Глава 1485: Прыжок

~…Так вот почему она была в оцепенении. Она размышляла над этим вопросом?~ Найтингейл коснулась груди, где бешено билось сердце и довольно раздраженно убрала руку, прежде чем щелкнула Анну по лбу. «В следующий раз, пожалуйста, найди более безопасное место для размышлений, хорошо? Итак, что ты там поняла? Пожалуйста, объясни в самых простых словах».

К этому моменту Филлис и компания прибыли к ним. Видя, что они обе были в порядке, все вздохнули с облегчением.

Анна чувствовала себя немного неуверенно, держась за лоб и шептала: «Прыгнуть вниз».

Найтингейл опешила. Убедившись, что она все правильно расслышала, она вздохнула. «Я забираю свои слова назад. Лучше подробно всё объясни, все, что произошло от начала и до конца».

«Да…» Анна повернулась, чтобы посмотреть в сторону Бездонной Земли. «На самом деле, это не сложно объяснить. Так как Оракулы и Хранительница родом из Царства Разума, невозможно, чтобы Лань не знала о том, что наследие будет ключом. Сколько бы правды или заблуждений не содержалось в ее словах, очень маловероятно, что она забудет самое основное после того, как кропотливо привела все это в движение».

~Кажется, в этом есть смысл~ подумала Найтингейл и сказала: «Думаешь, сам Роланд способен открыть столб света, ведущий к небу?»

«Нет, столб света, вероятно, не приведет нас туда, куда бы мы хотели попасть» Анна покачала головой. «Только победитель битвы Божественной Воли пройдет через этот мост, чтобы достичь другого конца. Кроме того, мы не победители, и у нас нет других осколков наследия. Точно так же Лань никогда не упоминала об этом с самого начала. Кроме того, извлечение унаследованных осколков других рас для завершения битвы Божественной Воли само по себе противоречиво. Если это важный шаг в реализации плана, не будет ли это слишком нелогичным?»

"Тогда … куда мы пойдем?" Найтингейл поняла, что не может идти в ногу с ходом мысли Анны.

«Правда всегда в том, что ты понимаешь» повторила Анна слова Лань. «Если бы она предсказала, что Бог остановит ее от разглашения такой важной информации, то сцены в астролябии казались бы подозрительными. Теперь, вспомни, какая сцена произвела на тебя наибольшее впечатление?»

"Э-э … что-то о гравитации?"

«Правильно. Во второй сцене Роланд увидел, что ядро, которое формирует этот мир, должно быть расположено в центре планеты. Поэтому мы должны спуститься вниз, а не вверх. Бездонная Земля кажется недостижимой, но не забывай ...» Анна сделала паузу «Гравитация больше не является той силой, которая больше всего остального в этом мире заслуживает уважения».

"Подождите!" Филлис довольно долго соображала, прежде чем поняла, что Анна имела в виду под «прыгнуть вниз».

«Вы уверены? Это слишком рискованно! Если после прыжка нам ничего не грозит, то другие уже должны были достигнуть дна. Вы также видели фрески, оставленные людьми из радиационного клана. Они даже построили башни и лестницы, но из воспроизведенных сцен ясно, что они быстро отказались от подобных попыток. Значит это нереализуемое решение!»

«Возможность падать и подниматься - это два совершенно разных процесса» Анна покачала головой. «Вероятно, именно это Хранительница и подразумевает под «человеком, у которого есть сила». Для того, чтобы спуститься вниз, не требуется никаких ключей, но если мы не сможем активировать мост света, мы никогда не сможем вернуться на землю».

«Спуску вниз нет предела, а для того, чтобы подняться, нужен мост, ведущий к небу...»

«Правильно. Что касается вопроса о том, как получить доступ к Бездонной Земле, я и до этого подумала о нескольких возможностях» продолжила Анна. «И только поговорив с Хранительницей, я смогла подтвердить свое предположение. Или, возможно, это единственный способ объяснить, почему Лань никогда не упоминала о Хранительнице. А все потому, что Роланду и не нужна Хранительница!»

