Глава 1386: Поворотный момент

Проснувшись, Роланд немедленно вызвал к себе Тилли.

«У меня есть подробная информация о плавучем острове. Это действительно продукт демонов, и они называют его «Творением Богов»».

Тилли была ошеломлена; прошло всего несколько часов после того, как Роланд получил новость, откуда у него информация?

«Если вкратце, то у меня есть особые источники». Роланд, естественно, распознал её сомнения, но объяснить, как Лорд Кошмар оказалась в ловушке в Мире Сновидений, было не так просто, и он решил пропустить объяснение. «Информация может включать неточности, поэтому ты можешь использовать ее лишь в качестве базовой. Нам все еще придется полагаться на тебя, чтобы установить истину».

После этого он в общих чертах описал ей Творение Богов.

"Так это на самом деле парящий город?" спросила пораженная Тилли.

"Да" Роланд кивнул. «Но гораздо больше, чем настоящий город».

Как пояснила Валкирис, когда ядро магической силы сливалось с обелиском, который производил Красный Туман, полученный результат был шокирующим. Хотя она сама не участвовала в создании Творения Богов, она знала весь план досконально. Чтобы стабилизировать основные параметры Творения, демоны провели множество испытаний, одно из которых произошло около столетия назад в Городе Тапунис, и закончилось почти полным уничтожением города. Яростная магическая сила разорвала формирование, в котором была заключена, и вызвала разрушения. Бесчисленные низшие демоны были подняты в воздух и превращены в пюре после падения на землю.

Чтобы предотвратить утечку информации, Король назвал ситуацию несчастным случаем при вмешательстве магической силы. Хотя ущерб был катастрофическим, план не был приостановлен, лишь набрал темп. Одной из причин тому была приближающаяся битва Божественной Воли, а другая была в том, что демонам необходимо было срочно избавиться от ограничений Красного Тумана. Бедствие позволило вышестоящим демонам реализовать возможности плана.

Творение Богов стало конечным результатом их усилий.

Магическая сила проникла в землю на несколько тысяч километров и подняла пласты земли на десятки километров, образуя прочный фундамент. Если смотреть сверху, то это будет парящий остров. Но снизу откроется вид чего-то широкого и узкого, как перевернутая горная вершина. После многочисленных изменений магической силы ядра, Творение Богов обладало способностью парить и двигаться в небе.

Именно из-за этой особенности демоны рассматривали Творение Богов как единственный способ противостоять Области Небесного Моря. Заполучив территорию людей, демоны получат время, чтобы отдохнуть и восстановить свои формирования, а также построить еще больше Творений Богов, чтобы подняться в небеса, привлекая огромную армию Простых Дьяволов для атаки Области Небесного Моря.

Эта информация заставила Роланда осознать, что улучшения, достигнутые другой расой за 400

лет, нельзя было преуменьшать. Хотя они пошли совершенно иным технологическим путем, они ни в чем не уступали людям.

Магическая сила была без сомнений силой с максимальным потенциалом, Творение Богов тому пример. Будь то разрыв земли или же выбрасывание тысяч сооружений в небо и поднятие целого куска земли в воздух, обе операции потребовали бы удивительного количества энергии. Демоны преуспели благодаря опыту. Однако количество обычно приводит и к качественным изменениям. Если накопленные ими знания будут преобразованы в систему научной теории, то их сила могла бы стремительно вырасти.

Это же было верно и для людей.

Роланд считал, что после войны крайне важно разработать научное обоснование магической силы. Несмотря на то, что он совсем ничего не знал о магической силе, она могла вести и направлять будущие поколения в области исследований.

В этом была сущность науки.

Пока что-то существует, это будет нечто, что можно наблюдать и с чем можно экспериментировать.

«Хотя я не знаю, как ты получил информацию, все звучит правдоподобно» ответила Тилли, выслушав его. «Что же, по-твоему, нам делать с Творением Богов?»

«Во-первых, оно не боится огневой мощи, поэтому Первой Армии не стоит тратить свои силы. Во-вторых, Воздушные Рыцари должны стать ключом в нашей следующей битве» медленно произнес Роланд. «Есть один способ добиться победы, но шансы на успех нельзя просчитать».

