

Глава 1214: Второй магический фильм

Два дня спустя Виктор отправился в кинотеатр.

Премьера фильма «Пыль Истории» была назначена на 15:00. Он приехал довольно рано и ждал начала регистрации. Со времени его последнего визита сюда год назад кинотеатр значительно расширился. Появилось не только несколько новых кинозалов, но и дворик и зона ожидания для клиентов. Хотя Виктор приехал сюда на полчаса раньше, зал уже был забит под завязку.

«Вы Мистер Гэммон из Торговой палаты Бухты Полумесяца? Приятно познакомиться».

«И мне приятно познакомиться. Я не ожидал встретить здесь такого успешного бизнесмена из Королевства Рассвета, как вы».

«Это актеры из труппы Кадина? Интересно, смогу ли я встретиться с самим Кадином».

«Пожалуйста, представьте ему меня, если вы когда-нибудь получите шанс».

«Конечно»

Зрители стали завязывать разговоры. Как и ожидал Виктор, те, кто мог позволить себе билеты на премьеру, были видными деятелями. Это также было одно из преимуществ прихода на премьеру.

«Эй, разве вы не Мистер Виктор? Я слышал, что вы больше не занимаетесь торговлей драгоценными камнями, не так ли?» кто-то внезапно обратился к нему.

«Я все еще занимаюсь своим бизнесом, но на данный момент дела идут не очень хорошо».

«Мне нравятся ваши одеяла. После того, как я стал использовать ваши продукты, в мою гостиницу начало прибывать больше клиентов. Я бы хотел заказать еще 100».

«Я рад это слышать. Мы могли бы обсудить все подробности после магического фильма».

"Отлично"

Глаза Тинкл были широко открыты, когда она слушала такие разговор. Для нее было невообразимо осознать внушительную силу таких случайных разговоров. Когда Виктор остался один, она потянула его за рукав и спросила: «Сэр, эти люди приходят сюда ради фильма или ради бизнеса? Я замечаю, что многие из их не знают вас. Разве вы не боитесь, что они мошенники?»

«Не волнуйся, это очень распространенный ход среди торговцев. Просто привыкай» сказал Виктор, улыбаясь. Только успешные бизнесмены были достаточно финансово обеспечены, чтобы посетить эту грандиозную премьеру. В какой-то степени эта премьера рассказывала об их финансовом состоянии больше, чем любые ювелирные изделия на них, потому что поход в кинотеатр был, по сути, неосязаемой услугой, которая не приносила зрителям каких-либо денежных выгод.

Пока Виктор объяснял Тинкл, что к чему, кто-то наткнулся на него.

«Ах ... извините» извинился Виктор. Однако после того, как он увидел столкнувшуюся с ним женщину, он словно прирос к земле.

У неё было безжизненное, хотя довольно красивое лицо. Возможно, дама была бы еще красивее, чем Тинкл, если бы прибегла к макияжу. Тем не менее, ее бледная кожа и отсутствующий взгляд отвратили его. Угрюмое выражение лица женщины в значительной степени контрастировало с оживленной атмосферой в зале.

Женщина ничего не сказала, а просто бросила на него равнодушный взгляд, прежде чем отправилась дальше.

«Какой странный человек ...» пробормотал Виктор.

«Сэр, магический фильм начинается через минуту. Пойдемте» сказала Тинкл, которая, видимо, ничего не заметила, и теперь хватала Виктора за руку.

«Ну ... да, конечно» сказал Виктор. Вскоре он оторвал взгляд от потревожившей его леди и последовал за Тинкл в зал.

...

«Что случилось?» спросил Джо с опаской.

«Ничего» тихо сказала Фаррина. «Кто-то наткнулся на меня. Идем. Раз уж ты привел меня сюда, давай войдем».

«К-конечно» пробормотал Джо, не зная, должен ли он взять руку Фаррины в свою и, в итоге, решил не делать этого. «Помни, что тебе стоит оставаться со мной, что бы ни случилось».

Фаррина молчала. Её приход сюда с ним уже был лучшим, что она могла сделать.

Пробыв в Городе Беззимья почти полгода, Фаррина постепенно поняла, что древняя ведьма, которая утверждала, что прожила 400 лет, не солгала ей. Ее раны медленно зажили. Несмотря на то, что шрамы от хлыстов и прижигания остались, она могла, по крайней мере, ходить сама. Фаррине не на что было жаловаться. Если бы она попала в руки Очищенных Ведьм, она бы испытала больше пыток. А ведьмы Города Беззимья относились к ней довольно хорошо.

Однако суд, которого ждал Фаррина, так и не состоялся. У нее даже не было шанса встретиться с Королем Грейкасл. Фаррину просто допросили десятки людей. Она даже солгала, пытаясь спровоцировать допрашивающих, но они просто посмотрели на нее с изумлением.

После того, как Фаррину освободили из тюрьмы, Джо купил дом, чтобы у неё был свой угол. В отличие от нее, Джо, как бывший аристократ, вскоре нашел работу в Административном Кабинете и быстро адаптировался к новой среде. Если говорить начистоту, Джо вообще не должен был стать членом церкви. Однако для Фаррины жизнь в Городе Беззимья была пыткой. Чем дольше Фаррина жила здесь, тем больше она понимала, насколько ошибалась церковь. Ведьмы не были воплощением зла. Помимо магической силы, они ничем не отличались от обычных людей. Роланд Уимблдон не превратил город в ад под властью ведьм, а вместо этого сделал жизнь людей лучше.