"Так вы планируете бросить Роланда в воронку?" выразил своё удивление Небесный Лорд.

«Нет, я буду сопровождать его» категорически сказала Анна. «Отступлением займетесь все вы. Не нужно здесь оставаться. Возвращайтесь на парящий остров как можно быстрее».

Воцарилась тишина. Хотя никто не хотел оставлять Анну, все знали ее характер. Как только она решила что-то, даже Его Величество не мог повлиять на её решение.

Видя, как все молчат, Хакзорд понял, к чему все идет. Он кивнул и открыл дверь телепортации над воронкой. «Юная леди, ваших поступков достаточно, чтобы доказать необычность вашей расы. Даже в случае неудачи у вас все еще будет слава».

Анна вызвала Черное Пламя, чтобы поднять спавшего Роланда, и вошла в дверь.

И в следующий момент Найтингейл исчезла со своего места.

Когда все поняли, что происходит, было уже слишком поздно, чтобы остановить ее ...

Последним человеком, двинувшимся к Двери Искажения, была Тихая Катастрофа.

"Что, ты идешь с ними?" сказал нахмурившийся Хакзорд.

«Я уже говорила. Когда они направятся в Бездонную Землю, я буду сопровождать их» сказала Сераккас, не поворачивая головы и входя в дверь, «И не важно, где будет находиться это место».

...

Когда свет вернулся в тишину, и тьма заполонила все вокруг, Роланд услышал знакомый голос.

«Откуда приходят люди и куда они направляются, этот вопрос всегда был глубоким и интересным».

Он повернул голову и увидел серую туманную фигуру. Слабый свет сверкал внутри неё, и это был единственный «маяк» в пространстве, в котором он находился.

«Его обсуждали в течение десяти тысяч лет, и у каждого поколения был свой ответ. Но каким бы ни был ответ, он полон мудрости. Он приводил их к непрерывному прогрессу, чтобы исследовать неизвестное.

Но через десять тысяч лет этот вопрос внезапно изменился и стал бессмысленным. В последующие десятки тысяч лет никто не заботился о том, откуда они пришли или куда направлялись ... потому что ответ был ясен. Исчезновение - вечная точка прибежища»

Он вздохнул.

«Этот мир не был специально подготовлен к жизни.

С того момента, как он появился шесть квадриллионов лет назад, звезды вступили в стадию упадка, сгорая, чтобы стать карликовыми звездами или черными дырами. Вселенная превратится в черноту.

Под силой гравитации карликовые звезды могут возродиться от столкновений, чтобы снова стать новыми звездами, но это всего лишь их последний блеск, как редкий оазис в пустыне.

Могущественная цивилизация занимает освещенный оазис, в то время как другие цивилизации полагаются на стареющие карликовые звезды, чтобы выжить, пока большой сгусток энергии не

высохнет. Такая же сцена развернется и после двух октиллионов лет.

Гравитация станет единственным правителем мира. Мертвые звезды будут постоянно поглощаться черными дырами, а огромное количество радиации позволит им излучать самый ослепительный свет, даже ярче звезд. Но это будет единственно возможным источником энергии в то время».

Голос серой фигуры постепенно стал тяжелым.

«Еще дальше в будущем, через десять десятилетий, карликовые звезды испарятся, и во вселенной больше не будет материальных планет или материи. Энергия будет равномерно распределена по всем уголкам вселенной, и каждое место во вселенной будет мёртвым. Тьма, холод и пустота будут везде. И все же, по сравнению с возрастом вселенной, это время будет ничем.

В дальнейшем вселенная переживет еще более долгий период юности, зрелости и преклонных лет. Но этот период времени будет бессмысленным, потому что в нем не будет жизни. Наше существование - лишь чрезвычайно короткое мгновение, проявление аномалии, результат исправления, в котором нуждается вселенная».

Свет внутри фигуры постепенно темнел и ослабевал.

«… Мы никуда не сможем уйти».

http://tl.rulate.ru/book/491/578821