Даже если они используют против парящего острова Великолепие Солнца, конечный результат может оказаться не таким, как ожидалось. Это давно доказано самой историей. В ходе первых испытаний ядерного оружия, операции «Перекресток», взрывы с выходом около 23 килотонн прогремели в воздухе и под водой. Первый не смог уничтожить намеченную цель - судно длиной 300 метров, а масштаб разрушений последнего не превышал тысячи метров. Эти примеры доказали, что при столкновении с крупными целями даже разрушительная сила ядерного оружия значительно снижалась.

Кроме того, Творение Богов было намного больше, чем корабли.

Это было равносильно использованию гранат для бомбардировки Непроходимого Горного Хребта, даже если бросить сотню гранат, отколется лишь небольшой кусочек.

Хотя наличие достаточного количества оружия могло стать решением всех проблем, ничего не вышло бы просто из-за недостатка масштаба разрушения. С учетом технологических достижений Города Беззимья предел составит десять килотонн.

В результате Роланду пришлось разработать другой план в связи с необходимостью использовать Великолепие Солнца для завершения атаки.

Сердцем Творения Богов был, несомненно, обелиск. Если верить объяснению Валкирис, то он находился в центре города. Для удобства накопления Красного Тумана, низшие демоны окружали обелиск и постоянно выкапывали глубокие ямы, что было их основной работой в качестве неспособных к магии демонов. Будучи более плотным, чем воздух, Красный Туман постепенно опускался на дно и образовывал Красный Пруд, который постепенно с течением

времени превращался в озеро.

Роланд тут же вспомнил Город Демонов, увиденный во фрагменте памяти - бесчисленные башни, воздвигнутые в виде кольца вокруг утеса, где в середине ямы можно было обнаружить кристаллизованный Красный Туман. Вероятно, благодаря тысячелетиям развития озеро достигало такой шокирующей глубины, что огромное давление заставляло нижние слои Красного Тумана повысить плотность до точки сжижения и последующего затвердевания в кристаллы.

Город, превращенный в Творение Богов, был старым городом, где у подножия обелиска также находилось озеро Красного Тумана, что, очевидно, и было поворотным моментом.

«Красный Туман», упомянутый Валкирис, был именно тем, на что указывали данные их экспериментов - он был, по сути, туманом, состоящим из микроскопической биоты, которую изза чрезвычайно малого размера содержимого, было практически невозможно обнаружить даже при увеличении. В то же время эти крошечные организмы обладали магической силой, способной рассеивать и поглощать любую внешнюю магическую силу, исходящую не от демонов. Именно поэтому Лили не удавалось контролировать Красный Туман.

Красный Туман обладал многочисленными биологическими чертами, такими как страх перед огнем. При высоких температурах Красный Туман пытался сбежать, напоминая разложение с макроскопической точки зрения. Когда температура повышалась до определенной степени, Красный Туман загорался, ничем не отличаясь от всех углеродных форм жизни. Температуру сгорания около 800-900 градусов можно было смело назвать выдающейся.

Разница была лишь в том, что составляющие Тумана были очень маленькими. Следовательно, это могло повысить взрывоопасные эффекты при смешивании с воздухом. Железный Топор уже сжигал столицу Королевства Вольфсхарт Город Туск. Теперь ему нужно было сжечь все небо.

Горение Красного Тумана быстро уменьшит энергию и истощит кислород вокруг; таким образом, начальные температуры должны были быть достаточно высокими. Теоретически, наличие большого количества источников огня дало бы тот же эффект, но для этого требовался парк бомбардировщиков, чтобы транспортировать до Творения Богов сотни, если не тысячи, ведер, заполненных горючим.

Что касается Великолепия Солнца, то независимо от его мощности, температура ядра была фиксирована, и её нельзя было сбрасывать со счетов.

Единственной проблемой, которая должна была быть решена, это преодоление большой армии демонов и Ужасных Зверей, защищающих область, чтобы пролететь над обелиском и добиться точного попадания.

«Главное, что способ есть» лицо Тилли стало серьезнее. «Независимо от вероятности успеха, все объединятся и будут работать. Предоставь это нам, брат. Я передам хорошие новости в штаб-квартиру».

Ее доверие заставило грудь Роланда наполниться теплом.

Он остановился на мгновение. Успокоившись, он взял перо и лист бумаги. «Хорошо, я хочу, чтобы ты кое-что передала Мисс Эдит Кант».

Отложив перо, он не вложил письмо в конверт; а передал его Тилли.

Последняя пробежалась по нему взглядом и не могла не нахмуриться. «Это ...» «Демонические символы» равнодушно ответил Роланд.

http://tl.rulate.ru/book/491/502668