

Глава 1119: Настоящий исследователь

Роланд позвонил в Третий Пограничный Город и потребовал: «Попросите Селин не разбирать Куб! Мне нужно увидеть ее сейчас же!»

«Да ... Да, Ваше Величество!» телефонный оператор на другом конце линии, по-видимому, понятия не имел, что произошло, но все же немедленно подчинился приказу.

«Перенеси меня в Третий Пограничный Город» сказал Роланд, поворачиваясь к Найтингейл. "Как можно быстрее"

«Нет проблем» ответила Найтингейл с улыбкой и схватила его за руку. «Может голова закружиться».

Через секунду они вошли в Туман.

Пять минут спустя.

«Ух ... наконец-то». Мгновение Роланд прибывал в растерянности, когда появился в подземном зале, а его ладонь прикрывала рот. Найтингейл действительно стала лучше по сравнению с тем, когда он впервые встретил ее. Она гладко и грациозно скользила по волнам в черно-белом мире. Однако для Роланда поездка была так же приятна, как поездка на американских горках. Он видел размытый поток предметов, пронесившихся мимо него, его внутренности не могли найти себе места, и весь мир растворился в сероватом водовороте.

Найтингейл погладил его по спине с понимающей улыбкой.

«Что случилось, Ваше Величество?» спросила Селина, медленно опустившись с потолка пещеры с помощью инструментов на ее щупальцах. «Вы хотели меня видеть?»

Роланд вздохнул с облегчением, увидев, что она несет с собой молоток, пилу и напильник: «Ну, похоже, я как раз вовремя».

Он также заметил вилы и топор, недоумевая, зачем они Селин. Неужели она действительно собиралась размалывать Куб?

«Где древний артефакт?»

«Еще в подземной лаборатории».

Роланд глубоко вздохнул и спросил: «Ты можешь сделать ещё один такой же?»

Несколько ошеломленная Селин спросила: «Вы уверены, что хотите копию? Разве это не бесполезный кусок хлама?»

«Наверное, не совсем уж и бесполезный». Затем он объяснил свою идею Селин: «Самый большой недостаток паровой энергии - это топливо. Если мы сможем заменить его Магическим Кубом, это может привести ко второй промышленной революции».

Конечной целью промышленного развития был поиск эффективного и мощного ресурса. Мощный ресурс потенциально может изменить характер всего, включая производственный процесс, способ производства электроэнергии, а также объектов.

Тем не менее, это был бы нелегкий шаг. Однако, заменить традиционный котел на Магический

Куб - не простая задача. Изменение метода нагрева впоследствии изменило бы тепловую систему, систему управления, соответствующее производство и техническое обслуживание. Они могут пережить многочисленные неудачи, прежде чем преуспеют в этом начинании. Однако, попробовать стоило.

«Подогрев воды ... Понятно» задумчиво сказала Селина. «Но ... воспроизвести Куб очень сложно, если не исследовав его внутреннюю структуру. В конце концов, это магическое устройство, и вы не позволяете мне его разбирать».

«Эм, я хотел сказать, чтобы ты не распотрошила его, как будто это кусок хлама» сказал Роланд, кашлянув. «Я хочу, чтобы ты разобрала его осторожным, методологическим способом с целью сделать копию».

«Существует ли вообще процедура грубой разборки?» удивленно спросила Селин. Затем она сказала довольно обиженным тоном: «Нас наказывали, если мы повреждали реликвию Исследовательского Сообщества. С того момента, как я присоединилась к Сообществу падшей Такилы меня никогда не наказывали. Леди Наталья хорошо отзывалась обо мне, говоря, что у меня ловкие пальцы. Если бы я была невнимательна, то теперь в зале не осталось бы никаких инструментов».

Когда Селин хвалилась, стараясь защитить себя, Роланд бросил на нее скептический взгляд и спросил: «Раньше ты использовала эти инструменты для разбора реликвий?»

"Эти?" удивленно сказала Селин. «Как это возможно? Разве вы не вооружили нас новым оружием совсем недавно? Так что эти мечи и топоры теперь бесполезны. Вместо того, чтобы хранить их на складе, было бы лучше расплавить их и использовать, чтобы сделать что-то еще. Мне все еще нужны книжные шкафы в моей складской комнате. Кстати, почему вы считаете, что это инструменты для исследований?»

Найтингейл отвернулась, прикрыв ладонью рот и дрожа от сдерживаемого смеха.

Немного смутившись, Роланд ответил: «Я просто боялся, что ты может быть слишком взволнованной, когда дело доходит до магической силы ...»

«Вы, должно быть, слышали это от Паши» сказала Селин, обтирая гигантскую каплю своим основным щупальцем. «Она не знает разницы между увлечением и хобби ... У настоящего исследователя всегда должен быть ясный ум, чтобы точно контролировать своё поведение. Обычно исследователю приходится работать день и ночь или бормотать, читая книгу...»

Роланд прервал Селин как раз вовремя, чтобы остановить ее. «Что ж, если говорить о Кубе, ты уверена, что сможешь скопировать его, как только узнаешь его структуру?»

На что Селин ответила: «Все будет зависеть от того, насколько сложным является этот Магический Куб. Я ничего не могу гарантировать вам сейчас, но есть большая вероятность успеха, потому что к счастью это Куб не требует магической силы для взаимодействия с ним и это означает, что одна большая проблема в вопросе создания копии исчезает».

«Самая сложная часть - это воспроизведение магической силы!» воскликнул Роланд, когда его осенило.

«Именно» сказала Селин, наклоняя свое главное щупальце. «Из-за физических и психологических различий люди, демоны и подземная цивилизация используют магическую силу по-разному. Например, мы, вероятно, никогда не сможем получить несколько

способностей, вставив в наши тела Магические Камни, как это делают демоны. И если бы я не стала оригинальным носителем, я не смогла бы восстановить магическое ядро .

Тот факт, что Куб не требует магической силы, означает, что нам не нужно знать, какой Магический Вихрь использовался уничтоженной цивилизацией. Честно говоря, мы никогда не смогли бы понять это без соответствующей документации. Как бы то ни было, чтобы достичь такого же магического эффекта, нужно просто сделать копию объекта. Конечно, это было бы тяжело в эпоху Такилы, но теперь с магическим ядром, которое я могу настроить в любое время, все будет намного легче».

Селин на несколько секунд остановилась и продолжила: «Однако у нас есть и другая проблема».

"Какая?"

«Материал» ответила она. «Я уже какое-то время занимаюсь исследованиями Куба. Хотя он похож на обычный камень, он не сделан из камней. Я не знаю, из чего он сделан, вероятно, из костей представителей этой цивилизации или какого-то другого твердого тела. В любом случае, мне нужно много образцов ... Но вы сказали, что Храм Проклятых был разграблен много лет назад. Мы нашли этот Куб лишь благодаря удаче. Поэтому я не знаю, будет ли копия из другого материала работать так же, как и оригинал».

«Материалы ...» произнес Ролан, как заворожённый. «Возможно, я знаю место, где ты можешь найти похожие материалы».

Эта область должна была сильно измениться к настоящему времени. Роланд посмотрел в южном направлении. Если росписи в храме рассказывали реальную историю, возможно, он смог бы найти что-то там.

<http://tl.rulate.ru/book/491/349753>