет ничего подобного. Поэтому мне придется создать вокруг себя что-то вроде поля, который позволит мне "чувствовать" все, что находится в этом диапазоне. Это позволит мне не выходить за рамки, но в этом диапазоне я буду технически всезнающим, я буду знать каждое движение, которое вы собираетесь сделать, до того, как вы его сделаете. Слишком большой домен будет слишком трудно контролировать, слишком маленький - не так эффективен.

Большинство злодеев киновселенной Марвел - бойцы ближнего боя или энергетические. Так что я, вероятно, должен стремиться к чему-то около 15-20 метров.

Эта способность, которую я создаю, очень похожа на Хаки Наблюдения в аниме One piece.

Наблюдательный Хаки - это форма Хаки, которая дает пользователю шестое чувство, позволяющее чувствовать присутствие, силу и эмоции других, а также получить ограниченные способности к предвидению.

Теперь наблюдательный Хаки не будет работать здесь, если только не сработает лазейка, которую я сделал для Человека тайн.

Теперь о тех, кто жалуется, говоря, что нельзя использовать способности из разных вселенных.

Кто сказал, что вы не можете использовать способности из разных вселенных? Разные законы, ну, они не влияют на меня. Человек тайн защищает меня от них, поэтому они не знают, что я делаю. Так что технически я могу использовать любую способность, даже из мифов Лавкрафта, поскольку так называемые хранители равновесия не знают, что она оттуда.

Видите ли, поскольку сущность включила сюда мою судьбу, это означает, что все, что бы я ни делал, является честной игрой, поскольку для вселенной я всегда должен был это делать. Какие бы силы, навыки, способности я ни создал или использовал, они будут "нормальными". Так что если я смогу создать и использовать наблюдательное Хаки, никто не узнает, что оно из другой вселенной.

Они просто подумают, что я создал его, и поскольку он из другой вселенной, я уверен, что никто не сможет скопировать его. А если они зададутся вопросом, почему, ну что ж... Сюжетная броня наносит новый удар, и они просто подумают, что это уникальная способность, и пойдут дальше. Конечно, я не могу создать что-то слишком мощное или чрезмерно сильное, чтобы они начали подозревать.

Но создавать способности, которые очень похожи на способности здесь, не стоит.

Чувство Паука Человека-Паука работает очень похоже на Хаки наблюдения или, по крайней мере, близко к нему. Мне просто нужно включить некоторые принципы между ними, и Боб-строитель - мой дядя.

И вот я здесь, в настоящем, в повязке, которая закрывала мои глаза последние шесть месяцев. Я начал работать над наблюдением Хаки примерно 1 месяц назад. Вначале я взял веревки и привязал 9 бревен во всех направлениях. Я перестал использовать свой мозг для запоминания положения бревен и снизил скорость до обычного человеческого уровня.

Я получил слишком много ударов, чтобы не сказать больше, но после 3 часов непрерывных ударов бревнами по лицу бесчисленное количество раз. В какую-то долю секунды я почувствовал, что бревно летит на меня, оставляя легкие следы, и почему-то я увидел слабый голубой контур бревна и инстинктивно уклонился.

Я помню, как упал на землю и вел себя как идиот, выкрикивая такие вещи, как "Командуй своими правилами вселенной!"

Так или иначе, чем больше я занимался, синий контур рос и рос, пока не стал виден весь объект. Меня это не устраивало, поэтому я продолжил, и через 2 недели я мог видеть все 9 бревен, которые появлялись и исчезали, как яркие голубые огни в темноте.

Со временем я увеличил количество бревен, что привело к тому, что в настоящее время я уворачиваюсь от 18 бревен, летящих со всех сторон.

Я уже собирался остановиться на сегодня, так как было уже поздно, но тут произошло нечто странное. Появились несколько синих огней, в общей сложности 18 огней.

Они выровнялись таким образом, что я понял, что представляют собой эти огни.

Они представляли направления во вселенной.

Вверх, вниз, север, юг, восток, запад и все промежуточные, такие как северо-запад и т.д...

Они образовали всенаправленный круг, и их свет начал тянуться ко мне, а я стоял на месте, веря в свои силы.

Как только они коснулись меня, вся темнота мгновенно испарилась, и передо мной появилась внешняя сторона.

На мгновение мне показалось, что я случайно открыл глаза и использовал рентгеновское зрение, но в следующую секунду эта мысль была опровергнута. Рентгеновское зрение никогда бы не позволило мне увидеть то, что было передо мной.

Я мог видеть все, от сочной зеленой травы до сверкающей голубой воды пруда. Я словно находился в раю.

Я мог видеть и чувствовать все, что хотел, я мог видеть траву сверху, снизу, сбоку, даже под корнями.

Однако это, кажется, длилось только до 15 метров, после чего снова был обычный голубой свет.

Я достиг Сферы и был так горд и благодарен, что заметил дополнительный синий свет. Если бы процесс был прерван, я бы сожалел всю жизнь.

Мое предвкушение нарастало, и я медленно изучал способности, которые давала мне эта новая сфера. Оказалось, что она замедляет восприятие времени. Позволяя мне воспринимать каждую деталь в окружающей среде, включая движения мышц, векторы движения и расстояние до объектов. У меня уже был доступ к восприятию вектора движения и расстояния до объектов, но этот домен поднял его на совершенно новый уровень. Я смог количественно оценить информацию, которую я видел, как будто читал полный график, высоту травы, скорость ветра в воздухе вокруг меня.

Создается ощущение, что есть еще один мозг, который помогает обрабатывать всю информацию.

Она также дала мне 360-градусное стереоскопическое зрение: В радиусе 15 метров в диаметре,

однако, максимальное расстояние будет плавно увеличиваться при тренировках. Я могу видеть все в пределах диапазона, под любым углом, даже если глаза закрыты.

Улучшенное телескопическое зрение.

Те же эффекты, что и при стереоскопическом зрении, но по прямой линии перед пользователем, а не на 360 градусов. Дальность действия значительно увеличивается по сравнению с 360-градусной версией за счет фокусировки на способности и достигает 30 метров. Я был в экстазе, и после 6 месяцев слепоты, думаю, настало время принять его.

Я приготовился страдать от величайшей Фототобии века. (Когда вы выходите из кинотеатра и вдруг становится так светло, что болят глаза) Я снял повязку с глаз, и мое дыхание перехватило. Вместо того чтобы солнце причиняло мне боль, оно приветствовало меня, чтобы я увидел его во всей красе. Солнце садилось и окрашивало небо в огненно-оранжевый цвет, это было захватывающе красиво.

Я стоял там в течение 15 минут, просто любуюсь этим зрелищем, и не буду отрицать, что у меня было несколько слез то тут, то там от того, как красиво это выглядело.

Похоже, теперь, когда я достиг наблюдательного Хаки, все для меня увеличилось, и даже что-то обычное может выглядеть красиво.

Я вернулся к этому зрелищу и увидел его, то самое, что является бичом моего существования - дерьмо.

<http://tl.rulate.ru/book/49111/1486422>