

Глава 131:

На следующий день на рассвете Роланд проснулся от того, что Найтингейл сорвала с него одеяло. Принц вспомнил, что прошлый раз его так будили тогда, когда отец Наны обнаружил, что у его дочери проснулись ведьмовские силы.

Роланд с трудом открыл глаза и, потеряв их, сонно поинтересовался: "Ну что там такое? В городе появилась ещё одна ведьма?"

- Нет, Ваше Высочество, - возбуждённо затараторила Найтингейл. - Магия Анны изменилась!

Роланд, ещё не до конца сумевший проснуться, спросил: "А она что, ещё не выросла?"

- Ну, наши возможности могут меняться и после того, как мы взрослеем... Но лично я до этого момента такой удивительной магии ещё не видела! Словно она трансформировалась в что-то новое! - Найтингейл подошла к умывальнику. - Даже Скролл и Венди ничего про такую магию не слышали. Поторопитесь, вы просто обязаны на это посмотреть! Остальные уже ждут вас в вашем кабинете.

Роланд не торопясь умылся, нацепил кое-какую одежду и отправился с Найтингейл в свой кабинет на втором этаже. Он вошёл в комнату и на него сразу же уставились все одиннадцать сидящих там ведьм. Анна тоже была там - её глаза были очень уставшими, словно она всю ночь не спала.

- Ну рассказывайте, что произошло.

Первой заговорила Найтингейл: "Сегодня утром я проходила мимо комнаты Анны и заметила, что она спит за столом, положив голову на руки. Рядом с ней лежала стопочка всяких металлических штук. Когда я подошла и дотронулась до Анны, чтобы разбудить её, то поняла, что магия в её теле превратилась в... - Найтингейл на пару секунд замолчала, стараясь подобрать нужные слова, - она теперь постоянна и похожа на вращающийся куб.

Роланд подошёл к Анне и встал прямо напротив девушки. Затем он внимательно осмотрел её с ног до головы, но заметил только то, что девушка очень устала. Затем принц заметил, что на столе стоит длинный цилиндр, кажется, сделанный из железа. Но вот только край у цилиндра был очень гладким. Роланд заворочено уставился на него: "Это..."

- Это сделала Анна, - сказала Найтингейл. - Как раз с помощью своей новой магии. Когда в ведьме пробуждается сила, то тело начинает копить магию. Вначале накопленная магия выглядит как туман, но через несколько лет превращается в цветной водоворот. Например, магия Венди - белая, а у Ливз магия зелёная. Запасы магии Анны и раньше были большими, и в день пробуждения превратились в тёмно-зелёный водоворот, но теперь магия в её теле словно сжалась и приняла форму непрозрачного куба, - Найтингейл схватила со стола Роланда перо и пергамент, и принялась делать набросок. - Вот, как-то так!

Несмотря на то, что Найтингейл совсем не умела рисовать, Роланд всё же умудрился рассмотреть в рисунке что-то, похожее на куб.

Затем он повернулся к Анне и поинтересовался: "Что случилось вчера ночью?"

Услышав вопрос, Анна принялась пересказывать всё, что делала ночью. После того, как она договорила, все ведьмы выглядели очень озадаченно. Они вообще не понимали, что это за слова она произносит - какие ещё маленькие шарики, вибрации и соединения, и как они могли

заставить её магию поменять форму?

Сердце Роланда забилося быстрее.

По его мнению, магия была какой-то энергией, а ведьмы были её проводниками. Скорее всего, магию можно было превращать в любые умения, и в конце концов только от ведьмы зависело то, как будет выглядеть её способность. Это зависело от того, как ведьма распоряжалась магией - а если быть точнее, то от её воображения.

Если догадки Роланда были верны, то воображение могло сыграть главную роль в развитии ведьмовских сил.

Если человек никогда не видел самолётов, то ему, скорее всего, будет очень сложно вообразить себе огромную летающую металлическую птицу. Человек, который не познал мир, не сможет вообразить, насколько мир огромен. Использование ведьмами магии было ограничено их воображением и знаниями. В конце концов, технологии и наука развивались с каждым новым открытием, так почему же магия не может развиваться? Чем больше ведьмы знали насчёт мира, тем универсальнее они могли преобразать магию в способности.

- Покажи-ка мне, пожалуйста, свои новые умения? - попросил сгорающий от любопытства Роланд.

Анна вытянула в его сторону ладонь, и на её пальцах из ниоткуда появился чёрный огонёк. При близком рассмотрении оказалось, что от обычного огня он отличается только цветом и тем, что ничего не освещает.

