

Глава 100:

На следующее утро, как и говорила Венди, после завтрака одна из служанок отвела ведьм в кабинет к Роланду. Там принц выдал им по пергаменту. Он знал, что некоторые из ведьм не умеют читать, поэтому содержимое контрактов им вслух прочитала Скролл, а потом они "подписали" контракты отпечатками своих пальцев.

Роланд знал, что им очень сложно понять значение каждого прописанного в контракте пункта, но пока это было неважно - через некоторое время они все поймут, что он от них хотел. Ещё он знал, что даже если бы предложил им контракт, превращающий ведьм в рабов, они бы его всё равно подписали. Но Роланд не считал, что отступать от своих принципов из-за призрачных прибылей не стоит. Раз уж ведьмы решили последовать за ним, то не стоит усугублять ситуацию. На этот момент всё, что делал Роланд, было направлено на формирование хорошего отношения к ведьмам в будущем. Долговременная инвестиция, которая принесёт прибыль обеим сторонам договора.

После того, как каждая из ведьм подписала свой контракт, Роланд выдал им планы тренировок, которые разрабатывал вчера весь вечер, и заодно лично объяснил каждой, что именно той следует делать. Когда он закончил, то снова пригласил в свой офис Ливз, Скролл и Сораю.

Когда они, войдя, закрыли дверь, им отсалютовала Найтингейл.

- Я всю ночь думал об истории, которую вчера услышал от Венди, - Роланд раздвинул занавески, чтобы сделать комнату хоть немного посветлее. - Она сказала, что вы встретились с чудовищным монстром, и именно поэтому вас осталось только семеро. Даже ваша наставница Ведьминской Ассоциации, Кара, не смогла выжить в пустошах. Вот мне интересно знать - что же такое вы встретили, это был гибрид или просто демоническая тварь?

Первой заговорила Ливз: "Это не были демонические твари... Это были сами Дьяволы, пришедшие из Адских Врат! У них было довольно длинное тело, они ездили верхом на демонических тварей, а ещё они использовали магию...", - девушка заколебалась. "Прямо как мы".

- Дьяволы были, говоришь? - Роланд нахмурился, и обернулся к Сорае. - Ты там тоже была?

Девушка задумчиво кивнула.

- Ты же можешь их мне нарисовать? - попросил Роланд, передавая ей лист бумаги.

Сорая закрыла глаза, вспоминая чудовищную сцену, и, взяв бумагу, мужественно отправилась к столу.

Вскоре она стала демонстрировать свои магические способности, материализовав в руке волшебную ручку. Та принялась излучать яркий свет, который летел из ручки прямо на бумагу. Вскоре там стала проявляться довольно реалистичная картина, причём за всё время Сорая даже глаз не открыла, рисовала с закрытыми.

Когда Роланд подошёл к столу, то обнаружил, что картинка выглядит довольно реалистичной. "Нет", - поправил он себя, - "Это не картинка, это изображение реальной сцены. Её способность - словно камера. Она рисует геноцид, в котором погибло много ведьм, от первого лица".

Пока Сорая рисовала одну из самых ужасных картин из своей памяти, её лоб покрылся

крупными каплями пота.

Найтингейл тоже подошла к столу, взглянула на картину и поинтересовалась: "И это с этими Дьяволами вы встретились?"

- Да, именно с ними, - Ливз указала на того дьявола, который на картине стоял ближе к наблюдателю. - Этот вот, в металлических перчатках, мог призывать молнии. Второй был чудовищно сильным, он мог метнуть копьё в несколько раз быстрее, чем летит арбалетная стрела. От его рук погибло больше дюжины сестёр. Впрочем, дьяволы не постоянно могли использовать магию, я убила их, пока они... Перезаряжались.

- Ты что их, в одиночку убила? - спросил Роланд.

- Ну, одна из магических змей Кары порвала трубу у одного из Дьяволов, и он как-то сразу умер от этой раны. Тем же самым методом, но только с помощью арбалета, я убила второго. Там, в трубах, кажется, был какой-то красный газ, от утечки которого они и умерли.

"Это звучит, как что-то вроде кислородного баллона. И как только такое возможно вообще?" - сконфуженно подумал Роланд. Впрочем, утверждать, что это - пришельцы, он вот так с места в карьер не стал. Их одежда состояла из сшитых между собой кусков кожи и шкурок животных - это явно показывает, что уровень развития их цивилизации не выше, чем наш.