Фаррина металась между ее убеждением, которому следовала половину своей жизни и вопиющей реальностью. Возможно, это и был её суд. Иногда он мог быть более жестоким, чем пытки. Она бы лишила себя жизни, если бы Джо не нуждался в ней.

Фаррина не знала, как долго она сможет так прожить. Сейчас она подозревала, что два билета, отправленных Труппой Звезды и Цветка, станут для неё последней каплей. Кадин Фасо создал

этот фильм по просьбе Короля Роланда. Единственной целью этого фильма было раскрытие правды о церкви и, таким образом, закрепить доминирующее положение Семьи Уимблдон.

Фаррина могла представить, что после этого фильма церковь станет тем, кого все возненавидят. Жертва Папы Такера Тора и многочисленных убитых Воинов Армии Судей, станет не чем иным, как шуткой.

Фаррина не хотела, чтобы это произошло, но она все же согласилась пойти с Джо.

Так же, как она не отказалась от просьбы руководителей церкви и согласилась остаться и бороться за Гермес.

Потому что Джо нуждался в ней.

Но это, наверное, последнее, что она могла сделать.

Свет постепенно померк.

Тьма опустилась на зал, и начался магический фильм.

...

История начиналась 300 лет назад на Плато Гермеса, когда Новый Священный Город был просто валунами и скалами. Резкий обрыв скал, обширная мрачная земля, покрытая снегом, и великая впадина Непроходимого Горного Хребта предстала перед его взглядом.

Хотя Виктор много раз смотрел прошлый магический фильм, он все еще был шокирован, поскольку перед ним предстал весь континент.

У впадины многие члены церкви строили свой новый город, и казалось, как будто они действительно перенесли на 300 лет назад.

Через мгновение зрители увидели огромную дыру в земле. Виктор услышал имя «Верховный Совет», который был самой скрытной организацией церкви. В этот момент раздался ропот. Виктор понял, что все зрители были так же удивлены и заинтригованы, как и он, поверив, что сейчас, вероятно, расскажут скрытую историю, когда-то известную только Королевской Семье. Вскоре история захватила внимание Виктора.

Ходили слухи, что каждые 400 лет начинается новая катастрофическая война. Когда начиналась такая война, на небе восходила кровавая луна, и многие враги выходили из самого ада и обрушивались на человечество. Ради человеческой расы ведьмы предлагали свою кровь воинам и те получали невероятную силу. Это и была правда о Воинах Божественной Кары.

Чтобы этот план был успешным, ведьмы основали церковь и начали отбирать потенциальных воинов. Главным героем этого фильма была ведьма, и она также была преемницей нынешнего Папы. Еще одним главным героем был страж Папы, Командир Армии Судей.

Как и в большинстве пьес, два главных героя, преодолевая первоначальные предрассудки и враждебность друг к другу, наконец, влюбились. Ведьма и страж пообещали друг другу, что когда преемник завладеет положением Папы, они окажутся на церемонии посвящения Армии Божественной Кары и никогда уже не расстанутся.

Это был такой гениальный ход Кадина, рассказывать эту прекрасную историю любви таким

эмоциональным, ненавязчивым образом. Отличная работа актеров из Труппы Звезды и Цветка лишь сильнее тронула аудиторию. Тинкл даже заплакала, когда увидела, как пара дает обеты.

Однако ситуация внезапно ухудшилась. Отец стража, стремясь ко власти, подставил Папу и узурпировал трон. Ведьма, как кандидат на роль следующего Папы, естественно стала первым препятствием, которое он собирался устранить. Поэтому он попросил своего сына убить девушку, но страж отказался с непоколебимой решимостью.

Узурпатор долгое время готовил свой заговор. Когда пара раскрыла его планы, было уже слишком поздно менять ситуацию. Таким образом, пара решила бежать из Гермеса и все рассказать Королю, расположившемуся у подножия плато. Однако отец стража послал солдат, чтобы поймать их. Видимо, он был настроен убить и молодого человека и женщину.

Фильм достиг своего апогея, когда на Хребте Холодного Ветра в Грейкасл разразилась битва.

Армия Судей вскоре догнала ведьму и стража. Казалось, что два несчастных возлюбленных были обречены.

Когда напряжение между двумя сторонами стало почти невыносимым, произошло нечто невероятное.

«Пожалуйста, помогите нам! Пожалуйста!» заорал страж, задыхаясь и вдруг обернулся. Он отчаянно схватился за Виктора. Виктор почувствовал, как его обдало холодом, и он неудержимо вздрогнул.

Ему потребовались все усилия, чтобы не закричать вслух!

«Они там! Схватить их!»

«Любой, кто окажет нам сопротивление, будет объявлен их сообщником. Мы собираемся убить всех вас!» кричали солдаты, подняв руки в воздух.

«Я, я не ...» Виктор едва ворочал языком, в горле у него пересохло. Слова не желали слетать с его губ, и Воины Армии Судей уже открыли огонь.

Стрела зацепила его щеку!

В то же время Виктор почувствовал укол, как от жала.

Его рука ощупала щеку, и он посмотрел на свои пальцы.

Они были в чем-то алом.