Поэтому Роланд продолжил расспрашивать: "Ты можешь менять форму этого огонька?"

Анна кивнула, и отправила пламя в сторону стола. Оно коснулось столешницы и вдруг перестало быть похожим на пламя, приняв форму куба. Никто и удивиться ещё не успел, как пламя вдруг стало походить на ткань, брошенную на столешницу. В центре столешницы из пламени поднималась вверх тонкая нить. Роланд не удержался и потрогал нить, после чего обнаружил, что не может даже её сдвинуть, несмотря на то, что толщиной нить была примерно с волос. Она даже не прогнулась, и была твёрдой, словно сталь. Но пару секунд спустя вдруг стала податливой, так что Роланд согнул её. Анна решала, быть ли нити твёрдой или податливой.

- Ты можешь сделать её ещё тоньше?

- Да, но не трогайте её потом, - ответила Анна. - Она может порезать вам руку.

- Ты до сих пор можешь контролировать её температуру?

- Да, и, в отличие от моего зелёного пламени, я могу задать разную температуру для отдельных участков нити.

Теперь Роланд приблизительно понимал, что Найтингейл имела в виду под "абсолютно новой способностью". По сравнению с тем, на что Анна была способна раньше, эта новая магия была полностью другой, и описать её как "пламя" больше не получалось. Когда Анна согласилась с идеей о том, что вселенная состоит из миллиардов микроскопических частиц, то научилась контролировать температуру, основываясь на интенсивности движения этих самых частиц. Теперь Роланду стало очевидно, что Анна манипулировала частицами совершенно по-другому, не как раньше. Всё это - её первое пламя, потом "взрослое" зелёное, и теперь это чёрное - было

лишь способом выразить её магию.

Несмотря на то, что она в обоих случаях превращала магию в температуру, сам процесс превращения, да и эффект, очень отличались.

"Да она же гений!" - Роланд не сдержался и вздохнул - других слов, чтобы описать его чувства, он найти не смог. У неё ушёл всего лишь вечер на то, чтобы полностью принять и осознать приобретённые знания, да ещё и применить их для создания совершенно новой магической способности! Такой скоростью мышления обладали лишь очень талантливые люди.

Изменения, произошедшие с магией Анны, заставили Роланда ещё сильнее захотеть раскрыть все секреты этого мира.

"К несчастью, собственного доступа к магии у меня нет, - подумал он. - И это единственное, о чём я жалею после попадания в этот мир. В конце-то концов, очень много людей мечтает о суперспособностях, которые могли бы сделать их супергероями. Это бы было так весело!"

- Наверное, я знаю, почему магия Анны так изменилась, - заговорил он, засовывая мысли о собственной магии куда-то на задворки сознания, и возвращаясь к насущным проблемам.

- Ну и как ей удалось? - поинтересовалась какая-то из ведьм.

- Училась.

- Вы имеете в виду что-то вроде вчерашнего урока? - неуверенно пробормотала Скролл.

- Вот как раз именно про него я и говорю! - заявил Роланд и принялся объяснять. - Понимание того, как в мире всё устроено, может помочь вам развить свои способности, или даже полностью их изменить!

- А я... А я тоже могу? - неуверенно спросила Мистери Мун.

- Ну конечно! - Роланд успокаивающе похлопал девушку по плечу. Если бы можно было построить больше паровых машин, то при отсутствии резины Роланд не смог бы делать провода, так что способность девушки создавать магниты очень бы пригодилась.

Изначально Роланд обучал Скролл только для того, чтобы потом не утратить собственные знания из-за своей вполне обычной памяти. Но вот теперь он совершенно случайно обнаружил, что различные знания имеют прямой эффект на способности ведьм, поэтому он решил, что теперь у него на уроках будут присутствовать все без исключения ведьмы.

Конечно, он понимал, что не все ведьмы смогут схватывать всё на лету, как Анна. Например, на Найтингейл он даже и не надеялся, во время уроков она постоянно очень быстро засыпала. Он пока понятия не имел, сколько ведьм в итоге смогут понять узnanное, а потом успешно претворить в жизнь эти знания.

- Ты ночью вообще не спала, так что отправляйся-ка ты отдыхать, - сказал он Анне. - Через пару дней мы протестируем твои новые способности.

- Ну ладно, - кивнула Анна.

- А что касается остальных... - принц глянул на сидящих ведьм. - С сегодняшнего дня вы все после ужина будете собираться в зале, чтобы выучить элементарное - как читать и писать.

Учить вас будет Скролл.

<http://tl.rulate.ru/book/491/52037>