

Глава 1278: Исторический момент

Неделю спустя Роланд получил сразу две хорошие новости.

Во-первых, Железный Топор успешно отбивался от демонов напалмом и тем самым временно сдерживал их.

Главкомандующий подробно описал в своем письме взрыв от этого нового оружия. Взрыв был еще более зрелищным, чем во время испытаний. Фактически, люди использовали огонь, чтобы дать отпор демонам еще в первой Битве Божественной Воли, где они подожгли лес в тылу. Огромный лесной пожар бушевал несколько дней и рассеял Красный Туман в небе, что, в конце концов, помогло людям одержать небольшую победу.

Демоны усвоили этот урок и уничтожили леса, луга и даже фермы, чтобы сберечь Красный Туман. Они также на всякий случай построили небольшие каменные башни, похожие на аванпосты в районе, покрытом Красным Туманом. Имея достаточное количество Красного Тумана на территории лагеря, они могли продолжать сражаться, даже когда горел тыл.

Без сомнения, Железный Топор и Генеральный Штаб, разрабатывая этот план, были вдохновлены предыдущей Битвой.

Сила напалма заключалась в его портативности. Он мог гореть в воздухе, и его было очень трудно потушить водой. Роланд, однако, не ожидал, что пожар приведет к такому великолепному взрыву во всем городе.

Роланду хотелось, чтобы Саммер смогла восстановить эту сцену. Если бы он смог выяснить причину, по которой произошел взрыв, он мог бы успешнее уничтожать демонов с помощью напалма.

Тем не менее, Город Таск уже должен был снова погрузиться в Красный Туман. Было почти невозможно попасть в город во второй раз.

Кроме того, сердце Роланда болело от того, что он потратил более 500 бочек напалма за раз. Производить топливо было нетрудно, так как ему просто требовалось больше рабочей силы. Однако ключом к получению напалма было смешивание слизи резиновых червей с кровью животных, и только Министерство Сельского Хозяйства могло выращивать резиновых червей.

Тем не менее, беженцы были для Ролана важнее. Роланд похвалил Железный Топор в своем письме, а также отправил на фронт еще 100 бочек напалма.

Вторая новость заключалась в том, что завод по сборке «Пламени Небес» наконец собрал первый биплан.

После получения этого известия от Анны, Роланд немедленно посетил завод лично.

Этот совершенно новый завод был построен одновременно с Воздушной Академией. По сравнению с заводом по производству паровых двигателей, что был построен из плит и кирпичей два-три года назад, этот завод был построен для технологически сложных проектов. Стальной каркас предоставил заводу просторную площадь, которая позволяла рабочим одновременно собирать и ремонтировать десятки самолетов. Завод был оснащен соответствующими осветительными приборами. Пол был выложен полированными плитами, и все помещение выглядело феноменально.

Даже Тилли была впечатлена, посетив завод.

Простые жители могли бы счесть это место дворцом.

Роланд также инвестировал лучшее оборудование и нанял много элитных рабочих для этого завода. Он прислал самых опытных управляющих и рабочих и оснастил завод станками третьего поколения, работающими на электричестве, все это было нужно для удовлетворения производственных потребностей. Таким образом, завод потреблял большую часть электроэнергии в промышленной зоне. И все удавалось благодаря устройствам Мистери Мун, в противном случае ему пришлось бы приостановить работу всех других заводов, чтобы этот продолжал работать.

В каком-то смысле этот новый завод продемонстрировал все технологии Города Беззимья, разработанные за последние пять лет.

Баров сказал Роланду, что жители Города Беззимья гордятся своей работой здесь.

В ходе работы нового завода, каждая рабочая станция отвечала за сборку одной детали. Сборка самолета начиналась с первой рабочей станции и заканчивалась на последней. Рабочие начинали с каркаса, затем - крылья, затем детали, покровы и, наконец, стадия испытаний.

Однако завод был далек от идеала. В настоящее время на рабочей станции сборки ожидал только один самолет «Пламени Небес», а все остальные рабочие станции были пусты.

"Все в порядке? У тебя возникли проблемы?" спросил Роланд, подходя к Анне.

«У меня куча проблем» ответила Анна, качая головой. «Я даже не знаю, сколько рабочих и запчастей было потрачено впустую, прежде чем они успешно собрали этот самолет».

Роланд был удивлен смиренным выражением лица Анны.

Он предвидел трудности, когда принял решение собирать самолеты. Было практически невозможно узнать о новых материалах и методах в течение такого короткого периода времени, несмотря на то, что он изо всех сил старался упростить производство.

Например, в частности, он создал сборочный конвейер для производства различных заклепок газа и тормоза для отдельных соединений на плоскости. По сравнению с традиционными двойными соединениями одинарные были гораздо проще собрать.

Роланд также пронумеровал все части самолета и вычерчивал каждый шаг сборки, как в комплектах сборки моделей в его предыдущем мире. Он даже установил удобные порты или детали, которые взаимно заменялись, чтобы уменьшить вероятность ошибок при сборке.

Несмотря на все его усилия, за последние полгода рабочим удалось изготовить только один самолет. Очевидно, что задача сборки была слишком сложной для них.

"Тебе нужна моя помощь?" внезапно спросил Тилли.

«Нет, все в порядке ...» сказала Анна, пожимая плечами. Она пожимала плечами и была менее "женственной" только перед несколькими людьми. «Роланд попросил меня контролировать рабочих, поэтому я должна решать проблемы сама, какими бы они ни были, хотя я и правда много раз была готова сдаться».

Тилли улыбнулась и сказала: «Итак, ты на самом деле очень счастлива, не так ли? Наконец, готов один настоящий самолет».

Анна скривила губы и ответила: «Я знала, что ты раскусишь меня».

«Если у нас есть один самолет, у нас будет и второй. Как только все рабочие постигнут процесс сборки, у нас появятся ещё более сложные самолеты» сказала Тилли, глядя на Роланда. «Если бы ты мог похвалить ее сейчас, было бы еще лучше».

«Я никогда и не ожидала, что он похвалит меня» сказала Анна, дергая губами.

«А?» Роланд был ошеломлен. Что только что произошло? Почему они неожиданно переключили тему с производства самолета на него?

И тут к Роланду подошел охранник и сообщил: «Ваше Величество, первый самолет «Пламени Небес» готов. Мы можем начать церемонию празднования в любое время».

Таким образом, Роланд снова устоял на биплан и увидел два логотипа на светло-сером корпусе: герб Королевской Семьи и рыцаря, держащего копье и разводящего руки. Весь самолет выглядел потрясающе, но Роланд чувствовал, что чего-то не хватает.

Некоторое время он размышлял и вдруг понял, что упустил. Затем он махнул рукой и сказал: «Принесите ленту!»

Вскоре к самолету была привязана ярко-красная лента, а к пропеллеру был прикреплен цветок с красной лентой.

Затем Роланд удовлетворенно кивнул. Теперь самолет «Пламени Небес» был готов встретить своих почитателей.

После этого он произнес речь, разрезал ленточку и сфотографировался с Анной, Тилли и всеми рабочими, которые участвовали в разработке и изготовлении самолета, а также с самым новым самолетом, который получил номер 001 и был припаркован за ними.

«Теперь посмотрите на меня. Раз, два, три!»

Сорая вызвала магическую кисть и запечатлела этот исторический момент.