Вне зависимости от того, что именно они использовали для пересечения космоса, магию или технологию, их сила довольно велика. Пока люди на этой планете воюют между собой, пришельцы смогли преодолеть космос.

"Конечно, не стоит исключать варианта, что это какое-то здешнее умение каких-нибудь экзотических цивилизаций", - подумал Роланд. "Сейчас главное помнить, что этот Дьявол отнюдь не неуязвим, его вполне можно одолеть".

- А кроме Дьяволов мы ещё видели парящий в небе город, - добавила Ливз. - Как бы усердно мы не продвигались вперёд, ближе мы к нему не становились. Молния что-то такое упоминала в своих рассказах... Мираж, кажется.

- А можешь нарисовать картинку с этим городом? - попросил Роланд Сораю.

Девушка кивнула, вновь призвала свою ручку и принялась изображать летающий в небе город, вполне соответствующий описанию Ливз.

Роланд пристально изучил картинку, но ничего конкретного сказать по этому поводу не смог. Даже если этот изображённый город и есть на самом деле мираж, то ведь где-то в мире должен быть и оригинал. Над городом, казалось, парили красные тучи - а уж не тот ли это газ, который был так необходим Дьяволам? Да, такое объяснение Роланду нравилось гораздо больше, чем версия с пришельцами. В конце концов, пустоши по другую сторону Непроходимого горного массива были огромной неизученной зоной, куда довольно долгое время не ступала нога человека, так что неудивительно, если эти Дьяволы были всего лишь представителями новой расы.

- Венди и Найтингейл говорили мне, что Кара решила искать Священную Гору после того, как прочла про неё в древней книге, - спросил Роланд. - Скролл, ты тоже читала ту книгу?

Скролл пару секунд колебалась, но потом ответила: "Кара не позволяла никому заглядывать в ту книгу... Но я видела пару отрывков... Текст, конечно, не полный... Но очень удивительный".

- Ты можешь сделать копию и показать её мне?

- В книге написана неправда, Ваше Высочество. То, что Священной Горы не существует, вы доказали здесь, - Скролл вздохнула, но всё же подняла правую руку. - Надеюсь, вы не запутаетесь в содержимом книги.

Внезапно в воздухе зажегся золотой свет, и оттуда появилась книга, сразу же открывшаяся. Её страницы замелькали с чудовищной скоростью. Как только она вся перелистнулась, то сразу же упала прямо в руки Скролл. "Ваше Высочество, я надеюсь, что только вы прочитаете эту книгу. Я не хочу, чтобы ещё кто-нибудь из моих сестёр превратился в подобие Кары".

Роланд взял книгу у Скролл из рук и постарался успокоить ведьму: "Я понял".

Как только Скролл и другие ведьмы покинули офис, на диване вдруг материализовалась Найтингейл. Она приподняла свою мантию и положила обе ноги на стол, радостно вгрызаясь в сушёную рыбу.

- Ты что, не хочешь взглянуть? - с улыбкой поинтересовался Роланд.

Найтингейл саркастично заявила: "Мне абсолютно неинтересно, на что же та психичка так любила смотреть".

Роланд покачал головой, уселся за стол и аккуратно открыл книгу. На ощупь книга была словно настоящей.

Как и предупреждала Скролл, большинство текстов было полностью перепутано. Казалось, что текст был написан не на общем языке - по крайней мере грамматика была другой. В книге упоминалась кровавая луна, огромные каменные ворота, но про Святой Город не было сказано абсолютно ни слова. Но, вообще-то, Роланд не понял из книги практически ничего, кроме некоторых отдельных слов. Большинство текстов он даже прочесть не смог - и в конце пришёл к выводу, что даже если бы он и знал значения всех написанных здесь слов, то всё равно не смог бы ничего понять. И он не знал, что было этому причиной - то, что Скролл сняла плохую копию, подсматривая за Карой, или книга и в самом деле была так написана.

Роланд пролистывал страницы одна за другой, практически не останавливаясь. Книга была довольно толстой, но большинство страниц были абсолютно пустыми. Но как только Роланд перелистнул на последнюю страницу, он вдруг обнаружил там читабельный текст. Аккуратный почерк вдруг превратился в кривой, словно текст был записан в спешке, но само содержание проясняло множество вопросов.

Первое предложение, которое было ещё написано аккуратно, гласило: "Мы ошиблись. Смертные не смогут побороть Дьявола".